Niveau intermédiaire

GRAMMAIRE PROGRESSIVE DU FRANÇAIS

avec 500 exercices

Maïa Grégoire
Odile Thiévenaz



Matériel protégé par le droit d'auteur

Matériel protégé par le droit d'auteur

SOMMAIRE

Matériel protégé par le droit d'auteur

Les auteurs tiennent à remercier
tout particulièrement Monsieur Valmor Letzow,
Directeur pédagogique à l'Institut français de gestion,
pour la passion de l'enseignement qu'il leur a transmise.

Édition : Michèle Grandmangin
Avec la collaboration de Christine Grall
Fabrication : Pierre David
Conception maquette et couverture : Evelyn Audureau
Composition : C.G.I.

 ISBN 2.09.033854.7

AVANT-PROPOS

■ La **Grammaire progressive du français** s'adresse à des étudiants, adultes et adolescents de niveau **faux débutant** ou **intermédiaire.**

Grâce à une méthode progressive et un langage simple, l'ouvrage vise à rendre vivant et stimulant l'apprentissage du français trop souvent considéré comme difficile.

Les règles de grammaire ne sont pas exhaustives mais vont à l'essentiel. Elles sont présentées et exploitées dans une perspective d'échange à l'écrit et à l'oral.

Chaque point de grammaire est abordé à la façon d'un cours de langue et non selon les classifications habituelles en parties de discours (déterminants, adjectifs, pronoms, etc.).

Les explications proposées privilégient d'abord le sens. Plusieurs sont le fruit d'une réflexion avec les étudiants.

■ La **Grammaire progressive du français** est une grammaire **d'apprentissage par étapes** qui présente :
• sur la *page de gauche* une **unité linguistique :**
– un encadré met en lumière le fait de langue avec des phrases simples et caractéristiques,
– les règles sont ensuite analysées point par point et illustrées par de nombreux exemples,
– des remarques de prononciation et d'écriture complètent la leçon ;
• sur la *page de droite*, des **exercices pratiques :**
– des exercices de réemploi et des activités plus libres permettent l'utilisation immédiate de ce qui vient d'être étudié.

Trois pages d'exercices se succèdent pour approfondir des points plus complexes. Le professeur pourra naturellement développer certains exercices ou apporter des variantes personnelles compte tenu des besoins de la classe.

Des **exercices de récapitulation** et des **bilans** permettent révisions et évaluations.

■ La **Grammaire progressive du français** est une grammaire **pédagogique :** pour faciliter la découverte, la compréhension et l'acquisition, chaque point de grammaire étudié prépare le suivant. Par exemple, l'accord est d'abord étudié à travers le genre des adjectifs, puis des noms, il est repris dans les exercices sur la négation et l'interrogation, puis plus loin avec les possessifs, la profession, etc.

L'apprentissage se fait ainsi par enrichissement régulier des acquis. Certains points plus difficiles comme l'interrogation, la négation, les pronoms, sont repris dans le traitement de chacun des temps verbaux.



LE VERBE « ÊTRE »

LE VERBE « ÊTRE » et LE DIALOGUE DE BASE

> **Je suis** français.
> **Vous êtes** italien.

En français, le verbe est en général précédé d'un nom ou d'un **pronom** sujet.

■ « JE » et « VOUS » sont les pronoms de base du dialogue (autres pronoms p. 10).

*– **Vous êtes** de Paris, Monsieur Ricard ?*
*– Non, **je suis** de Marseille.*

■ QUELQUES NATIONALITÉS (voir accord des adjectifs, p. 12)

Je suis | *anglais. allemand. grec. japonais. brésilien. suédois.*

Vous êtes | *espagnol. américain. portugais. russe. australien. hollandais.*

■ « À », « DE », « CHEZ »

• « **À** » indique la ville où on est :

*Je suis **à*** | *Berlin. Londres. Moscou.*

• « **De** » indique la ville d'origine :

*Je suis **de*** | *Rome. Madrid. Lisbonne.*

♪ • « **De** » + **voyelle** devient « **d'** » : *Je suis de Athènes.* → *Je suis **d'**Athènes.*

• « **Chez** » s'utilise avec les noms de personnes :

*Je suis **chez*** | *Pierre. des amis. moi.*

EXERCICES

1 **Complétez avec le verbe « être » et « je » ou « vous », selon le modèle.**
Je *suis* français. *Je suis* de Marseille.

1. Je ___ australien. ___ ___ de Sydney.
2. Vous ___ hollandais ? ___ ___ d'Amsterdam ?
3. Vous ___ en forme ! ___ ___ en vacances ?
4. Vous ___ Madame Dupuis ? ___ ___ mon professeur ?
5. Je ___ Monsieur Gomez. ___ ___ votre étudiant.
6. Je ___ espagnol. ___ ___ de Séville.

2 **Répondez aux questions au choix.**
– Vous êtes anglais ou américain, David ? – *Je suis américain.*

1. – Vous êtes espagnol ou portugais, Luis ? – ___
2. – Vous êtes de Madrid ou de Barcelone, Carlos ? – ___
3. – Vous êtes allemand ou suisse, Rolf ? – ___
4. – L'été, vous êtes à Paros ou à Athènes, Stavros ? – ___
5. – Vous êtes fatigué ou en forme, Paul ? – ___

3 **Complétez le texte avec « à », « de », « chez ».**

Paul : – Je suis en vacances *à* Nice. Et vous, vous êtes ___ Nice pour travailler ?
Aldo : – Non, je suis en vacances ___ ma tante. Vous êtes ___ l'hôtel ou ___ des amis ?
Paul : – Je suis ___ un ami d'enfance, Philippe Leroux. Vous êtes ___ quelle ville, Aldo ?
Aldo : – Je suis ___ Naples. Mais je suis souvent ___ Rome pour mon travail.
Paul : – Moi, je suis ___ Lyon, mais je suis très souvent ___ Paris, pour mes affaires.

4 **Faites l'exercice selon le modèle.**

Nom	Nationalité	Ville d'origine	Adresse actuelle	
Per Olsen	Danois	Copenhague	Paris	(hôtel Bréa)
Bruno Maggi	Italien	Florence	Londres	(un ami)
Anne Briand	Belge	Bruxelles	New York	(Astoria Hotel)
Clément Monier	Français	Avignon	Marseille	(des cousins)

1. – *Je m'appelle Per. Je suis danois. Je suis de Copenhague. Actuellement, je suis à l'hôtel Bréa, à Paris.*
2. – ___
3. – ___
4. – ___

5 **Répondez librement aux questions.**

1. – Vous êtes de Boston ? de Varsovie ? de Madrid ? – ___
2. – Actuellement, vous êtes à Oslo ? à Londres ? à Vienne ? – ___
3. – Vous êtes chez vous ? au bureau ? à l'université ? au lycée ? – ___

LE VERBE « ÊTRE » et LES PRONOMS SUJETS

Je	**suis**	italien.
Tu	**es**	américain.
Il / **Elle** / **On**	**est**	à Paris.
Nous	**sommes**	en vacances.
Vous	**êtes**	de Madrid ?
Ils / **Elles**	**sont**	de Londres.

« VOUS » et « TU »

- « **Vous** » est une forme de politesse :
  – ***Vous êtes*** *espagnol, Monsieur Sanchez ?*
- « **Tu** » s'utilise entre amis, en famille, etc.
  – ***Tu es*** *là, maman ?*
- Avec les prénoms, on utilise « **vous** » ou « **tu** », selon le degré de familiarité :
  – ***Vous êtes*** *prêt, John ?* – ***Tu es*** *prêt, Paul ?*

« IL(S) » et « ELLE(S) » renvoient à une personne ou à une chose :

Elle est *très belle, Isabelle Adjani.* ***Il est*** *très beau, Kevin Costner.*
Elle est *très belle, la tour Eiffel.* ***Il est*** *très beau, le musée d'Orsay.*

⚠ • « **Elles** » renvoie à un groupe féminin, « **ils** » renvoie à un groupe masculin ou « mixte » :

Paul, *Marie, Cathy, Anne et Julie sont français :* ***ils*** *sont de Nice.*

« ON » et « NOUS »

- « **On** » est l'équivalent de « **nous** », en langage courant :
  Sylvie : – Marie et moi, ***nous sommes*** *françaises :* ***on est*** *de Nice.*
- « **On** » signifie aussi « **tout le monde** » ou « **les gens** » :
  En France, ***on est*** *gourmand.*
- La liaison est obligatoire entre le verbe et le pronom :
  – Vous ‿ êtes... – On ‿ est...
  (z) (n)

EXERCICES

1 **Complétez les phrases avec le verbe « être ».**
Marie *est* belge.

1. Bill _____ américain.
2. Dimitri _____ grec.
3. Katia _____ russe.
4. Ann et Linda _____ irlandaises.
5. Peter et Jorg _____ allemands.
6. Je _____ célibataire.
7. Vous _____ marié, Patrick ?
8. Marc et moi, nous _____ en vacances.
9. – Vous _____ de Rome, Monsieur Moretti ?
10. – Tu _____ chez toi ce soir, Aline ?

2 **Complétez avec « tu » ou « vous ».**
– *Vous êtes* suisse, Madame ?

1. _____ _____ seule, Mademoiselle ?
2. _____ _____ français, Monsieur Dubois ?
3. _____ _____ là, papa ?
4. _____ _____ fatigué, mon chéri ?
5. _____ _____ prêt, Charles ?
6. _____ _____ de Prague, Madame ?

3 **Complétez les phrases avec « être » et les pronoms manquants.**
Marco *est* italien ? – Oui, *il est* de Florence.

1. – Alice ___ médecin ? – Non, _____ _____ architecte.
2. – Paul et John ___ anglais ? – Oui, _____ _____ de Liverpool.
3. – Nous ___ à Blois ? – Non, _____ _____ à Tours !
4. – Anne et Julie ___ là ? – Non, _____ _____ au lycée.
5. – Le café ___ chaud ? – Oui, _____ _____ chaud.
6. – La banque ___ ouverte ? – Oui, _____ _____ ouverte !
7. – Pierre, Sylvie et Nathalie _____ en Grèce ?
   – Oui, _____ _____ à Corfou.

4 **Complétez avec « nous » ou « on » et avec « être ».**

Cannes, le 15/07/95

Chère Marie,

Jean et moi, _____ _____ à Cannes. Depuis 10 heures, _____ _____ sur la plage. Comme _____ _____ bien au soleil ! _____ _____ en pleine forme. Mais c'est normal, n'est-ce pas, quand _____ _____ en vacances !

À bientôt,
Grosses bises, Léa.

5 **Répondez aux questions à partir du texte.**

– Allô ? Danièle ? C'est Martine. Je suis à Paris avec Jean et nos trois filles. Nous sommes à l'hôtel « Saint-Michel ». Tu es libre aujourd'hui ?
– Non ! Quel dommage, je suis occupée toute la journée. Je suis à Versailles, chez un client. Vous êtes à Paris pour combien de temps ?
– Nous sommes ici pour une semaine. Les filles sont en vacances : leur lycée est fermé pour travaux.

1. – Martine et Jean sont à Aix ? – _____
2. – Danièle est libre ou occupée aujourd'hui ? – _____
3. – Martine et Jean sont chez des amis ? – _____
4. – Danièle est à Paris aujourd'hui ? – _____
5. – Les filles sont au lycée ou en vacances ? – _____

2 L'ADJECTIF (1)

L'adjectif est masculin ou féminin, singulier ou pluriel, selon le nom ou le pronom qu'il qualifie.

MASCULIN et FÉMININ

> Paul est grand et blond.
> Anne est grande et blonde.

- En général, pour former le féminin des adjectifs, on ajoute « **-e** » au masculin :

masculin	féminin
Paul est grand.	*Anne est grand**e**.*
Alain est marié.	*Marie est marié**e**.*
Marc est original.	*Cathy est original**e**.*

• Si le masculin se termine par « **-e** », le féminin reste identique :

André est suisse. *Annie est suisse.*

• Quand le masculin se termine par une consonne non prononcée (**cas fréquent** pour « t », « d », « s »), on prononce la consonne au féminin, à cause du « -e » :

François est grand, blond et intelligent.
Françoise est grande, blonde et intelligente.

- Parfois on double la consonne finale au féminin :

*Giorgio est ital**ien**.*	*Bruna est ital**ienne**.*
*Fabien est mign**on**.*	*Élodie est mign**onne**.*
*Alain est ponctu**el**.*	*Corinne est ponctu**elle**.*

- Parfois, toute la finale change au féminin :

*Marc est sporti**f**.*	*Cathy est sporti**ve**.*
*Paul est séri**eux**.*	*Marie est séri**euse**.*
*Fabien est rê**veur**.*	*Élodie est rê**veuse**.*
*Marc est men**teur**.*	*Marie est men**teuse**.*
*Paul est calcula**teur**.*	*Cathy est calcula**trice**.*

- **Cas particuliers :**

beau/belle, gentil/gentille, frais/fraîche, nouveau/nouvelle, vieux/vieille, sec/sèche, faux/fausse, gros/grosse, blanc/blanche, doux/douce, bas/basse, grec/grecque, roux/rousse, fou/folle, jaloux/jalouse, long/longue

EXERCICES

1 Mettez au féminin, selon le modèle.
Michael est anglais. Cathy *est anglaise.*

1. Franz est allemand.
   Petra ____________
2. Mon père est français.
   Ma mère ____________
3. Mon frère est grand.
   Ma sœur ____________
4. Mon oncle est blond.
   Ma tante ____________
5. Le petit garçon est content.
   La petite fille ____________
6. Monsieur Charlus est élégant.
   Madame Charlus ____________
7. Paul est intelligent.
   Alice ____________
8. Le mari de Zoé est sympathique.
   La femme de Max ____________

2 Mettez au féminin, selon le modèle.
Monsieur Daudet est agréable et charmant. Madame Daudet *est agréable et charmante.*

1. Axel est jeune et timide. Joanna ____________
2. Steve est créatif et original. Nancy ____________
3. Le père de Kevin est blond et frisé. La mère de Kevin ____________
4. Le frère de Laure est grand et bronzé. La sœur de Laure ____________
5. Le concierge est paresseux et agressif. La concierge ____________
6. L'infirmier est gentil et compétent. L'infirmière ____________
7. Le boulanger est souriant et bavard. La boulangère ____________
8. Le serveur est mignon et sympathique. La serveuse ____________

3 Mettez au féminin, selon le modèle.
Un café chaud et une soupe *chaude.*

1. Un sac neuf et une valise ____________
2. Un pull bleu et une veste ____________
3. Un tapis ancien et une armoire ____________
4. Un exercice difficile et une leçon ____________
5. Un poisson frais et une viande ____________
6. Un test idiot et une réponse ____________
7. Un chapeau blanc et une robe ____________
8. Un virage dangereux et une route ____________

4 Attribuez un genre aux adjectifs suivants selon le modèle.
gentille gros folle stupide longue
bas intéressant chaud simple

Masculin	Féminin
bas	________
________	________
________	________
________	________
________	________

5 Mettez le texte au masculin.
Mona est canadienne. Elle est grande, brune et sportive. Elle est belle (mais un peu superficielle).
Alain ____________

SINGULIER et PLURIEL

Paul et Marc sont blond**s**. Anne et Marie sont blonde**s**.

■ En général, pour former le pluriel des adjectifs, on ajoute « **-s** » au singulier :

singulier	pluriel
Paul est grand.	*Paul et Marc sont grand**s**.*
Anne est grande.	*Anne et Marie sont grande**s**.*

- Quand le singulier se termine par « **-s** » ou « **-x** », le pluriel reste identique :

Jean est français.	*Alain et Pierre sont français.*
Daniel est roux.	*Daniel et Jules sont roux.*
Marcel est vieux.	*Marcel et Ernest sont vieux.*

■ Les adjectifs qui se terminent par « **-al** » ont un pluriel en « **-aux** » :

*Max est origin**al**.*	*Max et Léo sont origin**aux**.*
*Un plat région**al**.*	*Des plats région**aux**.*

Mais :

banal/banals *fatal/fatals* *naval/navals*

■ Les adjectifs qui se terminent par « **-eau** » ont un pluriel en « **-eaux** » :

*Jean est **beau**.*	*Jean et Jules sont **beaux**.*
*Le nouv**eau** magasin.*	*Les nouv**eaux** magasins.*

■ Le féminin pluriel est régulier :

Paule est belle.	*Claire et Paule sont belle**s**.*
Ada est originale.	*Ada et Charlotte sont originale**s**.*



- Les groupes « mixtes » ont un accord masculin :

*Paul, Anne et Marie sont blond**s**.*
*Jean, Paule, Claire et Ada sont **beaux**.*

- Certains adjectifs de couleur sont invariables :

un pull marron	*des pulls marron*	*des chaussures marron*
un pull orange	*une veste orange*	*des vestes orange*

EXERCICES

1 **Mettez au pluriel, selon le modèle.**
– Pierre est sympathique. Pierre et Alain *sont sympathiques.*

1. – Stephan est très réservé. William et Stephan ______
2. – Arthur est petit et mince. Philippe et Bruno ______
3. – Le père de Jim est roux. Les parents de Jim ______
4. – Le ciel est bleu. La mer et le ciel ______
5. – Julien est sentimental. Fabrice et Julien ______
6. – Carl est original. Carl et Gustave ______
7. – Jules est amoureux. Jules et Jim ______
8. – Marcello est jaloux. Marcello et Alberto ______

2 **Mettez au pluriel selon le modèle.**
– Michel est intelligent et sa femme aussi.
– *Oui, ils sont très intelligents tous les deux.*

1. – Solal est beau et Ariane aussi. – ______
2. – Paul est enrhumé et Julie aussi. – ______
3. – David est gentil et Luca aussi. – ______
4. – Antoine est très matinal et Adrian aussi. – ______
5. – Éric est sportif et Jacques aussi. – ______

3 **Mettez les phrases au féminin pluriel, selon le modèle.**
Le sac est lourd. Et les valises ? *Elles sont aussi très lourdes.*

1. L'ananas est mûr. Et les bananes ? *Elles* ______
2. Le petit garçon est éveillé. Et les petites filles ? *Elles* ______
3. Pierre est sérieux. Et ses sœurs ? *Elles* ______
4. Le riz est salé. Et les frites ? *Elles* ______
5. Ce tableau de Miró est très beau. Et ces sculptures ? *Elles* ______

4 **Mettez au pluriel.**

1. Un pull marron. *Des* ______
2. Un plat régional. ______
3. Un poisson grillé. ______
4. Un homme rêveur. ______
5. Un stylo neuf. ______
6. Une cravate bleue. *Des* ______
7. Une spécialité régionale. ______
8. Une viande grillée. ______
9. Une femme rêveuse. ______
10. Un chemisier orange. ______

L'ACCORD DE L'ADJECTIF avec LE PRONOM

– Vous êtes prête, Marie ? Vous êtes prêts, Messieurs ?
– Oui, **on** est prêts !

L'accord des adjectifs varie selon les personnes remplacées par les pronoms.

« JE », « TU » et « VOUS »

- **« Je », « tu » et « vous » de politesse :** accord masculin ou féminin **singulier**.

– Vous êtes allemand, Monsieur Meyer ?
– Non, je suis autrichien.

– Vous êtes allemande, Madame Meyer ?
*– Non, je suis autrichi**enne**.*

– Tu es très belle, Marie !
– Tu es très beau, Paul !

- **« Vous » pluriel :** accord masculin ou féminin **pluriel.**

*– Vous êtes prêt**s**, Messieurs ?*
*– Vous êtes prêt**es**, Mesdames ?*
*– Vous êtes prêt**s**, Mesdames et Messieurs ?*

« ON » et « NOUS »

- **« On » = « Nous » :** accord masculin ou féminin **pluriel.**

*Ugo : – Dino et moi, on est italien**s**.*
*Ugo : – Dino et moi, on est des frères jume**aux**.*

*Sylvie : – Marie et moi, on est français**es**.*
*Sylvie : – Marie et moi, on est des sœurs jume**lles**.*

*Sylvie : – Dino, Marie et moi, on est blond**s**.*

- **« On » = « Tout le monde » ou « les gens » :** accord **masculin singulier**.

On est humain, on est imparfait...
En Italie, on est amateur de football.

- **« On » = homme ou femme :** accord masculin ou féminin **singulier.**

Quand on est jeune, on est impatient.
*Quand on est sporti**ve**, on est muscl**ée**.*

EXERCICES

1 **Mettez les accords manquants.**
Vous êtes pressé*e*, Madame Doinel ?

1. Tu es prêt_____, Valérie ?
2. Anne, Cathy, vous êtes marié_____ ?
3. Eduardo et moi, on est napolitain_____.
4. Olga : – Elsa et moi, on est polonais_____.
5. Vous êtes satisfait_____, Messieurs ?
6. Vous êtes seul_____, Annie ?
7. Mes frères et moi, on est tous blond_____.
8. Vous êtes américain_____, Mesdames ?
9. Cathy : – Linda et moi, on est irlandais_____.
10. Tu es fatigué_____, maman ?

2 **Complétez les phrases avec le verbe « être » et les adjectifs accordés, selon le modèle.**
– Vous êtes suédois, Ingmar ? – Oui, *je suis* suédois.
– Et vous, Ingrid, vous *êtes suédoise* également ?

1. – Vous êtes étudiant, Marc ? – Non, _____ lycéen.
– Et vous, Anne et Suzy, vous _____ également ?
2. – Vous êtes célibataire ou marié, Jean ? – _____ marié.
– Et vous, Cathy, vous _____ également ?
3. – En général, vous êtes réservé ou bavard, Martin ? – En général, _____ réservé.
– Et vous, Julie et Nadia ? – Oh, nous, on _____ !
4. – Vous êtes optimiste ou pessimiste, Veronica ? – _____.
– Et vous, John, vous _____ également ?
5. – Vous êtes calme ou nerveux avant un examen, Leo ? – En général, _____.
– Et vous, Paul et Marie ? Nous, on _____.

3 **Mettez les accords manquants.**

Pierre est anglais_____, Maria et Julia sont espagnol_____, Adriana et Livia sont italien_____, Olga et Katia sont russe_____, et moi, Carole, je suis français _____ : on est tous européen_____ ! Quand on est européen_____, on est en même temps très semblable_____ et très différent_____, par les langues, les cultures, les habitudes.
Nous, on est ami_____ depuis très longtemps et on est content_____ de découvrir tant de choses nouvelles et (si drôles parfois) quand on parle ensemble !

3 LA NÉGATION et L'INTERROGATION (1)

> Vous **n'**êtes **pas** de Paris ?
> Non, je **ne** suis **pas** de Paris.

LA NÉGATION SIMPLE se compose de deux éléments :

« ne » + verbe + « pas »

*Je **ne** suis **pas** en vacances.*
*Nous **ne** sommes **pas** en juillet.*

- « **Moi aussi** » confirme une affirmation :
  Caroline est de Lyon, moi aussi.
- « **Moi non plus** » confirme une négation :
  Pierre n'est pas marié, moi non plus.
- « **ne** » devient « **n'** » devant une voyelle :
  Vous ~~ne~~ êtes pas fatigué ? → *Vous **n'**êtes pas fatigué ?*

LA QUESTION SIMPLE (réponse : « oui » ou « non ») se forme :

- Avec **intonation montante.** C'est la forme la plus simple et la plus courante :
  Patrick est irlandais ? *Oui, il est irlandais.*
- Avec « **Est-ce que** » en début de phrase. Forme bien marquée (utile au téléphone) :
  ***Est-ce que** Patrick est au bureau ?*
- Avec **inversion du verbe et du pronom.** Forme utilisée surtout avec « vous » :
  Êtes-vous de Dublin ?
- Avec **reprise du nom par un pronom.** Langage très formel :
  *Patrick est-**il** irlandais ?* *L'explication est-**elle** claire ?*

LA RÉPONSE

- « **Oui** » répond à une question affirmative :
  – Vous êtes marié ? – Oui, je suis marié.
- « **Si** » répond à une question négative :
  – Vous n'êtes pas marié ? – Si, je suis marié.
- « **Non** » répond négativement à une phrase :
  – Tu travailles le samedi ? – Non.
- « **Pas** » répond à une partie de la phrase :
  – Tu travailles le samedi ? – Pas tous les samedis.

EXERCICES

1 Répondez négativement selon le modèle.
– Vous êtes pressé, Monsieur Dubois ? – Non, *je ne suis pas pressé.*

1. – Vous êtes professeur de français, Paul ?
   – Non, ______
2. – Vous êtes à Paris dimanche, Martine et Jean ?
   – Non, ______
3. – Vous êtes fâché, Pierre ?
   – Non, ______
4. – L'exercice est difficile ?
   – Non, ______
5. – Vos voisins sont bruyants ?
   – Non, ______
6. – Les étudiants sont dans la salle ?
   – Non, ______
7. – Les employés sont en grève ?
   – Non, ______
8. – Le musée est ouvert aujourd'hui ?
   – Non, ______
9. – Vous êtes au Lutetia, Messieurs ?
   – Non, ______
10. – La secrétaire est française ?
    – Non, ______

2 **Répondez avec « moi aussi » ou « moi non plus », selon le modèle.**
– Je ne suis pas d'accord avec Jo, et toi ?
– *Moi non plus !*

1. – Je suis passionné de ski, et vous ? – ______
2. – Je ne suis pas sportif, et vous ? – ______
3. – Je ne suis pas prêt pour l'examen, et toi ? – ______
4. – Je suis à Paris à Noël, et vous ? – ______
5. – Je ne suis pas marié, et vous ? – ______

3 **Répondez par « si », « non » ou « pas ».**

1. – Vous êtes ici avec votre femme ?
   – ______ avec ma femme, avec ma fille.
2. – Vous êtes à Paris en juillet ?
   – ______ nous sommes à Rome.
3. – Vous êtes ici pour faire du tourisme ?
   – ______ pour faire du tourisme : pour travailler !
4. – Vous n'êtes pas fatigués ?
   – ______ nous sommes très fatigués.

4 **Répondez en utilisant la forme interrogative, selon le modèle :**
– Vous êtes en forme aujourd'hui, John ?
– Oui, *et vous, est-ce que vous êtes en forme ?*

1. – Vous êtes en vacances, Madame Simon ?
   – Oui, ______
2. – Vous êtes sportif, Peter ?
   – Oui, ______
3. – Vous êtes libre samedi, Caroline ?
   – Oui, ______
4. – Vous êtes au bureau demain, Élisabeth ?
   – Oui, ______

EXERCICES

1 Répondez négativement, selon le modèle.
– Est ce que Paul est là ? – *Non, il n'est pas là.*

1. – Je suis bien au 43 25 50 50 ? – Non, vous ______
2. – Ce pull est en laine ? – Non, il ______
3. – Je suis trop grosse, Paul ? – Mais non, tu ______
4. – Vous êtes en colère, Monsieur Valois ? – Non, je ______
5. – Nous sommes en retard, maman ? – Non, nous ______

2 **Posez des questions compatibles avec les réponses, selon le modèle.**
– *Est-ce que Laura est italienne ?* – Non, elle est française.

1. – ______
– Oui, je suis de Chicago.
2. – ______
– Si, elle est là.
3. – ______
– Non, nous sommes le 25.
4. – ______
– Non, elle est fermée.
5. – ______
– Non, je ne suis pas pressé.
6. – ______
– Oui, nous sommes en vacances.
7. – ______
– Oui, l'ascenseur est en panne.
8. – ______
– Non, ils ne sont pas à Paris.

3 **Utilisez la forme négative, selon le modèle.**
Les pâtes sont cuites, mais la viande *n'est pas cuite.*

1. La salade est prête, mais le repas ______
2. Le restaurant est cher, mais la pizzeria ______
3. Paula est grande, mais son père et sa mère ______
4. Les émissions scientifiques sont passionnantes, mais les débats ______
5. Les moteurs à essence sont polluants mais les moteurs électriques ______

4 **Posez une question négative et donnez une réponse affirmative, selon le modèle.**
– Je suis surpris(e) par le prix des logements, *et vous, vous n'êtes pas surpris(e) ?*
– *Si, je suis surpris(e), moi aussi.*

1. – Je suis déçu(e) par les décisions du gouvernement, ______
– ______
2. – Je suis agacé(e) par l'attitude des journalistes, ______
– ______

EXERCICES

1 Selon le modèle, attribuez à chaque signe du zodiaque trois ou quatre adjectifs que vous pouvez choisir dans la liste ci-dessous.

Timide - Courageux - Paresseux - Romantique - Naïf - Mystérieux - Ambitieux - Égoïste - Passif - Mondain - Impatient - Agressif - Autoritaire - Discret - Généreux - Changeant - Têtu - Fidèle - Lent - Froid - Chaleureux - Sensible - Indépendant - Désordonné - Tolérant.

Les hommes « Bélier » *sont dynamiques et généreux, mais ils ne sont pas tolérants.*
Les femmes « Bélier » *sont dynamiques et généreuses, mais elles ne sont pas tolérantes.*
Les hommes et les femmes « Bélier » *sont dynamiques et généreux mais ils ne sont pas tolérants.*

BÉLIER (21-3/21-4)	TAUREAU (22-4/21-5)	GÉMEAUX (22-5/21-6)
CANCER (22-6/21-7)	LION (22-7/21-8)	VIERGE (22-8/21-9)
BALANCE (22-9/21-10)	SCORPION (22-10/21-11)	SAGITTAIRE (22-11/21-12)
CAPRICORNE (22-12/21-1)	VERSEAU (22-1/19-2)	POISSONS (20-2/20-3)

2 Décrivez-vous selon le modèle.
Je suis français. Je suis célibataire. Je ne suis pas grand. Je suis informaticien.
Je suis assez réservé. Je suis passionné de musique classique. Je ne suis pas sportif...

______

3 **Sur le même modèle, décrivez un membre de votre famille (un homme, puis une femme).**

______

4 **Sur le même modèle, décrivez l'homme ou la femme idéale.**

______



LE NOM et L'ARTICLE

En français, le nom est toujours masculin ou féminin, singulier ou pluriel et il est, en général, précédé d'un article défini ou indéfini (voir p. 28).

*La Suède et **la** Norvège sont **des** pays voisins.*

LE NOM : MASCULIN et FÉMININ des PERSONNES

Un étudiant anglais parle avec **une étudiante** anglaise.
Le garçon est blond et **la fille** est brune.

1 Pour les **PERSONNES,** le genre des noms correspond au sexe :

masculin	féminin
un étudiant	*une étudiante*

• En général, pour former le féminin, on ajoute « **-e** » au masculin :

un étudiant chinois	*une étudiante chinoise*
un ami adoré	*une amie adorée*

• Parfois toute la terminaison du mot change :

*un musici**en** italien*	*une musici**enne** italienne*
*un champi**on** breton*	*une champi**onne** bretonne*
*un vend**eur** travailleur*	*une vend**euse** travailleuse*
*un chant**eur** prometteur*	*une chant**euse** prometteuse*
*un ac**teur** séducteur*	*une ac**trice** séductrice*

• En général, quand le masculin se termine par « -e », on change seulement l'article :

un concierge	***une** concierge*

• **Cas particuliers :**

un garçon, un fils/une fille	*un copain/une copine*
un homme, un mari/une femme	*un roi/une reine*
un monsieur/une dame	*un prince/une princesse*

⚠ • *Madame, Mademoiselle, Monsieur* (titres) s'utilisent sans article.
(Pour les noms de profession, voir p. 32 ; pour les noms de parenté, voir p. 36 ; pour les noms de villes et de pays, voir p. 42.)

EXERCICES

 Complétez selon le modèle.
Un étudiant chinois et *une étudiante chinoise.*

1. Un monsieur seul et ______
2. Un homme élancé et ______
3. Un chanteur grec et ______
4. Un garçon sportif et ______
5. Un joli garçon et ______
6. Un chat roux et ______
7. Un mari jaloux et ______
8. Un serveur rêveur et ______

2 **Complétez les phrases suivantes selon le modèle.**
Marc est un directeur compétent. Michèle *est une directrice compétente.*

1. Monsieur Yamoto est un client important. Madame Lauder ______
2. Gérard est un acteur français. Sophie ______
3. Carlos est un chanteur cubain. Celia ______
4. Paolo est un champion de ski italien. Anna ______

3 Complétez les phrases suivantes.

1. Yves Montand est un chanteur français très célèbre.
   Édith Piaf ______
2. Yannick Noah est un sportif émotif.
   Surya Bonnaly ______
3. Monsieur Leroy est un électeur conservateur.
   Madame Leroy ______
4. Jean-Paul Goude est un créatif imaginatif.
   Zoé ______

4 **Mettez tout le texte au féminin.**

J'ai un fils adolescent,	*J'ai une fille adolescente,*
un mari toujours absent,	______
un voisin envahissant,	______
un beau-père exaspérant,	______
un copain américain,	______
un chien végétarien,	______
un arrière-grand-père normand	______
et un cousin germain allemand !	______

LE NOM : MASCULIN ou FÉMININ des CHOSES

un livre	**une table**
un problème	**une solution**

Pour les **OBJETS** et les **NOTIONS**, le genre est arbitraire :

un placard — *une armoire*
un jour — *une heure*

• La terminaison des mots peut cependant indiquer le genre :

Masculin :

-age	*le garage, le fromage, le ménage…* (mais : *la plage, la cage, la page, la nage, l'image*)
-ment	*le gouvernement, le monument, le médicament…*
-eau	*le bureau, le couteau, le carreau…*
-phone	*le téléphone, le magnétophone…*
-scope	*le microscope, le télescope…*
-isme	*le réalisme, le socialisme…*

Féminin :

-tion	*la situation, la solution, la réalisation…*
-sion	*la décision, la télévision…*
-té	*la société, la réalité, la bonté, la beauté…* (mais : *le côté, l'été, le comité, le député, le pâté*)
-ette	*la bicyclette, la trompette, la disquette…*
-ance	*la connaissance, la dépendance, la ressemblance…*
-ence	*la référence, la permanence, la différence…*
-ure	*la culture, la peinture, la nourriture…*
-ode/-ade/-ude	*la méthode, la salade, la certitude…*



• **Sont masculins :**

un problème — *un système* — *un programme* — *un volume*
un modèle — *un groupe* — *un domaine*

LES NOMS D'ANIMAUX sont très irréguliers :

le chat/la chatte — *le chien/la chienne* — *le coq/la poule*
le bœuf, le taureau/la vache
la mouche et *la souris* ont un genre unique.

EXERCICES

1 **Complétez avec « un » ou « une ».**
Une création mondiale.

1. _______ voiture performante.
2. _______ situation gênante.
3. _______ événement important.
4. _______ attitude prudente.
5. _______ dosage précis.
6. _______ médicament dangereux.
7. _______ sculpture originale.
8. _______ fromage piquant.
9. _______ beauté éclatante.
10. _______ voyage intéressant.
11. _______ équipement complet.
12. _______ traduction précise.
13. _______ émotion forte.
14. _______ société imparfaite.
15. _______ téléphone digital.
16. _______ problème permanent.

2 **Complétez avec « un » ou « une ».**
Un homme, *une* femme.

_____ garçon, _____ dame, _____ garage, _____ homme, _____ lionne, _____ pharmacienne, _____ étudiante, _____ musicien, _____ assiette, _____ fourchette, _____ chienne, _____ monsieur, _____ téléphone, _____ bicyclette, _____ fromage, _____ télévision, _____ sculpture, _____ télescope, _____ nuage, _____ baguette, _____ image, _____ balance, _____ bâtiment, _____ voiture, _____ bateau, _____ aventure.

3 **Complétez avec « le » ou « la ».**

_____ société, _____ solution, _____ santé, _____ nature, _____ solidarité, _____ modèle, _____ sondage, _____ réalité, _____ publicité, _____ caution, _____ confiance, _____ culture, _____ nettoyage, _____ voyage, _____ gouvernement, _____ différence, _____ courage, _____ révolution, _____ conversation, _____ rangement, _____ jardinage, _____ cage, _____ pâté, _____ romantisme, _____ référence.

4 **Complétez avec « le » ou « la ».**
Le téléphone est sur *la* commode.

1. _______ maisonnette est sur _______ plage près de _______ pension Beausoleil.
2. _______ problème est à _______ page 8 et _______ solution à _______ page 10.
3. _______ poussette et _______ bicyclette sont dans _______ garage.
4. _______ Caméscope est sur _______ moquette, sous _______ télévision !
5. _______ nourriture des bébés est importante dès _______ naissance.
6. _______ fiction est souvent plus banale que _______ réalité.
7. Marcher dans _______ nature est très bon pour _______ santé.

LE NOM : SINGULIER et PLURIEL

un étudiant espagnol	des étudiant**s** espagnol**s**
une étudiante espagnole	des étudiante**s** espagnole**s**

Le pluriel des noms et des adjectifs est semblable : en général, on ajoute « **-s** » au singulier.

- Quand les noms se terminent par « **-s** », « **-x** » ou « **-z** » au singulier, le pluriel est identique :

  un cas précis — *des cas précis*
  un choix malheureux — *des choix malheureux*
  un gaz dangereux — *des gaz dangereux*

- Quand les noms se terminent par « **-al** » ou « **-au** » au singulier, le pluriel est « **-aux** » :

  *un journ**al** origin**al*** — *des journ**aux** origin**aux***
  *un tabl**eau** génial* — *des tabl**eaux** géni**aux***

  Mais :

  un carnaval banal — *des carnavals banals*
  un bal fatal — *des bals fatals*

- Les noms qui se terminent par « **-eu** » au singulier deviennent « **-eux** » au pluriel :

  un cheveu — *des chev**eux***
  un jeu — *des j**eux***

  Mais :

  un pneu — *des pneus*

- Quelques noms terminés par « **-ou** » prennent un « **-x** » au pluriel :

  *des bij**oux*** *des caill**oux*** *des gen**oux*** *des ch**oux***

- Certains pluriels sont irréguliers :

  un œil/des yeux
  Madame/Mesdames *Monsieur/Messieurs* *Mademoiselle/Mesdemoiselles*

- On prononce le « **-f** » des noms suivants au singulier, mais pas au pluriel :

  un œuf/des œufs *un bœuf/des bœufs*

EXERCICES

1 **Mettez les noms et les adjectifs au pluriel.**

Une pomme verte, *des pommes vertes* ; une chemise propre, *des chemises propres.*

1. Un costume noir, ______
2. Une rose rouge, ______
3. Un organisme international, ______
4. Un homme précis, ______
5. Un métal précieux, ______
6. Un journal espagnol, ______
7. Un bas gris, ______
8. Un comportement anormal, ______
9. Un jeu dangereux, ______
10. Un tableau original, ______

2 **Mettez les noms et les adjectifs au pluriel.**

Un voisin amical, *des voisins amicaux.*

1. Un cheveu blond, ______
2. Un caillou bleu, ______
3. Un bureau spacieux, ______
4. Un monsieur poli, ______
5. Un noyau très dur, ______
6. Un œil noir, ______
7. Un œuf dur, ______
8. Un couteau pointu, ______
9. Un cours intéressant, ______
10. Un bœuf normand, ______

3 **Mettez les phrases au pluriel.**

L'homme est un animal très spécial. *Les hommes sont des animaux très spéciaux.*

1. Le saphir est un bijou merveilleux. ______
2. La rose est une fleur ornementale. ______
3. Le chien est un animal amical. ______
4. Le chou est un légume indigeste. ______
5. Le zèbre est un cheval sauvage. ______

4 **Mettez les phrases au pluriel.**

Prost est un pilote de Formule 1 très connu.
Senna et Lauda *sont des pilotes de Formule 1 très connus.*

1. Platini est un footballeur international.
   Gullit et Van Basten ______
2. Yves Saint-Laurent est un styliste contemporain.
   Chanel et Cardin ______
3. Luciano Pavarotti est un chanteur d'opéra.
   Ruggero Raimondi et Jose Carreras ______

L'ARTICLE

La tour Eiffel est **une** tour immense.
Les hommes sont **des** bipèdes particuliers.

L'article est masculin ou féminin, singulier ou pluriel, défini ou indéfini :

	Défini		Indéfini	
Masculin singulier	*le*	*garçon*	*un*	*garçon*
Féminin singulier	*la*	*fille*	*une*	*fille*
Pluriel	*les*	*enfants*	*des*	*enfants*

1 L'ARTICLE DÉFINI désigne une chose ou une personne **en particulier** :

***la** tour Eiffel* ***le** boulanger de ma rue*

• L'article défini exprime aussi une **généralité** :

l'amour ***la** santé* *l'homme* *l'animal*

2 L'ARTICLE INDÉFINI désigne **une catégorie** de choses ou de personnes :

***une** tour moderne* ***un** boulanger*

• « Un/une » exprime aussi **l'unité** :

J'ai un chat siamois (et deux dalmatiens).

■ **Remarques :**

• **L'élision** est obligatoire pour les articles **définis** sauf devant « h » aspiré :

~~le~~ aéroport → l'aéroport *~~la~~ école → l'école* *le / **h**asard*

• **La liaison** est toujours obligatoire, sauf devant « h » aspiré :

un enfant (n) *les étudiants* (z) *des hommes* (z) *les / Hollandais*

• **La contraction** est obligatoire entre « **le** », « **les** » et « **à** » ou « **de** » :

*un gâteau **au** (~~à le~~) chocolat* *un croissant **aux** (~~à les~~) amandes*
*le livre **du** (~~de le~~) professeur* *le livre **des** (~~de les~~) étudiants*

• « **À la** », « **à l'** », « **de la** » et « **de l'** » ne se contractent pas :

*une boisson **à la** menthe et **à l'**anis* *le goût **de la** vie et **de l'**aventure*

(Voir les partitifs, p. 82.)

■ **LA NÉGATION** de l'article indéfini est « **de** », sauf avec le verbe « être » (voir p. 48).

EXERCICES

1 **Complétez avec un article défini ou indéfini.**
La tour de Pise est *une* tour du XIIe siècle.

1. ______ voiture de Pierre est dans ______ rue Jacob. - **2.** ______ pyramide du Louvre est ______ grande pyramide de verre. - **3.** ______ riz est ______ aliment complet. - **4.** ______ hommes et ______ femmes sont ______ êtres complexes. - **5.** ______ roses sont ______ fleurs merveilleuses. - **6.** ______ tolérance est ______ qualité très rare. - **7.** ______ automne est ______ saison romantique. - **8.** Chaque fois que je suis à Paris, j'achète ______ tour Eiffel pour mon neveu.

2 **Complétez avec un article défini ou indéfini (avec élision si nécessaire).**
Pour *le* gouvernement, *le* chômage est *le* problème numéro un.

1. Selon moi, ______ téléphone est ______ invention diabolique ! - **2.** À Paris, ______ stationnement est ______ problème permanent. - **3.** Ce soir, il y a ______ émission passionnante à ______ télévision. - **4.** ______ amitié et ______ amour sont ______ sentiments très forts. - **5.** Quelle est ______ hauteur de ______ tour Eiffel ? - **6.** Est-ce que ______ auteur des *Noces de Figaro* est Beaumarchais ?

3 **Faites des phrases avec « près de » en contractant ou non les articles, selon le modèle.**

Le Louvre	Le Palais-Royal	La Comédie-Française	Le jardin des Tuileries
Le musée d'Orsay	Les Invalides	Le Grand Palais	Le Petit Palais
Le Printemps	Les Galeries Lafayette	L'Opéra	La Madeleine

1. *Le Louvre est près du Palais-Royal, près de la Comédie-Française, près du jardin des Tuileries.*
2. ______________________________
3. ______________________________

4 **Complétez avec les articles contractés manquants.**

Je suis *au* restaurant. Je mange une quiche ______ fromage et un gâteau ______ chocolat. La pâte ______ quiche est très légère mais le goût ______ fromage est un peu fort. Le gâteau ______ chocolat et ______ amandes est une merveille : c'est une spécialité ______ chef !

5 **Complétez les phrases avec les articles contractés manquants.**

*L'*appartement de Chloé est vraiment ______ appartement extraordinaire : ______ éclairage ______ couloir est vert fluorescent. ______ milieu ______ salon, il y a ______ petit lac. ______ eau ______ lac est chaude en hiver et froide en été. Le plafond ______ salle de bains est ouvert sur ______ étoiles. ______ placards ______ cuisine sont transparents. ______ lit ______ fils de Chloé est ______ grand hamac pendu aux branches d'un arbre. ______ hamac est en soie jaune d'or, ______ arbre est ______ véritable palmier. Tout est parfait à mon avis, sauf ______ couleur beige ______ moquette !

5 « C'EST » et « IL EST »

L'IDENTIFICATION et LA PRÉSENTATION

C'est Kim et Michael. **Ce sont** mes voisins.

■ Pour **identifier** une chose ou une personne, on utilise :

• « **C'est** » + nom singulier

C'est une mangue.
C'est un acteur.

• « **Ce sont** » + nom pluriel

Ce sont des mangues.
Ce sont des acteurs.

• La question est toujours au singulier :

– *Qu'est-ce que **c'est** ?* (pour identifier une ou plusieurs choses)
– *C'est un dessin de ma fille.*
– *Ce sont des dessins de ma fille.*

– *Qui **est-ce** ?* (pour identifier une ou plusieurs personnes)
– *C'est mon cousin.*
– *Ce sont mes cousins.*

⚠ • Dites : – *Qui **est-ce** ?* – ***C'est** Peter Kirov.*
Ne dites pas : – *Qui ~~est-il~~ ?* – *~~Il est~~ Peter Kirov.*

■ Pour **présenter** une personne, on utilise « **c'est** » + nom singulier, « **ce sont** » + nom pluriel :

***C'est** Peter Kirov.*
***Ce sont** mes parents.*
***C'est mon** directeur.*
***Ce sont** des amis.*

• On utilise « **c'est** » invariable pour **s'annoncer** (par exemple à l'interphone) :

– ***C'est** nous.*
– ***C'est** Anna et Peter.*

LE COMMENTAIRE

■ On utilise « c'est » + adjectif **masculin singulier** pour faire un commentaire :

*Les glaces, **c'est bon.***
*La mer, **c'est beau.***

EXERCICES

1 **Complétez avec « c'est » ou « ce sont ».**
C'est un disque. *Ce sont* des cassettes.

______ un couteau, ______ des fourchettes, ______ une pipe, ______ des journaux, ______ un vase, ______ des magazines, ______ une lampe, ______ une montre, ______ des taureaux.

2 **Répondez par une phrase selon le modèle.**

1. livre/professeur
2. chat/voisin
3. gants/baby-sitter
4. clés/Martine
5. veste/bébé
6. écharpe/Antoine
7. chien/boulangère
8. cahiers/élève

Qu'est-ce que c'est ? *C'est un livre. C'est le livre du professeur.* ______

______

______

______

______

3 **Posez la question en utilisant « qui est-ce » ou « qu'est-ce que c'est ».**
– *Qui est-ce ?* – C'est le Premier ministre.
– *Qu'est-ce que c'est ?* – C'est un cadeau.

1. ______ – C'est Paul, c'est mon professeur.
2. ______ – C'est un éléphant, c'est une sculpture de Calder.
3. ______ – C'est mon mari et moi, à vingt ans !
4. ______ – Ce sont des boîtes à lentilles de contact.
5. ______ – C'est un samovar du XVIIIe siècle.
6. ______ – C'est une brosse à dents de Philippe Stark.
7. ______ – Ce sont les invités.
8. ______ – C'est Juliette, ma voisine.

4 **Complétez, selon le modèle, avec les adjectifs ci-dessous (au choix).**
facile, difficile, désaltérant, agréable, reposant, fatigant, compliqué, nécessaire, ennuyeux.
La vodka, *c'est bon !*

1. La musique, ______
2. L'argent, ______
3. La bière, ______
4. Les femmes, ______
5. La gymnastique, ______
6. Les embouteillages, ______
7. Les exercices, ______
8. Le football, ______

LA PROFESSION

Paul est médecin. **Il est** médecin généraliste.
C'est un médecin renommé.

■ On ne met **pas d'article** devant les noms de profession en français :

*Je suis **secrétaire.***
*Vous êtes **ingénieur.***

• L'absence d'article concerne la nationalité, la religion, la profession, etc., qui sont traitées comme des adjectifs.

*Keith est **médecin.***
*Il est **anglais.** Il est **protestant.** Il est **marié...***

■ On met l'article pour apporter une **précision** :

*Paul est **un** professeur exceptionnel.*
*Marie est **une** bonne secrétaire.*



• On ne met pas d'article quand la précision indique une **catégorie professionnelle** :

*Je suis **secrétaire bilingue.** Je suis **une** bonne secrétaire.*
(« Secrétaire bilingue » est une catégorie professionnelle mais pas « bonne secrétaire ».)

■ **Cas de la 3e personne :** on utilise « c'est » d'identification au lieu de « il est » devant un nom déterminé :

• **« C'est » + nom** déterminé :

***C'est** Jacques Dutronc.*
***C'est mon** voisin.*
***C'est un** chanteur.*

• **« Il est » + adjectif** ou profession :

***Il est** blond.*
***Il est** sympathique.*
***Il est** chanteur.*

⚠ • Dites :

***C'est un** médecin.*
***C'est mon** médecin.*

Ne dites pas :

Il est ~~un~~...
Il est ~~mon~~...

■ Beaucoup de noms de professions n'ont pas de féminin :

Paul est { professeur. / médecin. / écrivain.

Marie est { professeur. / médecin. / écrivain.

EXERCICES

1 Répondez aux questions selon le modèle.

– Quelle est la profession de monsieur Dupont ? (chirurgien compétent)
– *Il est chirurgien. C'est un chirurgien compétent.*

1. – Quelle est la profession de monsieur Bocuse ? (cuisinier renommé)
   – ______
2. – Quelle est la profession de monsieur Jeannet ? (maire apprécié)
   – ______
3. – Quelle est la profession de mademoiselle Castel ? (couturière parisienne)
   – ______
4. – Quelle est la profession de monsieur et madame Verdon ? (comptables précis)
   – ______
5. – Quelle est la profession de madame Beretta ? (styliste originale)
   – ______
6. – Quelle est la profession de monsieur Holmes ? (détective perspicace)
   – ______
7. – Quelle est la profession de monsieur Livingstone ? (explorateur imprudent)
   – ______
8. – Quelle est la profession de madame Varda ? (cinéaste française)
   – ______

2 **Complétez les phrases avec « un »/« une », « il est »/« elle est » ou « c'est », si nécessaire.**

1. Robert Doisneau est ______ photographe. ______ un très grand photographe.
2. Marie est architecte. ______ architecte d'intérieur. ______ notre architecte.
3. Patricia Kaas est ______ chanteuse. ______ une chanteuse très douée.
4. Jean est ______ professeur de gymnastique : ______ le professeur de mon fils.

3 **Complétez le dialogue suivant.**

A : – Qui est cet homme ? B : – *C'est* Paul Marat. *C'est* un ami de Julie.
A : – Qu'est-ce qu'il fait ? B : – ______ journaliste : ______ un journaliste très connu.
A : – Et qui est cette femme ? B : – ______ la mère de Julie.
A : – ______ sa mère ?! ______ très jeune ! Qu'est-ce qu'elle fait ? B : – ______ pédiatre.
A : – Julie est mariée ? B : – Non, ______ célibataire.
A : – Qu'est-ce qu'elle fait, maintenant ? B : – Maintenant, ______ professeur de yoga.
______ bouddhiste et ______ végétarienne convaincue !

6 LES POSSESSIFS

mon appartement	**ma** voiture	**mes** livres
le mien	**la mienne**	**les miens**

L'ADJECTIF POSSESSIF s'accorde avec le **nom** et change selon le **possesseur** :

	masculin		féminin		pluriel	
(Je)	***mon***	*père*	***ma***	*mère*	***mes***	*parents*
(Tu)	***ton***	*oncle*	***ta***	*tante*	***tes***	*cousins*
(Il/Elle)	***son***	*fils*	***sa***	*fille*	***ses***	*enfants*
(Nous)	***notre***	*gendre*	***notre***	*fille*	***nos***	*petits-enfants*
(Vous)	***votre***	*fils*	***votre***	*belle-fille*	***vos***	*amis*
(Ils/Elles)	***leur***	*beau-père*	***leur***	*belle-mère*	***leurs***	*voisins*



- *On est ici avec **notre** grand-mère.* (« on » = « nous »)
  *Quand on est vieux on parle de **son** passé.* (« on » = « tout le monde »)
- Pour les parties du corps, on remplace le possessif par l'article défini quand il est évident que le possesseur est le sujet de la phrase :
  Ma tête est brûlante. *J'ai mal à la tête (à ~~ma~~ tête).*
- **La liaison** est obligatoire entre les possessifs et les noms, sauf devant « h » aspiré :
  ses enfants (z) *nos étudiants* (z) *mes / **h**éros préférés*
- « Ma », « ta », « sa » devant voyelle et « h » muet deviennent **« mon »**, **« ton »**, **« son »** :
  ***mon** amie* ***ton** erreur* ***son** hésitation*

LE PRONOM POSSESSIF s'accorde avec le **nom** et varie selon les **possesseurs** :

	singulier		pluriel	
	masculin	féminin	masculin	féminin
(Je)	***le mien***	***la mienne***	***les miens***	***les miennes***
(Tu)	***le tien***	***la tienne***	***les tiens***	***les tiennes***
(Il/Elle)	***le sien***	***la sienne***	***les siens***	***les siennes***
(Nous)	***le nôtre***	***la nôtre***	***les nôtres***	***les nôtres***
(Vous)	***le vôtre***	***la vôtre***	***les vôtres***	***les vôtres***
(Ils/Elles)	***le leur***	***la leur***	***les leurs***	***les leurs***

EXERCICES

1 **Complétez avec « mon », « ma » ou « mes ».**
Ma mère est à Paris.

1. ______ frère est aux Bahamas.
2. ______ amis sont en vacances.
3. ______ clés sont sur la table.
4. ______ acteur préféré est Alain Delon.
5. ______ actrice préférée est Isabelle Huppert.
6. ______ lunettes sont dans le tiroir.
7. ______ enfants sont à la plage.
8. ______ téléphone est en panne.
9. ______ école est fermée.
10. ______ appartement est minuscule.

2 **Refaites l'exercice précédent avec « son », « sa » ou « ses ».**

____

____

3 **Complétez le texte avec « son », « sa », « ses », « leur » ou « leurs ».**

Marc et Sylvie sont prêts à partir en voyage de noces : *leurs* places d'avion sont réservées, ______ valises sont faites, ______ arrivée à Venise est prévue pour le 15 février. Sylvie est nerveuse parce que ______ cheveux sont trop longs (______ coiffeur est malade), ______ habits sont trop grands (depuis ______ régime) et ______ amie Nathalie n'est pas à Paris. ______ excitation est mauvaise pour ______ ligne (______ appétit est terrible), mais ______ attitude incohérente est excusable car c'est un moment très spécial dans ______ vie...

4 **Complétez à la forme négative ou affirmative.**
– Ces clés sont à Cathy ? – Oui, *ce sont les siennes.* /Non, *ce ne sont pas les siennes.*

1. – Cette écharpe est à Marie ? – Oui, ______________ - **2.** – Ces lunettes sont au professeur ? – Non, ______________ - **3.** – Ces papiers sont à la secrétaire ? – Oui, ______________ - **4.** – Ces livres sont aux étudiants ? – Non, ______________ - **5.** – Ces gants sont à vous ? – Oui, ______________ - **6.** – Cette voiture est la vôtre ? – Non, ______________ - **7.** – Ce stylo est à Vincent ? – Non, ______________ - **8.** – Ce livre est à vous ? – Oui, ______________.

5 **Complétez selon le modèle.**
Ton professeur est français, *le mien* est belge.

1. Ta mère est brune, ______ est blonde. - **2.** Tes sœurs sont petites, ______ sont grandes. - **3.** Vos yeux sont noirs, ______ sont bleus. - **4.** Votre voiture est verte, ______ est blanche. - **5.** Votre père est dentiste, ______ est plombier. - **6.** Vos enfants sont sages, ______ sont des démons.



LES NOMS de PARENTÉ et de GROUPE

LA PARENTÉ

Le père/La mère = Les parents
Le fils/La fille = Les enfants
L'oncle/La tante
Le neveu/La nièce = Les neveux
Le grand-père/La grand-mère = Les grands-parents
Le petit-fils/La petite-fille = Les petits-enfants
Le grand-oncle/La grand-tante
Le petit-neveu/La petite-nièce = Les petits-neveux

- « **Grand** » qualifie les ascendants au deuxième degré, « **petit** » les descendants.
- « **Les** » parents = le père et la mère, « **des** » parents = autre parenté (cousins, oncles, tantes, etc.).

Pour la parenté par alliance, on utilise :

Le mari	***La femme***
Le beau-père	*La belle-mère*
(père ou mère du mari ou de la femme)	
Le beau-frère	*La belle-sœur*
(frère ou sœur du mari ou de la femme)	
Le mari de la fille = le gendre	*La femme du fils = la belle-fille*

- La « belle-mère » est aussi la femme du père et le « beau-père » le mari de la mère en cas de remariage.
- « **Beau** » est une ancienne marque de respect.

LES NOMS DE GROUPE

- « **Des gens** » = nombre indéterminé d'individus :

  *Il y a **des gens** dans la rue.*
  ***Les gens** pensent que...*

- « **Tout le monde** » = « Les gens » :

  ***Tout le monde** aime les vacances...*

- « **Des personnes** » = nombre déterminé d'individus :

  *Il y a **dix personnes** dans la rue.*
  ***Quelques personnes** pensent que...*

- « **Le monde entier** » = « Tous les pays » :

  *Max voyage dans **le monde entier.***

EXERCICES

1 Complétez avec le terme de parenté correspondant, selon le modèle.

Pierre + Marie
Élisabeth (+ François) — Catherine (+ Bernard) — Jean (+ Corinne)
Gilles, Guillaume, Clément (enfants d'Élisabeth) — Quentin, Élise (enfants de Catherine) — Manon, Jérémie (enfants de Jean)

– Qui est Élise pour Jean ? – *C'est sa nièce.*

– Qui est Quentin pour Jean ? – ____________
– Qui est Pierre pour Bernard ? – ____________
– Qui sont Élisabeth, Catherine et Jean pour Pierre et Marie ? – ____________
– Qui est François pour Jean ? – ____________
– Qui sont Pierre et Marie pour Gilles et Manon ? – ____________

2 Complétez les phrases avec « fils », « fille », « enfants », etc.

1. – Qui étaient ________ de Louis XIII ? – Je crois que Marie de Médicis était sa mère et Henri IV était son père.
2. – Napoléon Ier n'était pas le père de Napoléon III ? – Non, c'était le frère de son père, c'est-à-dire son ________.
3. Frédéric Mitterrand est le fils du frère de François Mitterrand ? – Oui, je crois que c'est son ________.
4. Le cinéaste Jean Renoir était le ________ du peintre impressionniste Auguste Renoir ? – Oui, Auguste Renoir était son père.

3 Complétez le texte avec « gens », « personnes », « tout le monde » ou « le monde entier ».

Mon beau-père est un grand journaliste : il voyage dans ______. Il parle souvent à la télévision et, dans la rue, ______ le reconnaît. Il parle cinq ou six langues couramment et il peut interviewer plusieurs ______ à la fois en plusieurs langues. Les ______ pensent en général qu'il est français, mais en réalité il est roumain. Il connaît très bien plusieurs ______ du monde de la politique et du spectacle et il a des amis dans ______.

4 Présentez votre famille, selon le modèle.

C'est Chris : c'est mon frère. Il est ingénieur. C'est Anne : c'est ma sœur. Elle est lycéenne.
Ce sont mes parents, Monique et André. Mon père est assureur. Ma mère est diététicienne.

____
____
____



LES DÉMONSTRATIFS

ce garçon	**cette** fille	**ces** enfants
ce fauteuil	**cette** chaise	**ces** meubles

L'ADJECTIF DÉMONSTRATIF s'accorde avec le nom :

ce garçon *cette fille* *ces enfants*

- Les démonstratifs désignent, en général, des objets **présents** :

  Ce bâtiment est le Panthéon. *Cette église est Notre-Dame.*

- Le même démonstratif peut désigner un objet **proche** ou **lointain** :

  ***Cette** planète (où nous sommes) est la Terre.*
  ***Cette** planète (dans le ciel) est Vénus.*

• Pour marquer l'éloignement dans l'espace, on utilise souvent « là-bas » :

*Cette planète, **là-bas**, c'est Jupiter.*

• **La liaison** avec les noms est obligatoire, sauf devant « h » aspiré :

ces oiseaux (z) *ces étudiants* (z) ces / **héros**

• « Ce » devant voyelle ou « h » muet devient « **cet** » :

~~ce~~ *ami* → ***cet** ami* ~~ce~~ *acteur* → ***cet** acteur*

LE PRONOM DÉMONSTRATIF permet d'éviter la répétition :

– Tu veux ce gâteau ? – Non, je préfère ***celui-ci.*** / ***celui-là.*** (« -ci » et « -là » sont souvent interchangeables)

■ On utilise l'alternance adjectif/pronom pour distinguer deux objets présents :

	Adjectifs démonstratifs		Pronoms démonstratifs	
masculin	***Ce***	*monument est l'Opéra.*	***Celui-ci/là***	*est la Madeleine.*
féminin	***Cette***	*église est Notre-Dame.*	***Celle-ci/là***	*est la Sainte-Chapelle.*
pluriel	***Ces***	*tableaux sont de Klee.*	***Ceux-ci/là***	*sont de Braque.*
	Ces	*sculptures sont de Moore.*	***Celles-ci/là***	*sont de Miró.*

EXERCICES

1 **Complétez les phrases avec « ce », « cette », « cet » ou « ces ».**
Ce café est excellent !

1. ______ problème est complexe.
2. ______ poires sont trop mûres.
3. ______ acteur est insupportable.
4. ______ bijoux sont très beaux !
5. ______ histoire est terrible !
6. ______ homme est dangereux.
7. ______ livre est passionnant.
8. ______ alcool est trop fort.

2 **Complétez avec un adjectif démonstratif.**
Je connais bien *ce* garçon et *cette* fille.

1. – Regarde ______ petit chat et ______ petit chien : ils sont adorables ! - **2.** – ______ chaussures et ______ chapeau, au fond, dans la vitrine, sont horribles ! - **3.** – Je voudrais ______ tarte aux pommes et ______ éclair au café. - **4.** – Mets ______ assiettes dans le placard et ______ couteaux dans le tiroir.

3 **Mettez les phrases suivantes au féminin.**

1. Cet homme charmant est veuf. ______
2. Ce nouveau vendeur est très sérieux. ______
3. Cet homme est doux et chaleureux. ______
4. Ce garçon est un peu fou ! ______
5. Ce danseur est merveilleux. ______

4 **Refaites l'exercice précédent au pluriel.**

5 **Complétez avec l'adjectif ou le pronom, selon le modèle.**
J'adore *cette* maison, là, à gauche ; moi, je préfère *celle-là*, à droite !

1. – N'achète pas ______ vin, il est trop fort, achète ______ . - **2.** – Prenez ______ chaise, moi, je prends ______ . - **3.** – Faites développer ______ photos, mais pas ______ . - **4.** – J'adore ______ livre. – Moi, je préfère ______ . - **5.** – ______ enfants sont mes amis et ______ sont mes cousins.

6 **Faites des phrases selon le modèle.**
livre cassette cartes postales stylo dossier
Je voudrais ce livre et celui-ci. / Je voudrais ce livre et celui-là.

______

______

9 « IL Y A » et « C'EST »

Dans la rue, **il y a** une voiture verte : **c'est** une Jaguar.

À la différence d'autres langues (comme l'anglais, l'italien, etc.), le français n'utilise pas le verbe « être » pour signaler l'existence d'une chose ou d'une personne, mais la construction impersonnelle « il y a ».

L'EXISTENCE et L'IDENTIFICATION

« IL Y A » signale l'existence d'une personne ou d'une chose **dans un lieu** :

Dans la rue,
Sur la place, | ***il y a*** *des arbres en fleurs.*
Dans mon jardin,

⚠ • Dites : *Dans la rue, il y a un...* — Ne dites pas : *Dans la rue, ~~c'est~~ un...*

• **« Il y a » + nom** est une construction impersonnelle, toujours au **singulier** :

Dans la rue, ***il y a*** | ***un*** *homme.*
dix *hommes.*

• L'objet n'est **pas nécessairement visible** :

Dans mon pays, *il y a des lacs et des montagnes.*

■ « **C'EST** » (singulier) et « **CE SONT** » (pluriel) identifient une chose ou une personne **visibles** ou introduites par **« il y a »** :

– Regarde, | *–* ***c'est un*** *cerisier du Japon.*
– ***ce sont des*** *danseurs du Bolchoï.*

À Budapest, ***il y a*** *un fleuve :* ***c'est*** *le Danube.*
Dans le bureau, ***il y a*** *une dame blonde,* ***c'est*** *la secrétaire.*

(Pour « il y a » et la négation, voir p. 48.)

EXERCICES

1 Complétez par « il y a » ou « c'est »/« ce sont », selon le modèle.
Dans le journal, *il y a* la photo d'une très belle femme : *c'est* une actrice américaine.

1. Dans la cour, ______ deux enfants : ______ les enfants de la concierge. - 2. Dans mon quartier, ______ un restaurant très connu : ______ un restaurant russe. - 3. Au musée d'Art moderne, ______ une très belle exposition : ______ une exposition sur les impressionnistes allemands. - 4. Devant l'hôtel, ______ une dizaine de personnes : ______ des touristes italiens.

2 Complétez les phrases selon le modèle.
Dans mon portefeuille, *il y a une photo : c'est la photo de ma fille.*
il y a des photos : ce sont les photos de mes enfants.

Sur mon bureau, ______________________________

____

Dans ma chambre, ______________________________

____

Dans mon sac, ______________________________

____

3 Complétez les phrases selon le modèle.
Au centre de Londres, *il y a* un très grand parc : *c'est* Hyde Park.

1. À New York, ______ un musée très important : ______ le musée Guggenheim.
2. En Grèce, ______ des trésors archéologiques : ______ des monuments de l'époque classique.
3. En Suisse, ______ beaucoup de stations de ski : ______ des stations très animées en hiver.
4. Sur la Seine, ______ des bateaux pour la promenade : ______ les bateaux-mouches.
5. Près de Paris, à Marne-la-Vallée, ______ un grand parc d'attraction : ______ Euro-Disney.

4 Sur le modèle précédent, donnez quelques informations sur votre ville, votre région, votre pays.

5 Complétez avec « c'est/ce sont », « il y a », « il est », « elle est », selon le cas.

Dans ma rue, ______ un hôtel. ______ un petit hôtel. Il n'est pas très moderne, mais ______ vraiment très charmant. Dans certaines chambres, ______ un balcon et sur la table, ______ toujours des fleurs, ______ en général des roses. L'hôtel est souvent complet car ______ très connu et ______ toujours beaucoup d'étudiants français et étrangers. La propriétaire est une vieille dame, ______ un peu bavarde mais ______ très gentille.



LA SITUATION dans L'ESPACE (1)

LES VILLES, LES PAYS, LES CONTINENTS

Je suis **à** Madrid, **en** Espagne. Vous êtes **à** Tokyo, **au** Japon.

Les villes n'ont, en général, **pas d'article** :

Paris
Vienne
Tokyo

Mais : *Le Havre, Le Caire, La Haye*...

Les pays et **les continents** ont, en général, **un article** :

la *France*
le *Japon*
les *États-Unis*
l'*Afrique*

Mais : *Chypre, Haïti, Israël, Cuba*...

En général, les **pays** qui se terminent par « -e » sont **féminins** :

la *Suisse* — *le Japon*
la *Russie* — *le Canada*
la *Hollande* — *le Brésil*

Mais : *le Mexique, le Zaïre, le Cambodge, le Mozambique*...

« **À** », « **EN** » et « **AU(X)** » indiquent la ville, le pays, le continent où on est/où on va :

- « **à** » + ville ou pays sans article :
  - *Je suis* ***à*** | *Paris. Lisbonne. Madrid.*
  - ***à*** | *Cuba Hawaï*
  - Mais : ***en*** *Israël*
- « **en** » + pays féminin ou continent :
  - *Je suis* ***en*** | *France. Italie. Russie.*
  - ***en*** | *Europe. Afrique.*
- « **au** » + pays masculin, « **aux** » + pays pluriel :
  - *Je suis* ***au*** | *Brésil. Canada. Japon.*
  - ***aux*** | *États-Unis. Pays-Bas.*

• Devant tous les pays singuliers qui commencent par une **voyelle**, on utilise « **en** » :

~~*au*~~ *Iran* → ***en*** *Iran* (n)   ~~*au*~~ *Angola* → ***en*** *Angola* (n)

EXERCICES

1 Complétez avec l'article défini, si nécessaire.
Le Maroc.

_____ France, _____ Japon, _____ Chine, _____ Chili, _____ États-Unis, _____ Russie, _____ Pakistan, _____ Canada, _____ Tahiti, _____ Tibet, _____ Suède, _____ Bulgarie, _____ Portugal, _____ Hongrie, _____ Monaco, _____ Finlande, _____ Pérou, _____ Grèce.

2 Faites des phrases selon le modèle.
Pise (Italie) : *Pise est en Italie.*

1. Caracas (Venezuela) _____
2. Athènes (Grèce) _____
3. Osaka (Japon) _____
4. Copenhague (Danemark) _____
5. Oslo (Norvège) _____
6. Bahia (Brésil) _____
7. Munich (Allemagne) _____
8. Bagdad (Irak) _____

3 Complétez le texte avec « à », « en » ou « au(x) ».

1. Le Grand Canyon est _____ États-Unis, _____ Amérique du Nord. - **2.** Le Fuji-Yama est _____ Japon, _____ Asie. - **3.** Les Chutes du Niagara sont _____ Amérique du Nord, _____ Canada et _____ États-Unis. - **4.** Le Kilimandjaro est _____ Afrique, _____ Kenya et _____ Tanzanie. - **5.** Le Canal de Suez est _____ Égypte, _____ Afrique du Nord. - **6.** Le « Pain de sucre » est _____ Rio de Janeiro, _____ Brésil.

4 Complétez avec les possessifs, « être », et « à », « en », « au(x) », si nécessaire.
Mes parents *sont à* Madrid, *en* Espagne.

1. _____ frère _____ _____ Alexandrie, _____ Égypte. - **2.** _____ sœur et moi, nous _____ _____ Boston, _____ États-Unis. - **3.** _____ oncle _____ _____ La Havane, _____ Cuba. - **4.** _____ cousine Beth _____ _____ Nicosie, _____ Chypre.

5 Faites des phrases selon le modèle.
Inde : Le Taj Mahal (tombeau célèbre) – Pérou : Machu Picchu (site archéologique très connu) – Italie : Etna et Vésuve (deux grands volcans) – Paris : Seine (fleuve).

En Inde, il y a un tombeau célèbre, c'est le Taj Mahal. _____

QUELQUES EXPRESSIONS DE LIEU

Dans le bus, il y a des enfants. **Sur** le bus, il y a des affiches.

« DANS, « SUR » et « SOUS »

- « **Dans** » = à l'intérieur d'un espace fermé :
  dans *la maison*
  dans *le tiroir*
- « **Sur** » = posé sur une surface :
  sur *le toit*
  sur *la photo*
- « **À l'extérieur de** » ≠ « dans »
  À l'extérieur *de la maison*
- « **Sous** » ≠ « sur »
  sous *le parapluie*

⚠ • Dites : *Je suis dans le train.* Ne dites pas : *Je suis ~~sur~~ le train.*

- « **Dedans** » (« **dehors** »), « **dessus** » et « **dessous** » ne sont pas suivis d'un nom :
  – *L'adresse est sur l'enveloppe ?* – *Oui, elle est* ***dessus.***
  – *La balle est sous le divan ?* – *Oui, elle est* ***dessous.***
  – *Le chat est dans l'appartement ?* – *Oui, il est* ***dedans.*** *(Non, il est* ***dehors.****)*

« AU-DESSUS (DE) » et « AU-DESSOUS (DE) »

- « **Au-dessus** » = plus haut, sans contact :
  Au-dessus du *5ᵉ étage, au 6ᵉ.*
  Nous volons ***au-dessus de*** *l'Atlantique.*
- « **Au-dessous** » = plus bas, sans contact :
  Au-dessous du *5ᵉ étage, au 4ᵉ.*
  Au-dessous de *nos pieds, coule la Seine.*

- « **Sous** » peut signifier aussi « au-dessous » :
  Le chat est ***sous*** *la table.*

Quelques expressions :

dans la rue — *sur la place* — *sur le boulevard* — *dans un fauteuil*
sur une chaise — *dans le journal* — *à la télévision* — *à la radio*

⚠ • Dites : ***À la*** *télévision, il y a Bill Clinton.* Ne dites pas : *~~Sur~~ la télévision, il y a Bill Clinton.*

« À CÔTÉ (DE) »/« PRÈS (DE) » indique la proximité, « LOIN (DE) » l'éloignement :

Bruxelles est ***près de*** *Paris.* *Moscou est* ***loin de*** *Paris.*

EXERCICES

1 **Faites des phrases avec « dans », « sur » et « à la », selon le modèle.**
Enveloppe (adresse, lettre) : *Sur l'enveloppe, il y a une adresse. Dans l'enveloppe, il y a une lettre.*

1. Bouteille (étiquette, cognac) ______
2. Lac (bateaux, poissons) ______
3. Télévision (livre, reportage) ______
4. Avion (voyageurs, James Bond) ______
5. Radio (foulard, concert de jazz) ______

2 **Complétez avec « dans », « sur », « sous », « à la », etc.**
L'église Saint-Étienne-du-Mont est *sur* la place du Panthéon.

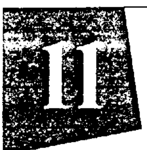
1. Le chat est ______ la cuisine ou ______ le balcon ? - **2.** Il y a beaucoup de galeries de peinture ______ la rue Dauphine. - **3.** Le père de Charles est toujours assis ______ un gros fauteuil en cuir jaune et sa mère ______ une petite chaise en paille. - **4.** Regarde, il y a Kim Basinger ______ télévision. - **5.** Le cinéma Le Champo est ______ la rue des Écoles ou ______ le boulevard Saint-Michel ? - **6.** Nous déjeunons souvent dehors ______ l'herbe, ______ les arbres. - **7.** Ce soir, il y a un bon concert ______ radio.

3 **Complétez avec « dessus », « dessous », « dedans » ou « dehors ».**
– Les enfants sont dans la maison ? – Oui, ils sont *dedans.*

1. – Le prix est marqué sous le vase : regardez, il est collé ______
2. – Ma veste n'est pas dans l'armoire ! – Mais si, regarde bien, elle est ______
3. – Il y a une étiquette sur ta valise ? – Oui, regarde, elle est collée ______
4. – Le chien n'a pas le droit d'entrer dans ce restaurant, laissez-le ______
5. – Un cadeau est caché sous ta serviette : regarde vite ______
6. – La balle est sur le lit ? – Non, elle est ______

4 **Faites des phrases en utilisant des expressions de lieu.**
Table/Vase/Lustre/Tapis/Chat — Lit/Balle/Veste/Pantoufles

Le vase est sur la table. ______
Le tapis ______



LE VERBE « AVOIR »

J'	ai	un passeport.
Tu	as	une carte d'identité.
Il / Elle / On	a	vingt ans.
Nous	avons	un garçon et une fille.
Vous	avez	des enfants ?
Ils / Elles	ont	froid.

Après le verbe « avoir », on utilise en général un **nom** :

J'ai une moto. *Vous avez un vélo.*

L'ÂGE

- Pour indiquer l'âge, on utilise le verbe « **avoir** » :

  *J'**ai** vingt ans.*
  *Mon père **a** quarante ans.*



- *Il **est** jeune.* (« être » + adjectif) *Il **a** vingt ans.* (« avoir » + nom)

« AVOIR FAIM », « AVOIR FROID », etc.

- Pour exprimer une sensation de **manque** ou de **douleur**, on utilise le verbe « **avoir** » suivi d'un **nom sans article** :

J'ai	*chaud.*	*J'ai*	*besoin (de)...*	*J'ai mal*	*à la tête.*
	froid.		*envie (de)...*		*au dos...*
	faim.				
	soif.				
	sommeil.				
	peur (de)...				



- Avec ces expressions, on utilise « **très** » au lieu de « beaucoup ».

Dites :
J'ai très faim.

Ne dites pas :
J'ai ~~beaucoup~~ faim.

EXERCICES

1 **Répondez aux questions au choix.**
– Vous avez un appartement ou une maison ? – *J'ai un appartement.*

1. – Vous avez une, deux ou trois chambres ? – ______
2. – Vous avez des meubles anciens ou modernes ? – ______
3. – Vous avez un grand ou un petit salon ? – ______
4. – Vous avez un chauffage électrique ou à gaz ? – ______
5. – Vous avez des voisins calmes ou bruyants ? – ______

2 **Complétez les phrases avec « avoir » et les articles manquants.**
– Vous *avez un* stylo bleu ? – Non, *j'ai un* stylo noir.

1. – Cathy ______ moto ? – Oui, ______ Yamaha. - 2. – Les voisins ______ chien ? – Oui, ______ chien et deux chats. - 3. – Jean ______ appartement à Paris ? – Non, ______ appartement en banlieue. - 4. – Les étudiants ______ examen en décembre ? – Non, ______ examen en mars. - 5. – Paul et toi, vous ______ diplômes ? – Oui, ______ licence d'histoire.

3 **Complétez les phrases avec les verbes ci-dessous.**
avoir faim, avoir sommeil, avoir peur, avoir mal (à).
Il est tard, le bébé est fatigué : *il a sommeil.*

1. Il est midi : nous ______.
2. Mon chien n'est pas très courageux : il ______ des souris !
3. Les enfants sont chez le dentiste : ______ aux dents.
4. Mon mari est chez le kiné : ______ au dos.

4 **Répondez librement.**

1. – Quel âge avez-vous ?
   – ______
2. – Quel âge a Tintin d'après vous ?
   – ______
3. – Quel âge a l'humanité ?
   – ______

5 **Faites des phrases selon le modèle, en utilisant « avoir besoin de ».**
grammaire/apprendre le français - dictionnaire/faire les exercices - argent/partir en vacances visa/partir en voyage - faire du sport/rester en forme - parler français/travailler en France

Pour apprendre le français, j'ai besoin d'une grammaire. ______

6 **Faites des phrases selon le modèle, en utilisant « avoir envie de ».**
jus d'orange ; café ; glace//aller voir une exposition ; aller au théâtre ; aller au cinéma//manger au restaurant ; manger chez sa mère ; manger au MacDonald

J'ai envie d'un jus d'orange. Mon mari a envie d'un café. Les enfants ont envie d'une glace.

J'ai **l'habitude** d'aller au bureau en taxi.
Je n'ai **pas de** voiture. Je n'ai **pas le** permis de conduire.

« AVOIR LE TEMPS », « AVOIR L'HABITUDE », etc.

- Le verbe « avoir » suivi d'un article déterminé exprime, en général, une **disposition** :

Avoir | ***le** temps (de)* / ***l'**habitude (de)* — *Avoir* | ***l'**intention (de)* / ***l'**occasion (de)* — *Avoir **du** mal (à)*

- **Autres expressions :**

*Elle **a** l'air en forme (fatigué, triste).*
*Vous **avez** de la chance.*
*Il **a** raison.* *Elle **a** tort.*
*La réunion **a** lieu* | *vendredi.* / *à Londres.*

« AVOIR » et LA NÉGATION

- Dans une phrase négative avec « avoir », on remplace « un », « une », « des » par « **de** » :

– *Vous avez **un** chien ? – Non, je n'ai **pas de** chien.*
– *Vous avez **une** voiture ? – Non, je n'ai **pas de** voiture.*
– *Vous avez **des** enfants ? – Non, je n'ai **pas d'**enfants.*

– *Il y a **un** livre dans le tiroir ? – Non, il n'y a **pas de** livre.*
– *Il y a **une** lampe sur la table ? – Non, il n'y a **pas de** lampe.*
– *Il y a **des** fruits dans le frigo ? – Non, il n'y a **pas de** fruits.*

- Quand on apporte une **précision**, on conserve l'article indéfini :

– *Vous avez une Citroën ? – **Pas une** Citroën, mais une Renault !*

- On conserve l'article **défini** à la forme négative :

– *Vous avez **le** permis de conduire ? – Non, je n'ai **pas le** permis.*
– *Vous avez **les** Pages jaunes ? – Non, je n'ai **pas les** Pages jaunes.*

EXERCICES

1 **Répondez aux questions, selon le modèle.**
– Vous avez l'occasion de parler français dans votre pays ?
– Oui, j'ai l'occasion de parler français.

1. – Vous avez vraiment l'intention de partir en Égypte en août ?
– ______
2. – Avez-vous l'habitude de la chaleur ?
– ______
3. – Est-ce que vous avez l'intention de prendre un charter ?
– ______
4. – Est-ce que vous avez le temps de préparer votre voyage ?
– ______

2 **Répondez à la forme négative.**
– Vous avez une voiture ?
– Non, je n'ai pas de voiture.
– Vous avez le permis de conduire ?
– Non, je n'ai pas le permis (de conduire).

1. – Vous avez un chien ? – ______
2. – Vous avez un jardin ? – ______
3. – Vous avez le téléphone ? – ______
4. – Il y a un square près de chez vous ? – ______
5. – Est-ce qu'il y a une agence de voyage ? – ______

3 **Complétez les phrases selon le modèle.**
– J'ai une lithographie de Dali.
– Ah, vous aussi, vous avez une lithographie de Dali !

1. – J'ai la double nationalité.
– ______
2. – J'ai un permis international.
– ______
3. – J'ai une 404 coupé.
– ______
4. – J'ai des lentilles de contact.
– ______
5. – J'ai du cholestérol.
– ______

4 **Posez les questions selon le modèle, en utilisant une expression avec « avoir ».**
– Il fait seulement 15 °.
– Vous n'avez pas froid ?

1. – Il est midi passé !
– ______
2. – Ce plat est trop salé !
– ______
3. – Il est deux heures du matin.
– ______
4. – Il fait très sombre dans cette rue.
– ______
5. – Il fait plus de 30 ° !
– ______

EXERCICES

1 Complétez le texte avec le verbe « avoir ».

Franck et Brigitte sont mes voisins. Ils *ont* deux enfants : Lou et Marcus. Marcus ______ huit ans, comme mon fils, Antoine. Il ______ les yeux bleus et les cheveux noirs, comme lui. Lou ______ trois ans. Elle ______ aussi les yeux bleus, mais elle ______ les cheveux blonds. Brigitte et moi, nous ______ la même baby-sitter, Virginie. Elle ______ seulement dix-neuf ans, mais elle ______ beaucoup d'expérience, car elle ______ cinq frères et sœurs. Mon fils ______ un petit chien, Bill. Les enfants de Brigitte ______ un chat, un singe et un perroquet, mais Virginie ______ beaucoup de patience et elle ______ bon caractère.

2 Répondez aux questions à partir du texte précédent.

1. – Franck et Brigitte ont des enfants ? – ______
2. – Quel âge ont Antoine et Marcus ? – ______
3. – Quel âge a la baby-sitter ? – ______
4. – Les enfants ont des animaux domestiques ? – ______
5. – La baby-sitter a mauvais caractère ? – ______

3 Répondez selon le modèle en utilisant les verbes « être » et « avoir ».
En général, vous êtes nerveux/nerveuse, quand vous avez un examen ?
Oui, quand j'ai un examen, je suis toujours nerveux/nerveuse.

1. – Vous êtes à l'heure, en général, quand vous avez un rendez-vous ?
   – ______
2. – Quand vous êtes en retard, vous avez toujours une bonne excuse ?
   – ______
3. – Est-ce que vous êtes de mauvaise humeur, quand vous êtes fatigué(e) ?
   – ______
4. – Vous avez de la température, quand vous êtes enrhumé(e) ?
   – ______

4 Complétez les phrases avec le verbe « être » et « avoir », selon le modèle.
Paul *est* blond, il *est* grand et *il a* les yeux bleus.

1. Je ______ marié, je ______ trente ans et ______ deux enfants.
2. Mon fils et ma fille ______ à la maison : ______ la grippe.
3. Eva ______ très riche : ______ une Rolls et un chauffeur.
4. Je ______ pressée : ______ rendez-vous à 10 heures chez le dentiste.
5. Il ______ minuit, je ______ fatiguée et ______ sommeil.

EXERCICES

1 Mettez le texte à la forme affirmative puis négative, selon le modèle.

un petit studio	une maison de campagne
une vieille voiture	un garage
des jeans	un costume
des écharpes	une cravate
des meubles en pin	des meubles en acajou
le temps de lire	le temps d'écrire à sa famille
envie de voyager	envie de travailler dans un bureau
besoin de faire du sport	besoin de maigrir

Il a un petit studio. Il n'a pas de maison de campagne. ______

2 D'après ces « offres d'emploi », faites des phrases selon le modèle.

Secrétaire commerciale. Bilingue. 30 ans environ. 5 ans minimum d'expérience en entreprise. Organisée. Sens des responsabilités. Autonome. Disponible.

Directeur des ventes. 40 ans environ. Expérience internationale. Dynamique. Goût des relations humaines.

Comédien. 25 ans environ. Petit. Brun. Yeux clairs. Cheveux longs. Athlétique.

1. *Vous êtes secrétaire commerciale, vous êtes bilingue, vous avez environ trente ans,* ______
2. ______
3. ______

3 Dans la salle où vous êtes, est-ce qu'il y a des plantes vertes ? un téléphone ? un canapé ? des rideaux ? un fauteuil ? une armoire ? un miroir ?

______

12 L'ADJECTIF (2)

un **jeune** homme **brun** avec une bicyclette **verte**

LA PLACE DE L'ADJECTIF

■ Règle générale : on place l'adjectif **après** le nom :

*une chemise **blanche*** *un livre **intéressant*** *un exercice **difficile***

■ Quelques adjectifs fréquents et assez courts se placent **devant** le nom : bon/mauvais beau/joli petit/grand/gros nouveau/jeune/vieux double/demi autre/même

*une **petite** maison* *une **jolie** robe* *un **gros** livre*

- **Les nombres** se placent toujours **devant** le nom :

*Les **trois** mousquetaires* *Les **sept** nains* *Le **septième** art*

- Quand il y a plusieurs adjectifs, les chiffres se placent **avant** les autres :

*Les **deux derniers** films de Fellini* *Les **trois premiers** exercices*

■ « Premier », « dernier » et « prochain » se placent **devant** le nom pour les « **séries** » :

*Le **premier** candidat* *Le **prochain** candidat* *Le **dernier** candidat*

⚠ • « Dernier » et « prochain » se placent **après** le nom pour les **dates** :

*Mardi | **dernier** / **prochain*** *Le mois | **dernier** / **prochain***

■ **Remarques :**

- « Beau », « vieux », « nouveau » deviennent « bel », « vieil », « nouvel » devant voyelle ou « h » muet :

*un ~~beau~~ acteur → un **bel** acteur* *un ~~vieux~~ homme → un **vieil** homme*
*un ~~nouveau~~ ordinateur → un **nouvel** ordinateur*

- Devant un adjectif « des » devient « **de** » :

*~~des~~ beaux livres → **de** beaux livres* *~~des~~ bons amis → **de** bons amis*

- Quand l'adjectif est placé devant le nom, on doit faire la liaison :

un petit‿enfant (t) *des petits‿enfants* (z)

EXERCICES

1 Faites des phrases selon le modèle.
garçon (petit) yeux (immenses)
un petit garçon avec des yeux immenses

1. monsieur (vieux) barbe (blanche) ______
2. fille (belle) jambes (longues) ______
3. dame (brune) lunettes (noires) ______
4. poisson (gros) ventre (jaune) ______
5. appartement (beau) terrasse (petite) ______
6. voiture (grosse) coffre (grand) ______
7. livres (précieux) illustrations (belles) ______
8. whisky (double) glaçons (deux) ______
9. pantalons (bleus) chemises (blanches) ______
10. exercices (trois) exemples (faciles) ______

2 Mettez les adjectifs à la bonne place.
Le *vieil* oncle ___ de Charles est encore un *bel* homme ___ (vieux/beau).

1. Mon ______ appareil photo ______ est un ______ appareil ______ (nouveau/très bon).
2. Le ______ jour ______ de la semaine est un ______ jour ______ (premier/difficile).
3. Les ______ premières ______ parties sont des ______ chapitres ______ (deux/intéressants).
4. Les ______ trois ______ exercices sont des ______ exercices ______ (derniers/difficiles).
5. La ______ station de métro ______ est la ______ station ______ (prochaine/dernière).

3 Répondez selon le modèle.
– Cet immeuble est très vieux ? *– Oui, c'est un vieil immeuble.*

1. – Cet acteur est très beau ! – ______
2. – Ces chaussures sont neuves ? – ______
3. – Cet ordinateur est nouveau ? – ______
4. – Votre professeur est jeune ? – ______
5. – Ces œufs sont très gros ! – ______

4 Complétez avec « des », « de » ou « d' ».

1. La styliste Emmanuelle Kahn a toujours ______ grosses lunettes. - 2. Les contes de Leo Perutz sont ______ histoires étranges. - 3. Les contes de Perrault sont ______ belles histoires. - 4. Apportez-moi ______ autres photos de votre famille. - 5. Les vieux bistrots de Paris sont ______ endroits magnifiques.

ADJECTIFS PARTICULIERS

Certains adjectifs changent de sens selon leur **place**. Les adjectifs placés avant le nom sont en général, plus subjectifs :

*un très **grand** homme* (valeur morale)	*un homme très **grand*** (valeur physique)
*un **curieux** voisin* (bizarre)	*un voisin **curieux*** (indiscret)
*une **seule** femme* (pas d'autres)	*une femme **seule*** (sans amis)
*mon **ancien** immeuble* (précédente adresse)	*un immeuble **ancien*** (époque passée)

Parfois « **grand** », « **petit** » et « **vieux** » ont une valeur quantitative :

*un **grand** voyageur*
(= qui voyage beaucoup)

*un **petit** consommateur*
(= qui consomme peu)

*un **vieux** client*
(= client depuis longtemps)

« NEUF » ou « NOUVEAU » ?

- « **Neuf** » = de fabrication récente :
(se place après le nom)
  – *Paul a une voiture **neuve** ?*
  – *Oui, c'est la dernière Citroën.*

- « **Nouveau** » = différent d'avant :
(se place avant le nom)
  – *Paul a une **nouvelle** voiture ?*
  – *Oui, c'est une vieille Jaguar magnifique.*

- On utilise « neuf » pour les **objets** :
  un stylo neuf
  des chaussures neuves

- On utilise « nouveau » pour tout **changement** :
  une nouvelle adresse
  un nouveau mari

- neuf/neuve ≠ vieux/vieille :
  une vieille voiture
  de vieilles chaussures

- nouveau/nouvelle ≠ ancien/ancienne :
  un ancien professeur
  une ancienne adresse

- Mais pour avoir des « nouvelles », on dit :
  « – *Quoi de **neuf** ?* » = « *Qu'est-ce qui est nouveau dans votre vie ?* »

EXERCICES

1 Faites l'exercice selon le modèle.
Médor (chien, animal/gros, très doux)
Médor est un gros chien, mais c'est un animal très doux.

1. Dustin Hoffman (homme, acteur/petit, grand)
2. Alexandre (enfant, écolier/agité, studieux)
3. Madame Claude (femme, voisine/seule, bruyante)
4. Les ordinateurs portables (objets, appareils/pratiques, chers)
5. Le mari de Nadia (mari, sculpteur/mauvais, bon)
6. Kitty (femme, actrice/belle, mauvaise)
7. Monsieur Barlou (maire, voyou/respecté, ancien)
8. Mademoiselle Éléonore (voisine, femme/réservée, curieuse)

2 **Complétez les phrases avec « neuf », « nouveau », « vieux », « ancien » ou « grand ».**
Ma voiture est une Peugeot de 1962 : c'est une *vieille* voiture !

1. Je dois vous donner mon ______ numéro de téléphone.
2. J'ai mal aux pieds parce que mes chaussures sont ______ .
3. Je connais Patricia depuis hier : c'est ma ______ copine !
4. Ma grand-mère est une ______ dame de quatre-vingt-dix ans.
5. Marie a 25 ans et on se connaît depuis 15 ans : c'est une ______ amie.
6. Estelle lit beaucoup, romans et poésie : c'est une ______ lectrice.
7. Je regrette souvent mon ______ travail, si agréable.
8. – Quoi de ______ aujourd'hui, Monsieur Duranton ?

3 **Décrivez les appartements à partir de la fiche de l'agence immobilière.**

appartement : 250 m²	immeuble : 1800	ascenseur : non	terrasse : oui
studio : 30 m²	immeuble : 1995	ascenseur : oui	concierge : non



LES NOMBRES

LES NOMBRES CARDINAUX

0	Zéro		
1	Un	11 Onze	
2	Deux	12 Douze	
3	Trois	13 Treize	
4	Quatre	14 Quatorze	
5	Cinq	15 Quinze	
6	Six	16 Seize	
7	Sept	17 Dix-sept	
8	Huit	18 Dix-huit	
9	Neuf	19 Dix-neuf	
10	Dix		
20	Vingt	Vingt **et** un	Vingt-deux, vingt-trois...
30	Trente	Trente **et** un	Trente-deux...
40	Quarante	Quarante **et** un	Quarante-deux...
50	Cinquante	Cinquante **et** un	Cinquante-deux...
60	Soixante	Soixante **et** un	Soixante-deux...
70	Soixante-**dix**	Soixante **et onze**	Soixante-**douze**...
80	Quatre-vingt**s**	Quatre-vingt-un	Quatre-vingt-deux...
90	Quatre-vingt-**dix**	Quatre-vingt-**onze**	Quatre-vingt-**douze**...
100	Cent	Cent dix	
200	Deux cents	Deux cent cinquante	
300	Trois cents	Trois cent vingt	
1 000	Mille	1 000 000	Un million
10 000	Dix mille	10 000 000	Dix million**s**
100 000	Cent mille	1 000 000 000	Un milliard
200 000	Deux cent mille	10 000 000 000	Dix milliard**s**

- En Suisse romande et en Belgique, on dit septante (70) et nonante (90). Plus rarement octante ou huitante (80).

EXERCICES

1 Écrivez en lettres les numéros de téléphone suivants.

Pharmacies (24 h/24) :	45 62 02 41	Police :	17	SAMU (médecins) :	15
Gares parisiennes :	45 82 50 50	Pompiers :	18	Cartes bleues volées :	42 77 11 90
Aéroport de Roissy :	48 62 22 80	Heure :	36 99	Radio Taxi :	47 39 47 39

Le numéro des gares parisiennes, *c'est le quarante-cinq, quatre-vingt-deux, cinquante, cinquante.*

____

____

____

2 Écrivez en lettres, votre numéro de téléphone, le numéro de vos parents, etc.

____

3 Complétez les phrases selon le modèle.
Dans une année, *il y a douze mois.*

1. Dans un mois, ______________
2. Dans une semaine, ______________
3. Dans un jour, ______________
4. Dans une heure, ______________
5. Dans une minute, ______________

4 Écrivez en lettres, selon le modèle.
France Culture (94.3) : *France Culture, c'est quatre-vingt-quatorze point trois.*

1. RFI (89.4) : ______________
2. France Inter (87.8) : ______________
3. France Info (105.9) : ______________
4. France Musique (92.6) : ______________
5. Radio Classique (101.5) : ______________

5 Faites les opérations (addition, soustraction, multiplication et division) selon les modèles.

6 *six*
\+ 25 *plus vingt-cinq*
= 31 *égale trente et un*

125 ______________
\+ 51 ______________
= 176 ______________

45 *quarante-cinq*
– 15 *moins quinze*
= 30 *égale trente*

69 ______________
– 18 ______________
= 51 ______________

75 *soixante-quinze*
× 2 *multiplié par deux*
= 150 *ça fait cent cinquante*

26 ______________
× 3 ______________
= 78 ______________

44 *quarante-quatre*
: 4 *divisé par quatre*
= 11 *ça fait onze*

72 ______________
: 6 ______________
= 12 ______________

À L'ÉCRIT

1 Les nombres cardinaux sont, en général, invariables :

*« Les **Quatre** Saisons »* *« Les **Sept** Samouraïs »*

2 « VINGT » et « CENT » **multipliés** pas un autre nombre prennent un « **-s** » :

quatre-vingts ***trois** cents*

• La liaison met en évidence le pluriel :

quatre-vingts ans (z) *trois cents heures* (z)

• « Vingt » et « cent » sont invariables s'ils sont **suivis** d'un autre nombre :

*quatre-vingt-**trois*** *trois cent **cinquante***

3 « MILLE » est toujours invariable, « MILLION » et « MILLIARD » s'accordent :

trois mille hommes
trois millions de marks *dix milliards de francs*

4 Jusqu'à cent, les dizaines et les unités sont reliées par un **tiret** ou par « **et** » :

dix-sept *cinquante-cinq* *soixante-douze* *vingt **et** un*

À L'ORAL

• Pour « cinq », « sept », « huit », « neuf », on prononce la consonne finale ; pour « six » et « dix », le « -x » se prononce « s ».

• Devant une voyelle ou un « h » muet, la prononciation peut changer avec la liaison :

six adultes (z) *dix amis* (z) *dix - huit jours* (z)

• La finale de « cinq », « six », « huit » et « dix » est muette devant une consonne :

cinq cents *six livres* *huit jours* *dix personnes* Mais : *dix-neuf* (z)

• « Neuf » devient « neuv » devant « heures » et « ans » :

neuf heures (v) *neuf ans* (v)

• La consonne finale de « vingt » est muette, sauf de 21 à 29.

EXERCICES

1 Écrivez les chèques correspondants aux achats, selon le modèle.
Gants (320) : *Trois cent vingt francs*

1. Chaussures (845) : ______
2. Écharpe (300) : ______
3. Manteau (1 500) : ______
4. Pull (399) : ______
5. Chemisier (440) : ______
6. Robe (895) : ______

2 Écrivez en lettres, selon le modèle.
« Les (39) *Trente-Neuf Marches* » est un film d'Alfred Hitchcock.

1. « Les (400) ______ Coups » est un joli film de François Truffaut.
2. « Les (24) ______ Heures du Mans » est une compétition automobile.
3. « Les (4) ______ Saisons » de Vivaldi est une musique très joyeuse.
4. « Les (101) ______ Dalmatiens » est un dessin animé de Walt Disney.
5. « (20 000) ______ Lieues sous les mers » est un roman de Jules Verne.

3 **Complétez les phrases selon le modèle.**
En France, il y a seulement (6) *six* chaînes de télévision.

1. En France, il y a environ (57 000 000) ______ de Français.
2. En moyenne les Français partent à la retraite à (65) ______ ans.
3. Il y a plus de (200) ______ cinémas à Paris.
4. Un bon repas dans un restaurant parisien coûte environ (300) ______ francs.
5. Le journal « Le Monde » est tiré à (600 000) ______ exemplaires.

4 **Prononcez les phrases suivantes.**

Le 5 et le 9 sont mes numéros fétiches. Neuf enfants de 9 ans, le 9 août à 9 heures.
10 personnes vous attendent depuis 10 heures. Il y a 6 erreurs à la page 6.
Le 23 juin, pour mes 21 ans, je reçois 82 personnes !

5 **Décrivez la monnaie de votre pays, selon le modèle.**
En France, il y a des pièces de cinq, dix, vingt et cinquante centimes, mais il n'y a pas de pièces de vingt-cinq centimes.

______

LES NOMBRES ORDINAUX

1er Premier	11e Onzième	21e Vingt et unième
2e Deuxième	12e Douzième	30e Trentième
3e Troisième	13e Treizième	31e Trente et unième
4e Quatrième	14e Quatorzième	40e Quarantième
5e Cinquième	15e Quinzième	50e Cinquantième
6e Sixième	16e Seizième	60e Soixantième
7e Septième	17e Dix-septième	70e Soixante-dixième
8e Huitième	18e Dix-huitième	71e Soixante et onzième
9e Neuvième	19e Dix-neuvième	80e Quatre-vingtième
10e Dixième	20e Vingtième	91e Quatre-vingt-onzième

100e : centième $1\ 000^{e}$: millième $1\ 000\ 000^{e}$: millionième

• 1/2 : un demi 1/3 : un tiers 1/4 : un quart $1/1\ 000^{e}$: un millième

• 10 % : dix pour cent 50 % : cinquante pour cent

NOMBRE et NUMÉRO

• « **Nombre** » = quantité comptable :

*– Quel est le **nombre** d'abonnés ?*
*– Quel est le **nombre** de joueurs ?*

• « **Numéro** » = élément d'une série :

*– Quel est votre **numéro** de téléphone ?*
*– Quel est le **numéro** du gardien de but ?*

AN et ANNÉE

• « **An** » est une unité de temps et s'utilise après des nombres cardinaux :

*Il a quarante **ans**.*
*Cette église a deux cents **ans**.*
*Je vais en Belgique deux fois par **an**.*

• « **Année** » met l'accent sur la durée et s'utilise avec des adjectifs et des ordinaux :

*Je suis là toute l'**année**.*
*Cette **année** est une bonne **année** pour le vin.*
*C'est la septième **année** que je vais en Italie à Noël.*
*L'homme est sur la Terre depuis des millions d'**années**.*

• **Remarque** : on dit :

*trois **jours***	*toute la **journée***
*ce **matin***	*toute la **matinée***
*ce **soir***	*toute la **soirée***

EXERCICES

1 Complétez les phrases selon le modèle.
– La concierge est au 1er étage ? – *Oui, elle est au premier.*

1. – Le docteur est au 2e étage ?
– ______
2. – Les bureaux sont au 32e étage ?
– ______
3. – Le directeur est au 41e étage ?
– ______
4. – L'île Saint-Louis est dans le 4e arrondissement ?
– ______
5. – C'est la 61e page du livre ?
– ______
6. – C'est le 122e exercice ?
– ______
7. – C'est la 250e représentation de « Hamlet » ?
– ______
8. – C'est la 5e femme de Paul ?
– ______
9. – La Sorbonne est dans le 5e arrondissement ?
– ______
10. – La tour Eiffel est dans le 7e ?
– ______

2 Complétez les phrases avec « nombre » ou « numéro ».
– Quel est votre *numéro* de téléphone, s'il vous plaît ?

1. – J'habite au ______ 46 de la rue Henri-Barbusse.
2. – Quel est le ______ de personnes prévu pour le dîner ?
3. – Un grand ______ d'animaux sauvages est en voie d'extinction.
4. – Quel est le ______ de votre passeport ?
5. – Le ______ de naissances diminue en Europe.
6. – C'est fou le ______ de choses qu'il faut emporter en voyage.
7. – Le ______ gagnant est le 23 !
8. – Nous avons les places ______ 12 et 13, en deuxième classe.

3 **Complétez le texte avec « an »/« année », « jour »/« journée », etc.**
Nous allons en Grèce chaque an*née*.

1. Je connais Isabelle depuis sept an ____ . - **2.** Je passe le/la soir ____ avec mes voisins. - **3.** Mon fils a douze an ____ . - **4.** Elle reste chez elle toute le/la jour ____ . - **5.** Passez me voir dans le/la matin ____ . - **6.** Je vous souhaite un(e) très bon(ne) an ____ . - **7.** Je reste trois an ____ en France.

4 **Complétez le texte avec « an »/« année », « nombre »/« numéro », « il y a »/« c'est ».**

Notre magazine a vingt ______ cette ______. Dans le ______ 1000 du 6 septembre, ______ un supplément de 20 pages : ______ notre album souvenir qui commence par la rencontre de trois vieux amis, un 14 juillet, au milieu d'un grand ______ d'inconnus.



LE TEMPS (1)

Aujourd'hui, **nous sommes le** 3 février. **C'est** l'hiver.

LE JOUR, LA DATE et LES SAISONS

■ Pour indiquer **une date,** on utilise « **nous sommes** » ou « **on est** » + date :

Nous sommes le 21 juin. À l'oral, on dit souvent :
On est lundi. *C'est lundi.*

• L'article précède toujours la date :

*Chambéry, **le** 8 novembre 1988*

• Quand on précise le jour et la date, l'article se place **avant** le jour :

*Nous sommes **le** mercredi 18 août.*

• On dit « **le premier** », mais « **le deux** », « **le trois** », etc. :

*Nous sommes **le premier** ou **le deux** ?*

■ **Les jours de la semaine :** lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche.

• **Lundi** = un lundi précis : *Lundi, je suis à Berlin.*

• « **Le** » **lundi** = tous les lundis : ***Le** lundi et **le** jeudi, je suis à Lyon.*

• « **Le** » + **matin/après-midi/soir** = pendant :

*Demain, je serai chez moi **le matin**. (= toute la matinée)*

■ **Les mois de l'année :** janvier, février, mars, avril, mai, juin, juillet, août, septembre, octobre, novembre, décembre.

*Nous sommes | **en** juillet. / **en** août.*   *Nous sommes | **au** mois de juillet. / **au** mois d'août.*

■ **Les saisons :** le printemps, l'été, l'automne, l'hiver.

• On utilise « **au** » devant consonne, mais « **en** » devant voyelle ou « h » muet :

*Nous sommes **au** printemps, **en** été, **en** automne, **en** hiver.*

■ Pour les **années**, on utilise « **en** », pour les **siècles**, on utilise « **au** » :

*Nous sommes **en** 1995, **au** XXe siècle / **en** 1789, **au** XVIIIe siècle.*

EXERCICES

1 Écrivez la date selon le modèle.

mardi 25/06 jeudi 12/01 dimanche 15/08 vendredi 12/12 lundi 27/02

Aujourd'hui, c'est mardi. Nous sommes le vingt-cinq. Nous sommes en juin.

____

____

2 Écrivez en lettres selon le modèle.

Paris, 5/10/1983 : *Fait à Paris, le cinq octobre mille neuf cent quatre-vingt-trois.*

1. Marseille, 19/11/1978 : ______________________________
2. Nice, 3/01/1925 : ______________________________
3. Aix, 12/08/1990 : ______________________________

3 Complétez le texte avec les éléments manquants « le », « en », « au », si nécessaire.

Ma mère n'est pas jeune (elle est née ___ 31 août 1930), mais c'est une excellente nageuse et, ___ été, nous passons ___ dimanche au bord de la mer. ___ fin août, il y a beaucoup de monde, surtout ___ week-end : nous partons ___ matin et nous rentrons ___ soir après la chaleur. En revanche, ___ printemps et ___ automne, nous sommes seules sur la plage.

4 Écrivez en lettres selon le modèle.

Simone de Beauvoir (9/01/1908) : *Elle est née en janvier, au vingtième siècle.*

1. Marcel Proust (10/07/1871) : ______________________________
2. J.-J. Rousseau (28/06/1712) : ______________________________
3. Marilyn Monroe (1/6/1926) : ______________________________
4. Albert Einstein (14/03/1879) : ______________________________
5. Napoléon (15/08/1769) : ______________________________

5 Répondez aux questions selon le modèle.

– Quel jour êtes-vous né(e) ?

– *Je suis né(e) le dix février mille neuf cent soixante-dix.*

1. – Quel jour sommes-nous ? – ______________________________
2. – Nous sommes au début ou à la fin du mois ? – ______________________________
3. – Donnez la date complète avec le jour, le mois, l'année et le siècle : ______________________________

____

L'HEURE et LE TEMPS (la météo)

– Quelle heure **est-il** ? – **Il est** 10 heures.
– Quel temps **fait-il** ? – **Il fait** chaud.

L'HEURE

• Pour dire l'heure, on utilise la construction impersonnelle, « **il est** », toujours au singulier.

Il est | ***une** heure.*
| ***dix** heures.*

• On indique les minutes après l'heure :

8 h 00	*huit heures*	9 h 00	*neuf heures*
8 h 05	*huit heures cinq*	8 h 55	*neuf heures moins cinq*
8 h 10	*huit heures dix*	8 h 50	*neuf heures moins dix*
8 h 15	*huit heures **et** quart*	8 h 45	*neuf heures moins **le** quart*
8 h 30	*huit heures **et** demie*	9 h 45	*dix heures moins **le** quart*
12 h = *midi*		24 h = *minuit*	

• Pour les horaires officiels, on dit :

20 h 45 : *vingt heures quarante-cinq* 17 h 33 : *dix-sept heures trente-trois*

• Avec l'heure, on utilise « **à** » :

*J'ai rendez-vous **à** 8 heures.* *Je travaille **à** 10 heures.*

• **Expressions utiles :**

J'ai rendez-vous à 8 heures.
- *Il est 7 h 45, je suis **en avance**.*
- *Il est 8 heures : je suis **à l'heure**.*
- *Il est 8 h 15, je suis **en retard**.*

*Il est 5 heures du matin : il est **tôt**. Il est minuit et demie : il est **tard**.*

LE TEMPS (la météo)

• Pour décrire le temps, on utilise les constructions impersonnelles :

	+ adjectif		+ nom		+ verbe
Il fait	*chaud.*	***Il y a***	*du soleil.*	***Il***	*pleut.*
	froid.		*du vent.*		*neige.*
	beau.		*des nuages.*		*fait 10°.*
	mauvais.		*du brouillard.*		

• Dites : *Aujourd'hui, il fait froid.*

Ne dites pas : *Aujourd'hui, ~~c'est~~ froid, ~~il est~~ froid.*

EXERCICES

1 Transcrivez l'heure selon le modèle.

7 h 45 : *Il est sept heures quarante-cinq. / Il est huit heures moins le quart.*

1. 9 h 10 : ____
2. 4 h 15 : ____
3. 12 h 25 : ____
4. 0 h 15 : ____
5. 15 h 45 : ____
6. 20 h 50 : ____
7. 6 h 30 : ____
8. 24 h 00 : ____
9. 3 h 12 : ____
10. 2 h 30 : ____

2 Complétez les phrases avec « tard » ou « tôt », « en retard » ou « en avance », etc.

1. – Il est une heure et demie, viens te coucher : ____
2. – Couvrez-vous bien : dehors, ____
3. – Faites bien attention sur les routes : ____ du brouillard.
4. – Pierre n'est pas encore là ! Il ____ comme d'habitude.
5. – Nous sommes en retard, Paul ? – Non, au contraire, ____
6. – Le bébé se réveille très ____ : à 5 heures du matin !

3 Complétez les phrases avec « il y a », « il fait », « il est », etc.

1. Quand ____ 8 heures à Paris, ____ 4 heures à São Paulo.
2. Aujourd'hui, ____ très froid et ____ du brouillard.
3. Dans les îles grecques, en été, ____ chaud, mais ____ toujours du vent.
4. C'est l'heure du journal télévisé : ____ huit heures.
5. C'est le premier jour du printemps : ____ pleut mais ____ très doux.

4 Répondez aux questions (exercice libre).

1. – Quelle heure est-il ? ____
2. – Quelle heure est-il à New York ? ____
3. – Quel temps fait-il ? ____
4. – Nous sommes en quelle saison ? ____
5. – Nous sommes en quelle année ? ____
6. – Il fait froid ou il fait chaud, dans votre pays, en janvier ? ____
7. – Il fait froid au Brésil en février ? ____
8. – En août, dans votre pays, quel temps fait-il ? ____
9. – Quelle est la température de la salle ? ____



LES INDÉFINIS

> J'ai **tous** les disques des Beatles. Je connais **toutes** leurs chansons. **Quelques-unes** sont fantastiques.

L'ADJECTIF INDÉFINI est suivi d'un nom :

■ « **Quelques** », « **plusieurs** », « **certain(e)s** », « **différent(e)s** » sont toujours au pluriel :

quelques *exercices*
plusieurs *possibilités*
certaines *difficultés*
différentes *solutions*

■ « **Chaque** » est toujours au singulier :

Chaque *jour est nouveau.*

■ « **Tout** », « toute », « tous », « toutes » s'accordent avec le nom qui suit :

Tout le *texte est clair.* ***Tous les*** *textes sont clairs.*
Toute la *page est claire.* ***Toutes les*** *pages sont claires.*

• « **Tous** » et « **toutes** » suivis d'une expression de temps signifient « chaque » :

tous les jours (= chaque jour) *toutes les nuits* (= chaque nuit)



• Dites : *tous les deux jours*

Ne dites pas : ~~*chaque deuxième jour*~~

LE PRONOM INDÉFINI s'utilise quand le nom n'est pas mentionné :

■ « **Quelque-un(e)s** », « **plusieurs** », « **certain(e)s** » sont pluriel, « **chacun(e)** » est singulier :

*Voilà vos photos : **quelques-unes** sont réussies, **plusieurs** sont ratées, **certaines** sont originales. **Chacune** coûte deux francs.*

■ « **Tout** » renvoie à des **choses** :

Tout *est prêt.*

♪ • On prononce le « s » du pronom « tous », mais pas le « s » de l'adjectif :

Tou~~s~~ les étudiants sont là. Ils sont tous là.

EXERCICES

1 **Complétez au choix par « quelques », « plusieurs », « différent(e)s » ou « certain(e)s ».**
J'ai encore *quelques* disques 33 tours.

1. Ma machine à écrire a ______ types d'écriture. - 2. ______ parties du livre sont très complexes. - 3. Je fais du tennis ______ fois par semaine. - 4. La bibliothèque a ______ manuscrits du XVIe siècle. - 5. Dans ______ pays, il y a encore des régimes dictatoriaux. - 6. ______ médicaments ont ______ contre-indications.

2 **Complétez par « quelques » ou « quelques-uns », « chaque » ou « chacun ».**
Nous avons *quelques* produits nouveaux. *Quelques-uns* sont révolutionnaires.

1. ______ produit est écologique. ______ a un label de qualité. - 2. J'ai ______ pièces de monnaie anciennes. ______ sont de 1850. - 3. Mes enfants ont ______ leur chambre. ______ chambre a un bureau. - 4. Attendez ! ______ son tour ! ______ passager a un ticket avec un numéro ! - 5. Il y a beaucoup de détails dans votre article. ______ est important. ______ explication est utile. - 6. ______ passages du livre sont ennuyeux. ______ sont même illisibles.

3 **Complétez par « tout », « toute », « tous » ou « toutes ».**
Tous les documents et *toutes* les lettres sont sur votre bureau.

1. ______ vos idées et ______ vos propositions sont intéressantes. - 2. J'ai lu ______ les livres de Balzac ! - 3. Je suis ______ la journée à la bibliothèque. - 4. Je suis ______ le temps très calme. - 5. Vous êtes ______ les matins chez vous ? - 6. Je passe une visite médicale ______ les deux ans. - 7. Je suis abonné : j'ai le journal ______ les jours dans ma boîte aux lettres. - 8. J'ai mal à la tête : je prends un cachet ______ les 2 heures. - 9. ______ les vendredis après-midi, je suis chez le coiffeur. - 10. ______ les employés ont une augmentation de salaire. ______ le monde est content.

4 **Répondez selon le modèle.**
– Tous les magasins sont fermés ? – *Ils sont tous fermés.*

1. – Tous les étudiants sont inscrits ? ______
2. – Tous nos clients sont satisfaits ? ______
3. – Tous vos produits sont recyclables ? ______
4. – Tous les documents sont dans l'armoire ? ______

5 **Faites des descriptions selon le modèle.**
Dans mon salon, il y a plusieurs tableaux : j'ai quelques lithographies...

______

BILAN N° 1

(1) Complétez le texte avec les mots manquants (avec élision si nécessaire).

1. Je m'appelle Roberto Bastos. Je ______ brésilien. Je ______ trente-quatre ans. Je ______ grand, brun, et je ______ les yeux noirs. Je ______ professeur de littérature. Je ______ marié et je ______ trois enfants. Ma femme ______ vingt-huit ans. Elle ______ dessinatrice publicitaire. ______ une artiste connue dans notre pays.

2. Ma femme et moi, nous ______ de Rio, mais actuellement, nous ______ Paris pour un an. Je ______ en congé sabbatique : les vacances à Paris, ______ merveilleux ! Nous ______ un petit appartement dans le quartier du Marais. Dans ce quartier, ______ beaucoup de choses intéressantes. À côté de ______ nous, ______ le musée Picasso. ______ un très beau musée.

3. Quand ______ beau, nous allons pique-niquer ______ la place des Vosges, ______ un banc, avec les pigeons (______ des pigeons partout à Paris, ______ des pigeons très parisiens et très mondains...).

4. En ce moment, ______ midi à Paris et ______ huit heures à Rio. Nous sommes ______ février, ______ l'hiver. ______ France, ______ froid, mais ______ Brésil, ______ très chaud : ______ 35 ° en moyenne, dans la journée. Dans les rues de Rio, ______ beaucoup de monde : ______ le Carnaval.
La nuit, ______ les places, ______ des orchestres très populaires. ______ les Écoles de Samba. ______ les plages, ______ matin, ______ beaucoup de surfistes et de jeunes footballeurs.

(2) Complétez le texte avec les éléments manquants (avec élision si nécessaire).

1. Mon anniversaire est le seize novembre et ______, Paul ? Ah ! tu es taureau comme ______ mari : il est né ______ dix-huit mai. Il ______ trente ans comme toi.

2. Cette année, je fête mon anniversaire dans le Midi, en Provence. ______ souvent très beau en novembre : ______ l'été de la Saint-Martin.

3. Dans les vignes, ______ beaucoup de monde : ______ l'époque des vendanges. Mon oncle ______ agriculteur. ______ aussi apiculteur (______ un très bon apiculteur : ______ miel est connu dans toute la région). Oh : comme je ______ envie de partir. Je ______ besoin de retrouver tout cela. Mais je n'ai pas ______ vacances avant le mois prochain...

BILAN N° 2

(1) Écrivez les chiffres en lettres.

1. La tour Eiffel date de la fin du (XIXe) ______ siècle. Elle se compose de (2,5 millions) ______ de rivets, assemblés par (300) ______ monteurs acrobates, de (1887) ______ à (1889) ______.

2. La tour Eiffel mesure (300) ______ mètres de hauteur. Avec l'antenne de télévision installée en (1959) ______, elle mesure (320,75) ______ mètres. La tour pèse plus de (7 000) ______ tonnes.

3. Le Pont-Neuf est le plus vieux pont de Paris : commencé au (XVIe) ______ siècle, il a été achevé en (1604) ______.

4. Au (XVIe) ______ siècle, les Champs-Élysées sont encore des champs et des marais. La reine Marie de Médicis y fait planter des arbres en (1616) ______ pour ses promenades royales. En (1709) ______, on baptise cette allée les « Champs-Élysées ».

(2) Complétez les phrases (avec élision si nécessaire).

1. Christian ______ pédiatre : ______ très bon médecin et ______ très doux avec les enfants.
2. Je ______ enrhumée : je ______ froid, ______ de la fièvre et je ______ mal à la tête.
3. En général, les musées sont fermés ______ mardi, mais aujourd'hui, exceptionnellement, ______ ouverts.
4. Regarde : il y a Buster Keaton ______ télévision. Il est magnifique avec ______ grands yeux tristes : ______ un très grand acteur.
5. Je téléphone souvent à ______ mère, ______ deux jours environ.
6. J'adore ______ veste, là, dans la vitrine. – Moi, je préfère ______, mais ______ est très chère !
7. Regarde ______ oiseau dans ______ cage, ______ vraiment magnifique !
8. Je suis ______ restaurant, à côté ______ cinéma Le Rex, avec ______ cousine.
9. ______ grand-père ______ soixante-dix ans. ______ un peintre très connu.
10. J'ai beaucoup ______ amis ______ France.



LES VERBES en « -ER » au PRÉSENT

Je	dîn-**e**	tôt.
Tu	dîn-**es**	tard.
Il / Elle / On	dîn-**e**	à neuf heures.
Nous	dîn-**ons**	au restaurant.
Vous	dîn-**ez**	chez Pierre.
Ils / Elles	dîn-**ent**	à dix heures.

Les verbes en « -er » sont très nombreux en français. (La plupart des verbes « récents » appartiennent à ce groupe : *téléphoner, faxer, photocopier,* etc.)

CONJUGAISON

• La conjugaison des verbes du premier groupe est très régulière. Elle se forme à partir d'un seul **radical** : l'infinitif, sans « -er » :

Dîn-er : *je **dîn**-e* *vous **dîn**-ez*
Parl-er : *je **parl**-e* *vous **parl**-ez*

PRONONCIATION

• Pour toutes les personnes, sauf « nous » et « vous », la finale est muette et on prononce seulement le radical :

*Je **parl**-~~e~~* *Tu **parl**-~~es~~* *Il **parl**-~~e~~* *Ils **parl**-~~ent~~*

• Pour « nous » et « vous », la finale est sonore :

*Nous **parl-ons*** *Vous **parl-ez**.*

• Attention à ne pas oublier le « i » des verbes qui se terminent par « ier » :

Étudi-er : ***j'étudi**-e* **Appréci**-er : ***j'appréci**-e*

• « Je » devient « j' » devant une voyelle ou un « h » muet :

J'arrive *J'habite*

EXERCICES



1 Répondez personnellement aux questions selon le modèle.
– Vous parlez français ? anglais ? espagnol ? grec ?
– *Je parle allemand.*

1. – En général, vous déjeunez à midi, à une heure, à deux heures ?
– ______
2. – En général, vous dînez à sept heures et demie, à huit heures, à neuf heures ?
– ______
3. – Vous habitez à Paris, à Londres, à Amsterdam ?
– ______
4. – Vous habitez dans le centre, en banlieue, à la campagne ?
– ______
5. – Vous étudiez le français seul ou avec un professeur ?
– ______

2 Posez les questions selon le modèle.
En général, je marche beaucoup, et vous, *vous marchez beaucoup ?*

1. En général, je commence le travail à 9 heures, et vous, ______
2. Normalement, je termine à 18 heures, et vous, ______
3. En général, je dîne pendant le journal télévisé, et vous, ______
4. D'habitude, je mange très légèrement le soir, et vous, ______
5. En général, je regarde la télévision après le dîner, et vous, ______

3 **Complétez le dialogue à la forme affirmative, puis négative.**
– Paul travaille avec Annie ? – Oui, il *travaille avec Annie.*
– *Non, il ne travaille pas avec Annie.*

1. – Les enfants dînent avec nous, ce soir ? – Oui, ils ______
– ______
2. – Votre mari rentre tôt du travail ? – Oui, il ______
– ______
3. – Paule habite loin d'ici ? – Oui, elle ______
– ______
4. – Vous restez ici ce week-end ? – Oui, nous ______
– ______
5. – Vos filles passent les vacances avec vous ? – Oui, elles ______
– ______

LES VERBES en « -ER » : ÉCRIT et PRONONCIATION

Je jette tout et je recommence à zéro.
Nous jetons tout et nous recommençons à zéro.

■ **À L'ÉCRIT,** les finales muettes varient même si la prononciation est identique :

*– Je parle mal français. – Et toi, tu **parles** bien ?*
*– Je parle assez bien, mais mes parents **parlent** très bien.*

• Quand un radical se termine par « g » ou « c », il s'écrit « **-ge** » ou « **-ç** » devant « **-o** » :

Voyag-er : *Nous voyageons*
Commenc-er : *Nous commençons*

■ **LA PRONONCIATION** et **L'ÉCRIT** peuvent varier selon les **finales** :

Infinitif	Finales sonores (« nous », « vous »)	Finales muettes (« je », « tu », « il(s) », « elle(s) »)	
Acheter Lever Préférer Espérer	*Vous achetez* *Nous levons* *Vous préférez* *Nous espérons*	*J'achète* *Elle lève* *Il préfère* *Elle espère*	(accent grave)
Appeler Jeter	*Vous appelez* *Nous jetons*	*J'appelle* *Je jette*	(consonne double)
Envoyer Essuyer	*Vous envoyez* *Nous essuyons*	*J'envoie* *J'essuie*	(y → i)
Verbes en « **-ayer** »	*Nous payons* *Vous essayez*	*Je paie/Je paye* *J'essaie/J'essaye*	(deux formes possibles)

EXERCICES

1 Complétez avec les terminaisons manquantes.
Nous dans*ons*.

1. Vous fum ______ ? - 2. Elles travaill ______ . - 3. Ils bavard ______ . - 4. Tu pleur ______ ? - 5. Elles étud ______ . - 6. Nous écout ______ . - 7. Je chant ______ . - 8. Tu dessin ______ . - 9. Elle regard ______ .

2 Mettez le texte au pluriel.
Mon fils aime beaucoup la musique. Il achète deux à trois disques par semaine. Il mange et il travaille avec la radio allumée. Il chante des airs d'opéra sous la douche et il joue du rock dans le garage.

Mes enfants aiment beaucoup la musique. ______________________________

____

____

____

3 Remplacez « je » par « nous », et « nous » par « je ».
Je commence un roman. Je change d'adresse. J'espère avoir du succès.
Nous *commençons un roman. Nous changeons d'adresse. Nous espérons avoir du succès.*

1. Je partage un appartement. Je nettoie la cuisine. Je jette les vieux papiers.
   Nous ______________________________
2. Nous rejetons ces propositions. Nous suggérons des modifications. Nous appelons un juriste.
   Je ______________________________
3. Je dirige une entreprise. J'engage des employés. Je place de l'argent.
   Nous ______________________________
4. Nous essayons un nouvel ordinateur. Nous changeons notre matériel. Nous payons par chèque.
   Je ______________________________
5. Nous voyageons. Nous emmenons des amis. Nous envoyons des cartes postales.
   Je ______________________________

4 Complétez le texte avec les verbes manquants.

1. Je parle seulement français, mais mes enfants ______________ français, anglais et italien. - 2. Vous commencez le travail à 9 heures, mais nous, nous ______________ à 7 h 30 ! - 3. Nous achetons souvent des roses et vous, vous ______________ parfois des fleurs ? - 4. Ma cousine et moi, nous avons le même prénom, nous nous ______________ « Éléonore » toutes les deux. - 5. Mon père change de voiture chaque année, mais nous, nous ______________ de voiture tous les cinq ans.

EXERCICES

1 **Répondez aux questions selon le modèle.**

– Vous travaillez le samedi, en ce moment, Annette ?
– Oui, *en ce moment, je travaille le samedi.*

1. – Vous aimez la cuisine chinoise, François ? – Oui, ______________________
2. – Vous cherchez un appartement dans le centre, Julie ? – Oui, ______________________
3. – Vous restez deux mois à Paris, Roger ? – Oui, ______________________
4. – Vous jouez aux échecs, Antoine ? – Oui, ______________________
5. – Vous fumez beaucoup, Jacqueline ? – Oui, ______________________
6. – Vous étudiez le chinois, John ? – Oui, ______________________
7. – Vous parlez italien, Christine ? – Oui, ______________________
8. – Vous copiez tous vos dossiers sur disquette, Marie ? – Oui, ______________________

2 **Mettez les terminaisons manquantes.**

1. Je regard ______ rarement la télévision : je préf ______ écouter la radio.
2. Mes enfants ador ______ jouer au tennis et parfois ils jou ______ tout le weed-end.
3. Tu travaill ______ beaucoup trop et tu ne mang ______ pas assez.
4. Les voisins parl ______ fort et se disput ______ souvent.
5. À midi, nous mang ______ souvent à la cantine et nous bavard______ entre amis.
6. Mon mari fum ______ le cigare, et moi, je fum ______ des cigarillos.
7. Tu cherch ______ un appartement ? Tu regard______ les petites annonces ?
8. J'invit ______ des amis français et ils me corrig ______ quand je prononc ______ mal.
9. Vous pass ______ vos vacances à Moscou ou vous rest ______ à Paris ?
10. Nous étud ______ la règle et nous recommen ______ les exercices.

3 **Répondez librement aux questions selon le modèle.**

– Où déjeunez-vous en général ? – *En général, je déjeune à la cafétéria.*

1. – Où habitez-vous, actuellement ? – ______________________
2. – Quelle langue parlez-vous, habituellement ? – ______________________
3. – En général, où dînez-vous, le soir ? – ______________________
4. – Où passez-vous les vacances, d'habitude ? – ______________________
5. – Quel journal achetez-vous, normalement ? – ______________________
6. – En ce moment, vous travaillez ou vous étudiez ? – ______________________
7. – Vous payez le loyer en liquide ou par chèque ? – ______________________
8. – Vous gardez ou vous jetez les vieux journaux ? – ______________________

LES VERBES EN « -ER » AU PRÉSENT

EXERCICES

1 **Complétez les phrases avec les verbes manquants.**

1. Je joue mal aux échecs, mais toi, tu ______ bien ! - 2. Mon mari travaille dans le centre, mais moi je ______ en banlieue. - 3. Ma mère cuisine très bien, et vous, vous ______ ? - 4. Mes amis apprécient le calme de la campagne mais moi, ______ l'animation de la ville. - 5. Vous etudiez le français, mon fils ______ le chinois.

2 **Complétez le texte avec les verbes ci-dessous (avec l'élision si nécessaire).**

dîner écouter téléphoner regarder jouer
rentrer préférer préparer aimer enlever

Le soir, quand je *rentre* à la maison, je ______ mon manteau et mes chaussures et je ______ mon répondeur téléphonique. Ensuite, je ______ à un ou deux amis, puis je ______ quelque chose pour le dîner. Mon mari et mes enfants ______ manger des pâtes, moi, je ______ la soupe. Nous ______ rapidement dans la cuisine, puis nous ______ la télévision quand il y a quelque chose d'intéressant ou nous ______ au scrabble en famille.

3 **Répondez aux questions selon le modèle.**

Pharmacie (9 h 15 - 20 h) Bus (6 h 05 - 23 h 55) Séance (20 h 15)
Film (20 h 35 - 22 h 15) Musée (10 h - 19 h 45)

– La pharmacie ouvre à huit heures ? – *Non, elle ouvre à neuf heures et quart.*

1. – La pharmacie ferme à sept heures ? – ______________________
2. – Le premier bus passe à cinq heures ? – ______________________
3. – La séance commence à quelle heure ? – ______________________
4. – Le film se termine à quelle heure ? – ______________________
5. – Le musée ferme à quelle heure ? – ______________________

4 **Commentez ce sondage (Sofres) sur les préférences alimentaires des Français en écrivant les pourcentages.**

	Gigot	Steak au poivre	Bœuf bourguignon	Cassoulet
Hommes	41 %	27 %	31 %	23 %
	Gigot	Sole	Turbot	Pot-au-feu
Femmes	45 %	31 %	28 %	22 %

Quarante et un pour cent des hommes aiment le gigot. ______________________
____
____
____
____

17 LE TEMPS (2)

LA DURÉE AU PRÉSENT

Je travaille **depuis** 1982. Je suis à Paris **pour** trois mois.

■ « **DEPUIS** » indique l'origine d'une action ou d'une situation toujours actuelle :

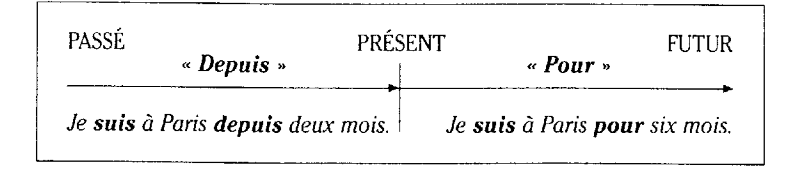
Je suis professeur | ***depuis** 1981.* (avec une date
| ***depuis** 15 ans.* ou une durée)

• En début de phrase, on utilise « **il y a ... que** »/« **ça fait ... que** » + durée chiffrée :

***Il y a** deux heures **que** je suis là.*
***Ça** fait deux heures **que** je suis là.*

■ « **POUR** » indique une durée **prévue** :

*Je suis en stage **pour** trois ans.*
*J'ai un traitement **pour** six mois.*



■ « **PENDANT** » indique la **durée** d'une action.

Le matin, je me brosse les cheveux pendant cinq minutes.

• « Pendant » + durée chiffrée n'est pas obligatoire, sauf en début de phrase :

Je dors huit heures, je travaille dix heures, je fais deux heures de sport.
***Pendant** deux heures, je ne pense à rien, je fais du sport.*

■ « **EN** » indique une durée de **réalisation** :

*Je fais six kilomètres **en** une heure.*
En général, je déjeune en dix minutes.

(Voir aussi p. 188.)

EXERCICES

1 Répondez personnellement aux questions.
– Vous êtes en France depuis un mois ? six mois ? un an ?
– *Je suis en France depuis trois mois.*

1. – Vous êtes au lycée (à l'université) depuis 1989 ? 1993 ? 1995 ?
– ____________________
2. – Vous êtes à la même adresse depuis dix ans, cinq ans, trois ans ?
– ____________________
3. – Vous êtes dans cette salle depuis dix minutes ? deux heures ? une demi-heure ?
– ____________________
4. – Vous avez ce livre depuis combien de temps ?
– ____________________

2 Faites des phrases selon le modèle.
ONU (1945) Espèce humaine (2 millions d'années) La Banque mondiale (1944)
Le globe terrestre (4 milliards d'années) Le tunnel sous la Manche (1994)

L'ONU existe depuis mille neuf cent quarante-cinq. ____________________
____

3 **Refaites les deux exercices précédents en utilisant « ça fait ... que » ou « il y a ... que » (quand c'est possible).**
Ça fait trois mois que je suis en France. ____________________

4 **Complétez les phrases avec « depuis », « pour », « pendant » ou « en » (si nécessaire).**
Ma mère cuisine *(pendant)* cinq ou six heures et elle fait à manger *pour* trois jours.

1. ______ deux heures, tous les matins, j'étudie le français. - **2.** Mon mari ne fume plus ______ trois semaines, c'est un record ! - **3.** Mon fils travaille comme serveur ______ huit jours et il est déjà fatigué. - **4.** Certains enfants regardent la télévision ______ deux à trois heures par jour ! - **5.** Nous n'avons pas de chance : ______ notre arrivée, il pleut sans interruption. - **6.** Cette promotion est valable ______ les deux mois à venir. - **7.** Si vous louez une voiture ______ plus de dix jours, vous avez un tarif spécial.

5 **Faites des phrases en utilisant les expressions de temps étudiées.**
trois exercices (5 minutes) de la gymnastique (2 heures) du rock acrobatique (1993)

Je fais ____________________
____

18 L'ADVERBE

L'ADVERBE et L'ADJECTIF

> Il comprend **vite** et il parle **bien**. Il travaille **beaucoup**.

 En général, l'adjectif accompagne le nom ou le verbe « être » et l'adverbe accompagne les autres verbes, les adjectifs ou les adverbes.

• « **Rapide** » (≠ « **lent** ») est un adjectif :

*C'est un train **rapide.***
*Ces trains sont **lents.***

• « **Vite** » (≠ « **lentement** ») est un adverbe :

*Il roule **vite.***
*Ils roulent **lentement.***

• « **Bon** » (≠ « **mauvais** ») est un adjectif :

*Alain est un **bon** acteur.*
*Lili est une **mauvaise** actrice.*

• « **Bien** » (≠ « **mal** ») est un adverbe :

*Il joue **bien.***
*Elle joue **mal.***

⚠ • « C'est bon » : goût et sensation **physique** et « c'est bien » : tout le reste :

C'est bon,	*le chocolat.*	***C'est bien,***	*le cinéma.*
	le soleil.		*le français.*

• **Autres sens :**

– *Vous pouvez venir demain?*	– *Oui, **c'est bon.***	(= ça va)
– *Le Louvre est fermé aujourd'hui.*	– ***Ah bon !***	(= surprise)
– *Ça fait **bien** trente francs ?*	– *Oui, c'est **bien** ça !*	(= confirmation)

• « **Beaucoup** » (adverbe) accompagne un verbe :

*Il parle **beaucoup.***
*J'aime **beaucoup** Pierre.*

• « **Très** » (adverbe) accompagne un adjectif ou un adverbe :

*Il est **très** bavard.*
*Il parle **très** vite.*

⚠ • « Beaucoup » et « très » sont incompatibles.

Dites : – *Il dort beaucoup.*
Ne dites pas : – *Il dort ~~très~~ beaucoup.*

• « Très » s'utilise avec « avoir peur », « avoir froid », etc. (voir p. 46).

Dites : – *J'ai très froid.*
Ne dites pas : – *J'ai ~~beaucoup~~ froid.*

• Les adverbes « beaucoup » et « bien » atténuent la valeur du verbe « aimer » :

*J'aime **bien** Marie.*	*J'aime **beaucoup** Marie.*	*J'aime Marie.*
(sympathie)	(amitié)	(amour)

EXERCICES

1 **Répondez en utilisant « vite », « rapide », « lent » ou « lentement ».**
Le service dans ce restaurant n'est pas très *rapide*.

1. Ce journaliste parle trop ______, je ne le comprends pas. - **2.** Dans une partie de Ping-Pong, les joueurs sont très ______. - **3.** Il est interdit de conduire ______ dans les villes. - **4.** Épelez ______ votre nom, je vais le noter. - **5.** Parfois il est plus ______ de prendre le train que l'avion. - **6.** Les trains de campagne sont très ______.

2 **Complétez le texte avec « bon », « mauvais », « bien » ou « mal ».**
Votre idée de transformer mon studio en deux pièces est une *bonne* idée.

1. J'ai envie d'aller voir un ______ film et de dîner dans un ______ restaurant. - **2.** Ne mélangez pas le vin rouge et le vin blanc : c'est ______ pour l'estomac. - **3.** Mettez le basilic dans un bocal au frigo : c'est un ______ truc pour le conserver. - **4.** Je vous félicite pour vos ______ résultats, continuez, c'est ______ ! - **5.** Sébastien danse ______ : attention à vos pieds, Mademoiselle ! - **6.** Gérard est un ______ ami, mais il a ______ caractère.

3 **Complétez les phrases avec « beaucoup » ou « très » (si nécessaire).**
Dans les Alpes, en hiver, il fait *très* froid en altitude.

1. Le matin, je mange ______ peu, mais je bois ______ beaucoup de lait. - **2.** Gérard Depardieu est un acteur ______ populaire et ______ sympathique. - **3.** Marc est ______ enrhumé et il tousse ______ beaucoup. - **4.** La nuit, je rêve ______ et le matin, je suis ______ fatiguée ! - **5.** Le TGV roule ______ vite et c'est un train ______ confortable. - **6.** Il fait ______ chaud et j'ai ______ soif. - **7.** À Paris, les gens sont toujours ______ pressés et ______ tendus.

4 **Complétez la lettre avec « bon », « bien », « mal », « vite », « lent » et « lentement ».**

Chers parents, Capri, le 15.05.95

Je vais ______ et je m'amuse ______. Giorgio a plein de ______ copains et de ______ idées ! On fait des concours de vélo et de natation : Giorgio nage ______ mais je suis plus ______ à vélo (on chronomètre !). La mère de Giorgio est napolitaine : elle parle très ______ et je ne comprends presque rien de ce qu'elle dit. Mais elle est gentille et elle cuisine ______ : la cuisine italienne, c'est ______ ! J'apprends l'italien mais je ne suis pas doué, mes progrès sont ______, j'apprends ______ et je parle très ______. Ce n'est pas grave, tout le reste va ______. Je termine ______ ma lettre parce qu'il y a un match à la télé.

Grosses bises, Loulou.

Je mange **rarement** chez moi. Je dîne **souvent dehors**.

LES ADVERBES EN « -MENT »

■ Un grand nombre d'adverbes se terminent par « **-ment** ».

- En général, on les forme à partir du **féminin** des adjectifs :

lent	*lente*	***lentement***
doux	*douce*	***doucement***
heureux	*heureuse*	***heureusement***
sec	*sèche*	***sèchement***

Mais : *gentil* → *gentiment*

- Quand l'adjectif masculin se termine par une **voyelle**, on ajoute « -ment » :

poli	***poliment***
absolu	***absolument***
modéré	***modérément***
vrai	***vraiment***

Mais : *gai* → *gaiement*

- Quand l'adjectif masculin se termine par « **-ent** » ou « **-ant** », l'adverbe se termine par « **-emment** » ou « **-amment** ».

récent	*ré**cemment***
fréquent	*fré**quemment***
suffisant	*suffi**samment***

♪ On prononce : a-ment

■ **Cas particuliers :**

précis	*précis**é**ment*
profond	*profond**é**ment*
énorme	*énorm**é**ment*

DES ADVERBES de TEMPS et de LIEU

*Je travaille **toujours** le samedi.* — *Je ne travaille **jamais** le samedi.*
*Je regarde **souvent** la télévision.* — *Je regarde **rarement** la télévision.*
*J'achète **quelquefois** des magazines.* — *Je mange **de temps en temps** au restaurant.*

*Il fait chaud **dedans**, mais **dehors** il fait froid.*
*– Paul est **ici** ? – Oui, il est **là**.*

EXERCICES

1 **Transformez les adjectifs en adverbes, selon le modèle.**
Doux → *doucement*

Chaud ______	Long ______	Poli ______	Léger ______	Fou ______
Sec ______	Sincère ______	Pauvre ______	Passif ______	Absolu ______
Rare ______	Vrai ______	Discret ______	Tranquille ______	Méchant ______
Régulier ______	Mou ______	Franc ______	Secret ______	Récent ______
Gentil ______	Énorme ______	Simple ______	Fréquent ______	Rapide ______

2 **Complétez les phrases selon le modèle.**
Ce camion est très lent. Il roule *lentement*.

1. Cet enfant est tranquille. Il joue ______
2. Cet élève est attentif. Il écoute ______
3. Cette femme est patiente. Elle attend ______
4. Ce garçon est très sérieux. Il travaille ______
5. Ce chauffeur est prudent. Il conduit ______

3 **Transformez les phrases selon le modèle.**
Roulez avec prudence. *Roulez prudemment.*

1. Parlez avec franchise. ______
2. Agissez avec discrétion. ______
3. Répondez avec fermeté. ______
4. Parlez-lui avec gentillesse. ______

4 **Répondez librement aux questions.**
tôt, tard, souvent, rarement, de temps en temps, quelquefois
– Vous dînez tard le soir ? – *Non, je dîne tôt. (Oui, je dîne tard.)*

1. – Vous dansez souvent ? – ______
2. – Vous regardez souvent la télévision ? – ______
3. – Vous parlez de temps en temps français ? – ______
4. – Vous regardez parfois la BBC ? – ______

5 **Faites des phrases avec les adverbes suivants :**
rarement, rapidement, fréquemment, vite, beaucoup, bien.



L'EXPRESSION de LA QUANTITÉ

LES QUANTITÉS INDÉTERMINÉES

Je mange **du** poisson avec **de la** salade et **des** légumes.

LES PARTITIFS

- Pour désigner une **partie indéterminée** d'un ensemble on utilise « **de** » + **article défini**, c'est-à-dire un « partitif » :

J'achète	***de la***	*viande.*	
	de l'	*huile.*	
	du	*poisson.*	(de + le → « du »)
	des	*légumes.*	(de + les → « des »)

- L'article défini désigne un ensemble, une totalité, le partitif désigne **une partie** de l'ensemble.

  Le lait est bon pour la santé.
  *Je bois **du** lait.*

⚠ Dites :

*Le matin, je bois **du** thé.*
*À midi, je mange **des** pâtes.*

Ne dites pas :

Le matin, je bois ~~le~~ thé.
À midi, je mange ~~les~~ pâtes.

- Le partitif s'utilise devant tous les noms qui indiquent une quantité globale non comptable :

  *En Afrique du Sud, il y a **du** pétrole, **de l'**or et **des** diamants.*
  *Dans la rue, il y a **des** gens, **du** bruit et **de la** musique.*
  *Quand j'ai **de la** fièvre, je bois **de l'**eau.*

- « Des » peut être un article indéfini (pl. de « un ») ou un partitif (« de » + « les ») :

  *Il y a **des** bananes dans le frigo.* (deux, trois...)
  *Il y a **des** rillettes dans le frigo.* (« de » + « les » rillettes)

- « De » se contracte avec « le » et « les » mais pas avec « la » et « l' » :

  *Je mange **de la** salade avec **de l'huile**, **du** vinaigre et **des** épices.*
  ~~de le~~ ~~de les~~

EXERCICES

1 **Complétez le texte avec les partitifs manquants.**
Je mange *de la* viande avec *de la* salade.

Le matin, je mange ___ pain avec ___ beurre et ___ confiture. Mon mari boit ___ café et mange ___ fromage ! Ma fille mange seulement ___ biscuits. À midi, nous mangeons ___ poisson ou ___ viande avec ___ légumes et ___ fruits. Je bois ___ vin, mon mari boit ___ eau et ma fille boit ___ Coca. Le soir, nous mangeons ___ riz, ___ pâtes ou ___ soupe. Ma fille mange ___ frites avec ___ ketchup, ou ___ crêpes avec ___ chocolat et ___ bananes. D'après elle, il y a ___ magnésium dans le chocolat, ___ calcium dans les crêpes et ___ potassium dans les bananes : ça donne ___ force et ___ tonus (mais aussi ___ kilos !).

2 **Faites des phrases selon le modèle.**

MENU

Entrées : Potage — Qu'est-ce que vous avez comme entrées ?
Salade mixte — *Nous avons du potage, de la salade*
Poireaux vinaigrette *et des poireaux vinaigrette.*

Viandes : Steak tartare ___
Faux-filet grillé ___
Poulet basquaise ___

Poissons : Sole meunière ___
Morue à la provençale ___
Filets de daurade ___

Desserts : Tarte aux pommes ___
Crème caramel ___
Salade de fruits ___

3 **Décrivez les ressources agricoles des pays, selon le modèle.**
France : blé, orge, raisins... Brésil : sucre, café, maïs, bananes... Grèce : raisins, olives, tabac... Japon : riz, sucre, mandarines... Togo : manioc, coton, cacao.

En France, il y a du blé. ___
___
___
___

LES QUANTITÉS « DÉTERMINÉES »

Je mange beaucoup **de** viande. Je bois un peu **de** vin.
Je ne mange pas **de** gâteaux. Je ne bois jamais **de** café.

■ « **De** » remplace les partitifs avec des expressions de quantité :

Je mange ***cent grammes de*** *viande.*
Je bois ***beaucoup de*** *café.*
J'achète ***deux bouquets de*** *fleurs.*

⚠ Dites : *Il a beaucoup d'amis.* Ne dites pas : *Il a beaucoup ~~des~~ amis.*

LA NÉGATION

■ « **De** » remplace les partitifs avec une négation :

Je ne mange ***pas de*** *fromage.*
Je ne bois ***jamais de*** *thé.*
Il n'y a ***plus de*** *vin.*

• Mais on utilise toujours le partitif avec une opposition :

– *C'est* ***du*** *miel ? – Non, ce n'est* ***pas du*** *miel, c'est* ***de la*** *confiture.*

RÉSUMÉ

Il y a	***de la*** *viande ?* ***du*** *café ?* ***des*** *pommes ?*		Quantité non déterminée
Il y a	*un kilo* *une tasse* *beaucoup*	***de*** *viande.* ***de*** *café.* ***de*** *pommes.*	Quantité déterminée ou négation
Il n'y a	*pas*	***de*** *viande.* ***de*** *café.* ***de*** *pommes.*	

EXERCICES

1 **Complétez les phrases avec les partitifs manquants.**

1. Le panaché, c'est *de la* bière avec un peu ______ limonade. Le café liégois, c'est ______ café avec ______ glace au café et un peu ______ chantilly. La moresque, c'est ______ pastis avec un peu ______ sirop d'orgeat et beaucoup ______ eau.
2. Dans la soupe au pistou, il y a un demi-kilo ______ courgettes, quatre cents grammes ______ haricots verts, trois cents grammes ______ haricots blancs et rouges, 200 grammes ______ carottes, six cuillerées ______ huile d'olive, ______ sel, ______ poivre, ______ basilic et quatre gousses ______ ail ; dans ma recette, il n'y a pas ______ pommes de terre.
3. Dans la pizza « Quatre Saisons », il y a ______ jambon, ______ sauce tomate, ______ champignons et ______ fromage ; dans la « Marinara », il y a seulement ______ sauce tomate et ______ ail, il n'y a pas ______ jambon.

2 **Répondez aux questions selon le modèle.**

SANDWICHS	SALADES
« Fermier » : *Jambon, cornichons, beurre*	« Niçoise » : *Tomates, olives, thon, huile d'olive*
« Chef » : *Rosbif, carottes, mayonnaise*	« Frisée » : *Salade frisée, lardons, croûtons, vinaigrette*
« Mixte » : *Salade, tomates, jambon, beurre*	« Indienne » : *Poulet, maïs, soja, tomates*

– Qu'est-ce qu'il y a dans la salade « Frisée » ?
– *Il y a de la salade frisée, des lardons et des croûtons.*

1. – Est-ce qu'il y a du fromage dans la « Frisée » ? ______
2. – Qu'est-ce qu'il y a dans la salade « Niçoise » ? ______
3. – Est-ce qu'il y a du beurre dans le « Fermier » ? ______
4. – Il y a de la mayonnaise dans le sandwich « Mixte » ? ______
5. – Qu'est-ce qu'il y a dans le « Chef » ? ______
6. – Il y a du vinaigre dans l'« Indienne » ? ______

3 **Dites ce que vous mangez dans la journée et en quelle quantité.**

______
______
______
______

20 LE PRONOM « EN »

– Vous mangez du fromage ? – Oui, j'**en** mange beaucoup.
– Vous avez des enfants ? – Oui, j'en **ai trois.**

« **EN** » remplace les noms précédés de la préposition « **de** ».

■ On utilise « **en** » pour les quantités indéterminées (+ partitif) :

– Vous buvez du café ? *– Oui, j'**en** bois.*
– Vous mangez de la salade ? *– Oui, j'**en** mange.*

• Quand la quantité est précisée, elle est **ajoutée** en fin de phrase :

– Vous avez des enfants ? *– Oui, j'**en** ai **deux.***
– Il y a trente étudiants ? *– Oui, il y **en** a **trente.***
– Il y a assez de pain ? *– Oui, il y **en** a **assez.***



• À la question : *– Vous avez un stylo ?*
Répondez : *– Oui, j'en ai un.* Ne répondez pas : *– Oui, j'~~ai un~~.*

■ On utilise « **en** » avec les verbes qui se construisent avec « **de** » :

*– Il parle **de** son travail ?* *– Oui, il **en** parle souvent.*
*– Ils s'occupent **de** ce projet ?* *– Oui, ils s'**en** occupent.*
*– Elle revient **de** la piscine ?* *– Oui, elle **en** revient.*

■ Pour les noms de personnes, on utilise « de » suivi d'un pronom tonique (voir p. 130) :

– Vous parlez de votre père ? *– Oui, je parle de lui.*

LA NÉGATION

• La négation se place **avant et après** le bloc formé par les pronoms et les verbes :

*Vous **n'**en achetez **pas** ?* *Il **n'**y en a **plus.***

• Expressions idiomatiques avec « en » :

*Au revoir : **je m'en vais.***
Je ne supporte plus cette situation, ***j'en ai assez !***
j'en ai marre ! (français familier)
*Je suis fatigué, **je n'en peux plus.***
*Je ne lui pardonne pas : **je lui en veux.***
*Tout cela n'est pas grave, **ne vous en faites pas.***

EXERCICES

1 **Répondez aux questions selon le modèle.**
– Vous mangez souvent de la viande ? – *Oui, j'en mange souvent.*

1. – Vous mangez du pain à tous les repas ? ______
2. – Vous achetez quelquefois du pain complet ? ______
3. – Vous avez beaucoup de livres de grammaire ? ______
4. – Vous parlez souvent de votre travail ? ______
5. – Vous parlez quelquefois de votre passé ? ______

2 **Répondez aux questions.**
– Vous avez quatre enfants ? – Oui, *j'en ai quatre.*

1. – Votre mari a neuf sœurs ? – Oui, ______
2. – Vous avez beaucoup de neveux et nièces ? – Oui, ______
3. – Est-ce que les enfants parlent souvent de leurs cousins ? – Oui, ______
4. – Est-ce que vous achetez beaucoup de cadeaux ? – Oui, ______
5. – Est-ce que vous racontez parfois des histoires ? – Oui, ______
6. – Est-ce que vos enfants ont un chien ? – Oui, ______
7. – Il y a un parc près de votre immeuble ? – Oui, ______
8. – Il y a beaucoup de jardins dans Paris ? – Oui, ______

3 **Répondez à la forme négative, selon le modèle.**
– Vous avez un ordinateur ? – *Non, je n'en ai pas.*

1. – Paul parle de sa vie privée ? ______
2. – Vos parents ont un jardin ? ______
3. – Votre fils mange du fromage ? ______
4. – Votre professeur a des lunettes ? ______
5. – Vous avez de la monnaie ? ______
6. – Il y a une bouteille d'eau dans le frigo ? ______
7. – Il y a une poste près d'ici ? ______
8. – Les voisins ont des enfants ? ______

4 **Posez la question et répondez selon le modèle.**

tomates (2) beurre (un peu) lait (0) jambon (2 tranches)
yaourts (beaucoup) viande (100 grammes) œufs (0)

– Est-ce qu'il y a des tomates dans le frigo ? – Oui, il y en a deux.

______



LA SITUATION dans L'ESPACE (2)

> Je passe mes vacances **en** Provence ou **en** Angleterre.
> Je viens **de** Marseille. Mon mari vient **du** Devonshire.

LES RÉGIONS

« EN » ou « DANS LE(S) » indique, en général, la région ou l'État **où on se trouve** :

- « En » + nom **féminin** de région ou d'État :
  en | *Bretagne*, *Bavière*, *Californie*
- « **Dans le** » + nom **masculin** de région ou d'État :
  dans le | *Cantal*, *Wisconsin*, *Devonshire*
- « **Dans les** » + nom **pluriel** de région :
  dans les | *Alpes*, *Abruzzes*, *Andes*

L'ORIGINE GÉOGRAPHIQUE : « DE » ou « DU »

- « **De** » + nom de **ville** :
  Je viens ***de*** | *Rome.* *Prague.* *Madrid.*
- « **De** » + nom **féminin** : de pays, de région ou d'État
  Je viens ***de*** | *Belgique.* *Californie.* *Provence.*
- « **Du** » + nom **masculin** de pays, de région ou d'État :
  Je viens ***du*** | *Maroc.* *Mexique.* *Poitou.*
- On dit aussi :
  le café ***de*** *Colombie* — *le café* ***du*** *Brésil*
  les fruits ***de*** *Provence* — *le fois gras* ***du*** *Périgord*
  l'ambassade ***de*** *Russie* — *l'ambassade* ***du*** *Japon*
  la reine ***d'****Angleterre* — *le roi* ***du*** *Maroc*
- « **De** » et « **du** » deviennent « **d'** » devant voyelle :
  les ambassades ***d'****Égypte et* ***d'****Iran*
- On ne fait pas d'élision devant « h » aspiré :
  les ambassades de / ***Hollande*** *et de /* ***Hongrie***

EXERCICES

1 Complétez avec « en », « dans le » ou « dans les ».

1. Beaucoup d'Anglais ont des résidences secondaires *en* Normandie ou ____ Dordogne, les Américains préfèrent s'installer ____ Bourgogne ou ____ Bretagne, les Belges, eux, vont ____ Provence, ____ Vaucluse ou ____ Bouches-du-Rhône.
2. Nous avons un châlet ____ Tyrol, et une petite maison ____ Abruzzes, ____ Italie.
3. Gene passe ses vacances ____ Mississippi et Peter ____ Ohio.
4. Les coureurs du Tour de France sont aujourd'hui ____ Cévennes, ils vont aller aussi ____ Alpes, ____ Massif Central et ____ Alsace.
5. Le Mont-Saint-Michel est ____ Bretagne ou ____ Normandie ?

2 Répondez selon le modèle.
– Vos parents sont suédois ?
– Oui, ils viennent *de Suède.*

1. – Panaït est roumain ? – Oui, il vient ____
2. – Votre cousin est espagnol ? – Oui, il vient ____
3. – Vos amis sont brésiliens ? – Oui, ils viennent ____
4. – Michael est australien ? – Oui, il vient ____
5. – Carole est canadienne ? – Oui, elle vient ____

3 Indiquez l'origine du produit.
Poires (Provence)
Ce sont des poires de Provence.

Café (Colombie) Morue (Portugal)
____
Avocats (Israël) Tomates (Maroc)
____
Riz (Thaïlande) Beurre (Normandie)
____

4 Complétez le texte avec « du », « de », « d' » ou « des ».

1. Ma cousine vient *du* Maroc et son mari vient ____ Tunisie. - **2.** L'actuel directeur vient ____ Hollande et le chef du personnel vient ____ Espagne. - **3.** Notre société exploite le gaz ____ Norvège, ____ Nigeria et ____ Italie. - **4.** L'ambassade ____ Allemagne se trouve près du consulat ____ Brésil. - **5.** Les oranges ____ Maroc coûtent moins cher que les oranges ____ Espagne. - **6.** D'après moi, les mangues ____ Antilles et ____ Brésil sont les meilleures.

5 Complétez les phrases avec « du », « de », « d' », « à », « en » ou « au ».

1. Je cherche des tapis anciens *d'*Afganistan, ____ Chine et ____ Pakistan. - **2.** L'équipe ____ Hongrie doit rencontrer l'équipe ____ Zaïre dimanche. - **3.** Albert est un médecin anglais qui a soigné les Indiens ____ Amazonie, les Aborigènes ____ Australie et les Esquimaux ____ Groënland. - **4.** L'ambassadeur ____ États-Unis a rencontré l'ambassadeur ____ Russie ____ Helsinki ____ Finlande avant d'aller ____ Pékin, ____ Chine. - **5.** Les coureurs du Tour de France sont aujourd'hui ____ Angleterre, ils viennent ____ Portugal et ils vont aller ____ Belgique.



LE COMPARATIF et LE SUPERLATIF

Paul est **plus** riche **que** Jean, mais il travaille **moins**.

LE COMPARATIF

• On place « **plus** », « **aussi** » ou « **moins** » devant un **adjectif** ou un **adverbe** et « **que** » devant le terme comparé :

*Jean est **plus** rapide **que** Pierre.* *Jean travaille **plus** vite **que** Pierre.*
*Jean est **aussi** rapide **que** Paul.* *Jean travaille **aussi** vite **que** Paul.*
*Jean est **moins** rapide **que** Jim.* *Jean travaille **moins** vite **que** Jim.*

• Avec un **verbe** et un **nom**, on utilise :

*Alain gagne { plus / **autant** / moins } que Jean.* *Alain a { plus / **autant** / moins } **d'argent** que Jean.*

• La deuxième partie de la comparaison peut être sous-entendue :

*Paul travaille **moins**, mais il est **plus** riche (que Jean).*



• Dites : *Jean est aussi dynamique que Pierre.*
Ne dites pas : *Jean est aussi dynamique ~~comme~~ Pierre.*

• Pour « comme », dites :

*Elle est belle **comme** le jour.*
***Comme** toi, j'aime la neige.*

LE SUPERLATIF

LE SUPERLATIF se forme en plaçant « **le** », « **la** » ou « **les** » devant le comparatif et « **de** » devant le groupe de comparaison (facultatif) :

*Zoé est **la** plus grande **de** la classe.*
*Marc est **le** moins grand (de la classe).*

• On utilise très souvent le superlatif avec « c'est » ... « qui » :

***C'est** Paul **qui** est le plus grand.*
***C'est** Annie **qui** écrit le mieux.*

• On prononce le « **s** » de « **plus** » en fin de phrase et dans « **plus que** » :

C'est Jean qui gagne le plus, mais il travaille plus que les autres.



1 Comparez aujourd'hui et autrefois en utilisant les comparatifs manquants.
(–) Aujourd'hui, les travaux ménagers sont *moins* durs *qu'*autrefois.

1. (+) Le niveau de vie est ________ élevé ________ autrefois.
2. (–) Les aliments sont ________ naturels ________ avant.
3. (+) Les femmes sont ________ indépendantes ________ autrefois.
4. (–) Les voyages sont ________ dangereux ________ dans le passé.
5. (–) La nature est ________ sauvage ________ avant.
6. (=) L'être humain est ________ mystérieux ________ autrefois.
7. (+) Les informations circulent ________ vite ________ au siècle dernier.
8. (+) Les gens vivent ________ longtemps ________ avant.
9. (=) Les hommes se battent ________ aveuglément ________ autrefois.

2 Complétez le texte avec « aussi » ou « autant de ».
Les chiens ne sont pas *aussi* indépendants *que* les chats.

1. Philippe achète ________ vêtements ________ sa femme.
2. Il n'y a pas ________ touristes ________ l'année dernière.
3. Ma fille est ________ grande ________ moi.
4. Les Italiens ne mangent pas ________ beurre ________ les Français.
5. Souvent, au bar, l'eau coûte ________ cher ________ le vin !

3 Faites des phrases au comparatif puis au superlatif, selon le modèle.

	Salaire	Temps de travail
Marie	10 000 F/mois	35 heures/semaine
Claire	8 000 F/mois	44 heures/semaine
Julie	12 000 F/mois	35 heures/semaine
Rachel	10 000 F/mois	39 heures/semaine

Claire gagne moins que Rachel, mais elle travaille plus (qu'elle).

____
____
____
____

C'est Julie qui gagne le plus.

____
____
____

EXERCICES

1 **Créez des phrases selon le modèle, en utilisant le vocabulaire ci-dessous.**

chaud tôt près vieux cher vite

Il fait 25 ° à Paris et il fait 20 ° à Lisbonne.

Il fait plus chaud à Paris qu'à Lisbonne.

1. Pierre arrive au bureau à 8 h 30 et Claire à 10 heures.
2. La voiture roule à 150 km/heure et la moto à 180 km/heure.
3. Alain a 50 ans et Adrien 40 ans.
4. La pizzeria est à environ 300 mètres et le restaurant à 500 mètres.
5. Le disque compact coûte 150 francs et la cassette 80 francs.

2 **Répondez avec « plus (que) », « moins (que) » ou « autant (que) ».**

Jean dort huit heures, Marie six : *Jean dort plus (que Marie).*

1. Catherine travaille vingt heures, Alain trente-cinq :
2. Gilles mange deux croissants et un yaourt, Julie un yaourt :
3. Pierre gagne 10 000 F par mois. Anaïs gagne aussi 10 000 F :
4. Michael lit un livre par semaine, Suzanne quatre livres par mois :

3 **Faites des comparatifs, en accordant les adjectifs, selon le modèle.**

l'huile/l'eau (+ lourd) *L'huile est beaucoup plus lourde que l'eau.*

1. l'argent/l'or (– précieux)
2. l'acier/le fer (+ résistant)
3. la soie/le lin (+ léger)
4. l'essence/l'électricité (+ polluant)
5. le pétrole/l'uranium (– rare)
6. les roses/les œillets (+ fragile)
7. la laine/le polyester (+ chaud)
8. les pommes/les pêches (– cher)
9. la couleuvre/la vipère (– dangereux)
10. la fusée/l'avion (+ rapide)

EXERCICES

1 **Complétez avec « plus » ou « moins », selon le modèle.**

– L'argent, c'est important. – Oui, mais la santé, *c'est encore plus important.*

1. – La mer, c'est reposant. – Oui, mais la montagne,
2. – Le lin, ce n'est pas chaud. – Oui, mais le coton,
3. – La soie, c'est doux. – Oui, mais le satin,
4. – Le veau, ce n'est pas gras. – Oui, mais le poisson,
5. – Les hommes, c'est compliqué. – Oui, mais les femmes,

2 **Faites des phrases avec les comparatifs de supériorité et les pronoms toniques.**

– André est très beau. – Oui, mais Julien *est plus beau que lui.*

1. – Anne est très intelligente. – Oui, mais Estelle
2. – Jim et Bill sont désordonnés. – Oui, mais Léo
3. – Le voisin est vraiment gentil. – Oui, mais sa femme
4. – Christophe est un peu fou ! – Oui, mais Charlotte

3 **Répondez en utilisant un superlatif, selon le modèle.**

– Gérard Depardieu est un acteur français très connu.

– *Oui, je pense que c'est l'acteur français le plus connu.*

1. – Le Pont-Neuf est un très vieux pont.
   –
2. – Le Marais est un quartier très intéressant.
   –
3. – La rue de Vaugirard est une rue très longue.
   –
4. – Les magasins de la rue Saint-Honoré sont très chers.
   –
5. – Les restaurants de Montmartre sont très touristiques.
   –

4 **Faites des phrases au superlatif selon le modèle.**

chanteur connu bel acteur belle ville livre passionnant profession intéressante
homme politique célèbre événement marquant beau prénom de fille (de garçon)

À mon avis, Jacques Brel est le chanteur français le plus connu...

« MIEUX » et « MEILLEUR »

Le gâteau est **meilleur** que la tarte. Julie cuisine **mieux** que Paula.

« MEILLEUR » est le comparatif de supériorité de « **bon** » :

*Le bordeaux blanc est **bon**.*	*Le bordeaux rouge est **meilleur**.*
*La tarte de Sonia est **bonne**.*	*La tarte de Magda est **meilleure**.*
*Les sorbets au citron sont **bons**.*	*Les sorbets à la fraise sont **meilleurs**.*
*Les glaces au café sont **bonnes**.*	*Les glaces au chocolat sont **meilleures**.*

- Les comparatifs d'égalité et d'infériorité de « bon » et leurs contraires sont réguliers :

  aussi bon/moins bon — *aussi mauvais/moins mauvais*

  mais on peut dire : *plus mauvais* ou ***pire***

- « **Le** meilleur » est le superlatif de « **bon** » :

  *Ce vin est **le** meilleur.* — *Ces fruits sont **les** meilleurs.*

  *≠ Ce vin est **le** plus mauvais.*

« MIEUX » est le comparatif de supériorité de « **bien** » :

*John chante **bien**.*	*Cathy chante **mieux**.*
*≠ John chante **mal**.*	*≠ Cathy chante **plus mal**.*

- Les comparatifs d'égalité et d'infériorité de « bien » et leurs contraires sont réguliers :

  aussi bien/moins bien — *aussi mal/moins mal*

- « **Le** mieux » est le superlatif de « **bien** » :

  *C'est Luis qui parle **le** mieux.*

  *≠ C'est Bruno qui parle **le** plus mal.*

- « **Il vaut mieux** » s'utilise de préférence à « **c'est mieux** » en début de phrase :

  *– Réserver avant de partir, **c'est mieux**.*

  *– Oui, **il vaut mieux** réserver avant de partir.*

(Voir « bon » et « bien », p. 78.)

EXERCICES

1 **Complétez les phrases avec « bon », « bien », « mieux » ou « meilleur ».**

La crème caramel, *c'est bon,* mais les profiteroles, *c'est meilleur.*

1. Le poisson congelé, ________, mais le poisson frais, ________.
2. Visiter Paris en bus, ________, mais visiter Paris à pied, ________.
3. Le vin blanc, ________, mais le champagne, ________.
4. Les crêpes au sucre, ________, mais les crêpes au chocolat, ________.
5. Parler deux langues, ________, mais parler trois langues, ________.

2 **Donnez le superlatif, selon le modèle.**

Selon Michel, l'alcool de poire est le digestif *le meilleur du monde.*

1. D'après Federico, les rigatoni sont les pâtes ________
2. À mon avis, la vodka polonaise est la vodka ________
3. D'après Philip, le whisky irlandais est le whisky ________
4. Selon moi, le Dom Pérignon est le champagne ________

3 **Complétez les phrases avec « mieux », « le mieux » ou « meilleur », « le meilleur ».**

1. Selon Pierre, on mange *mieux* à la cafétéria qu'au restaurant : le steak est ______ et les frites sont ______. - 2. Mon père danse ______ que moi : de toute la famille, c'est lui qui danse ______. - 3. Le café italien est sans aucun doute ______. - 4. Pierre travaille ______ que Paul et ses résultats sont ______. - 5. Votre gâteau est ______ que le mien, vous cuisinez ______ que moi ! - 6. De tous les étudiants, c'est John qui parle ______ français, mais c'est Ann qui a ______ accent. - 7. Cette année, les cerises sont ______ que l'année dernière. - 8. La pizza de « Pietro » est vraiment ______ de Paris !

4 **Complétez les phrases selon le modèle.**

– Partir quinze jours, *c'est bien, mais partir un mois, c'est mieux.*

– Oui, *il vaut mieux partir un mois.*

1. – Dormir six heures par nuit, ________
   – Oui, ________
2. – Faire une heure de gymnastique, ________
   – Oui, ________
3. – Partir en week-end le samedi, ________
   – Oui, ________
4. – Utiliser une machine à écrire, ________
   – Oui, ________

23 LE VERBE « ALLER »

Je	**vais**	à Paris.
Tu	**vas**	à Rome.
Il / Elle / On	**va**	en Grèce.
Nous	**allons**	au Maroc.
Vous	**allez**	au cinéma.
Ils / Elles	**vont**	à la piscine.

• Comme beaucoup de verbes usuels, le verbe « aller » est **irrégulier** et varie avec les personnes :

*Je **vais** à Rome.* *Vous **allez** à Madrid.* *Ils **vont** à Berlin.*

« ALLER » + LIEU

• Le verbe « **aller** » est, en général, suivi d'un nom de **lieu** :

*Je vais **à** Berlin.*
*Ils vont **chez** des amis.*
*Vous allez **dans** la salle douze.*

• Quand on ne donne pas de nom de lieu, on utilise le pronom « **y** » :

*– On **y** va ? – Allons-**y** !*

« EN TRAIN », « EN AVION », etc.

• Avec la plupart des moyens de transports, on utilise la préposition « **en** » :

Je vais à Madrid | ***en** voiture.* / ***en** train.* / ***en** avion.*

• Pour les autres, on utilise « **à** » :

Il va au village | ***à** pied.* / ***à** bicyclette.* / ***à** cheval.*

EXERCICES

1 **Répondez aux questions selon le modèle.**
– Vous allez à la montagne, en hiver ? – *Oui, je vais à la montagne en hiver.*

1. – Vous allez à la mer en été ? – ____________________
2. – Vous allez parfois au théâtre ? – ____________________
3. – Vous allez régulièrement au cinéma ? – ____________________
4. – Vous allez au restaurant, le samedi ? – ____________________
5. – Vous allez quelquefois à la campagne ? – ____________________

2 **Faites des phrases en utilisant « avoir » et « aller », selon le modèle.**
mal à la gorge/médecin   mal aux dents/dentiste   mal aux yeux/oculiste   mal au dos/kiné

Quand j'ai mal à la gorge, je vais chez le médecin. ____________________

____

3 **Complétez les phrases, selon le modèle.**
Je *vais au* Danemark *en* avion.

1. Ils ________ ________ Angleterre ________ ferry.
2. Vous ________ ________ Belgique ________ train ?
3. Il ________ ________ Angola ________ bateau.
4. Elles ________ ________ Mexique ________ avion.
5. Tu ________ ________ Hollande ________ car ?

4 **Complétez le texte suivant avec le verbe « aller » et les prépositions manquantes.**

1. Ma femme et moi, nous *allons au* bureau ______ voiture, mon fils ________ université ______ bus et ma fille ________ école ______ pied.
2. Quand nous ________ Grèce, nous ______ d'Athènes à Héraklion ______ avion, d'Héraklion à Santorin ______ bateau et, à Santorin, nous ______ au village ______ cheval, ou plutôt ______ dos d'âne. Ensuite, nous circulons dans l'île ______ jeep, ______ bicyclette ou ______ pied.
3. – Est-ce que vous ________ Norvège avec toute la classe la semaine prochaine ? – Oui, les professeurs et les étudiants ________ Oslo ______ charter et ensuite, ils ______ quelques jours à la montagne ______ voiture, avec leurs amis.

5 **Décrivez vos déplacements habituels dans la journée, selon le modèle.**

A huit heures, je vais au bureau.
A midi, ____________________

____



LE PRONOM « Y »

– Vous allez **à** Rome en train ? – Non, j'**y** vais en avion.

« Y » remplace les compléments de **lieu** :

Paul va à Lyon.	*Il **y** va en voiture.*
Anne habite à Lisbonne.	*Elle **y** habite depuis un an.*
Jean est sur les Champs-Élysées.	*Il **y** est depuis midi.*

« Y » remplace les noms de **choses** précédés de la préposition « **à** » :

*Je pense **à** mon pays.*	*J'**y** pense souvent.*
*Je participe **à** ce projet.*	*J'**y** participe.*
*Je réfléchis **à** sa proposition.*	*J'**y** réfléchis.*

■ Pour les noms de **personnes,** on utilise le pronom tonique (voir p. 130) :

Je pense à mon père.	*Je pense à **lui.***
Je pense à mes amis.	*Je pense à **eux.***

• Pour les verbes de communication, « **lui** », « **leur** »... sont placés devant le verbe :

Je téléphone à Paul.	*Je **lui** téléphone.*

(Voir p. 118.)

LA NÉGATION se place avant et après le bloc formé par le(s) pronom(s) et le verbe :

*Je **n'**y vais **pas.*** *Je **n'**y pense **pas.*** *Il **n'**y en a **plus.***

■ Expressions idiomatiques :

*Paul est un connaisseur en vin : **il s'y connaît.***
*Je ne suis pas responsable : **je n'y suis pour rien.***
*Voilà, **ça y est,** c'est fini !*

EXERCICES



Répondez aux questions au choix.

– Vous restez à Genève deux ou trois jours ?
– *J'y reste trois jours.*

1. – Vous allez à l'aéroport à cinq heures ou à six heures ?
   – ______________________
2. – Vous êtes à Paris pour deux ou trois mois ?
   – ______________________
3. – Vous allez chez le dentiste mardi ou mercredi ?
   – ______________________
4. – Vous retournez à Berlin la semaine prochaine ou le mois prochain ?
   – ______________________
5. – Vous restez en Allemagne deux ou trois jours ?
   – ______________________

2 Répondez en utilisant « y », selon le modèle.

– Je vais à la piscine à 16 heures, et vous ? – *J'y vais aussi à 16 heures.*

1. – Nous allons au théâtre jeudi soir, et vous ? ______________________
2. – Mon frère va en Grèce en juillet. Et vos enfants ? ______________________
3. – Mes amis vont aux États-Unis pour Noël. Et votre fils ? ______________________
4. – Je vais chez le coiffeur vendredi. Et vous ? ______________________
5. – Nous allons au cinéma samedi soir. Et Paula ? ______________________



3 Répondez aux questions à partir du texte en utilisant « y ».

Ce soir, Antoine va au Grand Palais avec son amie Isabelle. Ils s'intéressent tous les deux à la peinture et ils vont toujours ensemble voir les expositions. Il fait beau aujourd'hui, Antoine et Isabelle vont marcher le long de la Seine jusqu'au Grand Palais. La femme d'Antoine, Gloria, ne s'intéresse pas à l'art. En général, elle s'intéresse plutôt à la science et aux techniques. Ce soir, Gloria va à La Villette à bicyclette avec François, le mari d'Isabelle.

1. Antoine va au Grand Palais avec Gloria ? ______________________
2. Gloria s'intéresse à la science ? ______________________
3. Elle s'intéresse à la peinture ? ______________________
4. Antoine va au Grand Palais en voiture ? ______________________
5. Gloria et François vont à La Villette en métro ? ______________________

4 Répondez négativement à l'exercice n° 2 : *Je n'y vais pas.*



LA SITUATION dans L'ESPACE et LE TEMPS (3)

Je travaille **environ** dix heures : **de** huit heures **à** dix-huit heures.

■ « À » indique un **point** dans l'espace ou dans le temps :

*Nous sommes **à** Paris (**à** l'école, **au** deuxième étage).*
*Je termine mon travail **à** dix-huit heures.*

■ « DE ... À » indique une **distance**, d'un point à un autre, dans l'espace ou le temps :

*Il y a huit cents kilomètres **de** Paris **à** Avignon.*
*Je travaille **de** 8 heures **à** midi, **du** lundi **au** vendredi.*

■ « JUSQU'À » indique une **limite** dans l'espace ou le temps :

*Le TGV Atlantique va **jusqu'au** Croisic.*
*En France, on travaille en général **jusqu'à** soixante ans.*

■ « À PARTIR DE » indique un **point de départ** dans l'espace ou dans le temps :

*Il y a des embouteillages **à partir de** Versailles.*
*L'horaire d'hiver commence **à partir du** 22 septembre.*

■ « ENVIRON » et « VERS » indiquent une **approximation** :

- En général, on utilise « **environ** » avec les **durées** et les **quantités** :

*Je mets **environ** 5 minutes pour rentrer chez moi.*
*Il y a **environ** soixante millions de Français.*

⚠ • On utilise « **vers** » avec l'heure. Mais avec « il est + heure », on utilise « environ » :

*Nous dînons **vers** huit heures.* *Il est **environ** minuit.*

■ « ENTRE » et « PARMI »

- « **Entre** » deux éléments :

*« B » est **entre** « A » et « C ».*

***Entre** des roses et des tulipes, j'hésite.*

- « **Parmi** » plusieurs éléments :

*« B » est une lettre **parmi** les lettres de l'alphabet.*

*Les roses sont **parmi** mes fleurs préférées.*

- « **Entre nous** », « **entre eux** » signifie « à l'exclusion d'autres personnes » :

***Entre nous**, je vais vous dire un secret : parmi nous, il y a un espion.*

EXERCICES

1 Complétez avec « à », « de », « jusqu'à » ou « à partir de », avec les contractions si nécessaire.
Je suis en vacances *jusqu'à* mercredi.

1. Je suis au bureau ________ neuf heures ________ vingt heures. - 2. Thierry me donne toujours rendez-vous ________ cinq heures ________ Café de la gare. - 3. Nous sommes à Paris ________ la semaine prochaine. - 4. Est-ce que ce bus va ________ la gare de Lyon ? - 5. Les soldes d'hiver commencent en général ________ 15 janvier.

2 Complétez le texte avec les prépositions « à », « de », « environ », « vers », etc.

Je travaille *à* Orly, ________ l'aéroport, ________ premier étage, ________ guichet n° 7. Je commence ________ 5 heures pile et je termine ________ minuit, minuit et quart. Parfois, je travaille sans interruption ________ 7 heures du soir le lundi ________ 7 heures du soir le mardi. Je n'ai pas de voiture : je vais ________ Denfert ________ Orly en bus. Je mets ________ trois quarts d'heure pour rentrer chez moi et le mardi j'arrive ________ neuf heures. Quand j'ai fini de dîner, il est ________ onze heures. Je me couche ________ minuit.

3 Complétez les phrases avec « environ » ou « vers ».
Je déjeune *vers* treize heures.

1. Le matin, je me lève ________ 7 heure et demie : je dors ________ sept heures. - 2. Appelez-moi ________ huit heures, après le travail, ou ________ l'heure du déjeuner. - 3. Ici, à Rio, il est ________ midi et il fait ________ quarante-cinq degrés ! - 4. Je me suis promené ________ la rue Saint Honoré et j'ai dépensé ________ 800 dollars !

4 Complétez les phrases avec « parmi » ou « entre ».
Est-ce qu'il y a un médecin *parmi* les spectateurs ?

1. Choisissez au hasard ________ ces cartes. - 2. Des bateaux-mouches circulent en permanence ________ la tour Eiffel et Notre-Dame. - 3. S'il faut choisir ________ la ville et la campagne, je préfère la ville. - 4. À Paris, le métro ne circule plus ________ 1 h 15 et 5 h 30 du matin.

5 Complétez le texte avec « à », « environ », « jusqu'à », « entre » ou « parmi ».

Il est ________ seize heures. Paul est dans un petit cinéma ________ droite de la fontaine Saint-Michel, ________ cinquante mètres du métro. Il est assis ________ deuxième rang ________ une dame rousse et un monsieur barbu. En attendant le film, il prépare son programme de la soirée. Il hésite ________ un concert de jazz et une pièce de théâtre. Il est ________ Paris seulement ________ mardi prochain et il a du mal à choisir ________ tous les spectacles qui passent actuellement.



LES VERBES en « -IR », « -OIR » et « -RE »

> Je **finis** de travailler, je **mets** mon manteau et je **sors.**
> Vous **finissez** de dîner, vous **mettez** un pull et vous **sortez.**

Les verbes en « -ir », « -re » et « -oir » – moins nombreux que les verbes en « -er », mais très fréquents – se conjuguent à partir de **deux ou trois radicaux.**

VERBES à DEUX RADICAUX

	singulier	pluriel	
ÉCRIRE	*J' **écri-s*** *Tu **écri-s*** *Il **écri-t***	*Nous **écriv-ons*** *Vous **écriv-ez*** *Ils **écriv-ent***	(Et : transcrire, inscrire)
PARTIR	*Je **par-s***	*Vous **part-ez***	(Et : sortir, sentir, dormir, vivre...)
METTRE	*Je **met-s***	*Vous **mett-ez***	(Et : battre, promettre...)
ENTENDRE	*J' **entend-s***	*Vous **entend-ez***	(Et : répondre, vendre, perdre...)
LIRE	*Je **li-s***	*Vous **lis-ez***	(Et : suffire, élire + v. en « -uire » et « -dire »)
VOIR	*Je **voi-s***	*Vous **voy-ez***	(Et : prévoir, revoir, croire, fuir...)
ÉTEINDRE	*J' **étein-s***	*Vous **éteign-ez***	(Et : craindre, peindre, joindre...)
FINIR	*Je **fini-s***	*Vous **finiss-ez***	(Et : choisir, réfléchir, ralentir, jaunir, rougir, blanchir...)
CONNAÎTRE	*Je **connai-s***	*Vous **connaiss-ez***	(Et : naître, paraître)
SAVOIR	*Je **sai-s***	*Vous **sav-ez***	



- Pour les verbes du **type « partir »**, la consonne finale du radical tombe au singulier :

  Dites : *Je dors* *Je vis* Ne dites pas : *Je dorm* *je viv*



- Pour beaucoup de verbes (en « **-tre** » et « **-dre** »), on ne prononce pas la consonne finale du radical au singulier, mais on l'écrit :

  Je mets *J'entends*

- Les verbes « **ouvrir** », « **offrir** » et « **cueillir** » se conjuguent comme les verbes en « **-er** » :

  J'ouvre/Vous ouvrez *J'offre/Vous offrez* *Je cueille/Vous cueillez*

(Tableau récapitulatif des conjugaisons, voir p. 248.)

EXERCICES

1 Répondez à la première personne.
– Vous partez tout de suite ? – *Oui, je pars tout de suite.*

1. – Vous vivez à Paris ? – Oui, ____________
2. – Vous dormez bien la nuit ? – Oui, ____________
3. – Vous suivez des cours de français ? – Oui, ____________
4. – Vous partez à sept heures ? – Oui, ____________

2 Complétez les phrases avec les verbes manquants.
Marie ferme les volets pour dormir, mais moi, je *dors* la fenêtre ouverte.

1. Le matin, je pars à neuf heures, mais Marie et les enfants ______ à huit heures. - **2.** Je vis en France depuis cinq ans, mais mes parents ______ aux États-Unis. - **3.** Nous sortons très peu : tous nos amis ______ plus que nous. - **4.** Je suis un cours de yoga et mes enfants ______ un cours de karaté.

3 Complétez les phrases suivantes (avec l'élision si nécessaire).
attendre conduire battre entendre lire éteindre

1. – Vous *attendez* depuis longtemps ? – Je ______ depuis un quart d'heure. - **2.** – On conduit à gauche, en Norvège ? – Non, les Scandinaves ______ à droite. - **3.** – Mes enfants me battent aux échecs, mais je les ______ au Scrabble. - **4.** – Vous entendez bien au fond de la salle ? – Non, nous ______ très mal. - **5.** – Thierry lit « Le Monde » mais ses amis ______ « Libération ». - **6.** – Vous ______ la lumière s'il vous plaît, il faut tout éteindre avant de partir.

4 Complétez les phrases avec les verbes ci-dessous selon le modèle.
guérir choisir grossir vieillir salir rougir applaudir réfléchir
Vous *choisissez* toujours très bien vos cravates.

1. Attention les enfants : vous ______ la moquette avec vos chaussures. - **2.** Certaines plantes ______ parfaitement les douleurs d'estomac. - **3.** Les vins rouges ______ mieux que les vins blancs. - **4.** Quand tu joues aux échecs, tu ______ vraiment trop longtemps. - **5.** Nous ______ toujours quand nous passons une semaine chez ta mère. - **6.** Quand les comédiens saluent, les gens ______. - **7.** Les jeunes filles d'aujourd'hui ne ______ plus comme avant, elles sont beaucoup moins timides !

5 Complétez le texte.

Les feuilles jaun ______,	le ciel pâl ______,
les raisins mûr ______,	les colchiques fleur ______,
les jours raccourc ______,	l'été fin ______.

VERBES à TROIS RADICAUX

– Vous **prenez** une salade et vous **buvez** de l'eau ?
– Non, mes filles **prennent** une salade et **boivent** de l'eau, moi, je **prends** un steak et je **bois** du vin.

	singulier		pluriel	
BOIRE	*Je* ***boi-s*** *Tu* ***boi-s*** *Il* ***boi-t***		*Nous* ***buv-ons*** *Vous* ***buv-ez***	*Ils* ***boiv-ent***
PRENDRE	*Je* ***prend-s***		*Vous* ***pren-ez***	*Ils* ***prenn-ent***
VENIR	*Je* ***vien-s***		*Vous* ***ven-ez***	*Il* ***vienn-ent***
VOULOIR	*Je* ***veu-x***		*Vous* ***voul-ez***	*Ils* ***veul-ent***
POUVOIR	*Je* ***peu-x***		*Vous* ***pouv-ez***	*Ils* ***peuv-ent***
DEVOIR	*Je* ***doi-s***		*Vous* ***dev-ez***	*Ils* ***doiv-ent***
RECEVOIR	*Je* ***reçoi-s***		*Vous* ***recev-ez***	*Ils* ***reçoiv-ent***

VERBES IRRÉGULIERS

ÊTRE	AVOIR	ALLER	FAIRE	DIRE
Je ***suis***	*J'* ***ai***	*Je* ***vais***	*Je* ***fais***	*Je* ***dis***
Tu ***es***	*Tu* ***as***	*Tu* ***vas***	*Tu* ***fais***	*Tu* ***dis***
Il ***est***	*Il* ***a***	*Il* ***va***	*Il* ***fait***	*Il* ***dit***
Nous ***sommes***	*Nous* ***avons***	*Nous* ***allons***	*Nous* ***faisons***	*Nous* ***disons***
Vous ***êtes***	*Vous* ***avez***	*Vous* ***allez***	*Vous* ***faites***	*Vous* ***dites***
Ils ***sont***	*Ils* ***ont***	*Ils* ***vont***	*Ils* ***font***	*Ils* ***disent***

À L'ÉCRIT, les verbes en « -ir », « -oir » et « -re » se terminent par :

-s / (-x) ***-ons***
-s / (-x) ***-ez***
-t / (-d) ***-ent***

(Tableau récapitulatif des conjugaisons, p. 248.)

EXERCICES

1 **Répondez et posez des questions selon le modèle.**

– Qu'est-ce que vous buvez le matin ? (jus d'orange)
– *Je bois du jus d'orange, et vous, qu'est-ce que vous buvez ?*

1. – Qu'est-ce que vous prenez à la pause ? (un chocolat)
– ______
2. – Où allez-vous après le cours ? (à l'hôtel)
– ______
3. – Qu'est-ce que vous faites ce soir ? (des exercices)
– ______
4. – Quand est-ce que vous venez nous voir ? (en début de soirée)
– ______

2 **Mettre le texte au pluriel.**

Mon fils veut faire une petite fête pour son anniversaire. Il prend son carnet d'adresses et il choisit une
Mes jumeaux ______
quinzaine de personnes, mais comme il connaît plus de garçons que de filles, il dit à ses amis d'amener
______
des copines. La veille de la fête, il reçoit beaucoup de coups de téléphone et le jour de la fête, il est tout
______
excité : il attend une trentaine de personnes et il doit tout préparer ! Il descend au deuxième et au premier
______
étage car il veut mettre un petit mot sur la porte des voisins pour s'excuser du bruit. Ensuite, il met des
______
disques d'ambiance, il fait des cocktails de fruits et il attend les premiers invités.

3 **Complétez cet extrait de « La Vie en rose » d'Édith Piaf.**

Quand il me ______ dans ses bras, (prendre)
Qu'il me ______ tout bas, (parler)
Je ______ la vie en rose ; (voir)
Il me ______ des mots d'amour, (dire)
Des mots de tous les jours,
Et ça me ______ quelque chose... (faire)
Et lorsque je l' ______ (apercevoir)
Alors je ______ en moi, (sentir)
Mon cœur qui ______ . (battre)

EXERCICES

1 Faites des phrases selon le modèle.

Vouloir faire des crêpes — *Les enfants veulent faire des crêpes.*

Avoir du lait, de la farine et des œufs — *Ils* ____
Prendre un grand saladier ____
Mettre d'abord la farine ____
Faire un puits au milieu ____
Casser les œufs au centre ____
Battre longtemps les œufs ____
Mettre le lait petit à petit ____
Faire chauffer l'huile ____
Mettre une petite louche dans la poêle ____
Faire frire cinq minutes ____
Faire flamber au Grand Marnier ____
Mettre du sucre ____

2 Répondez avec les verbes « sortir », « partir », « venir », « faire », « prendre », « aller » ou « mettre ».

– Quand vous sortez de chez vous, vous prenez le métro ?
– *Oui, quand je sors de chez moi, je prends le métro.*

1. – Quand vous allez au bureau, vous partez de chez vous à huit heures ?
– ____
2. – Quand vous venez ici, à l'école, vous prenez l'autobus ?
– ____
3. – Quand vous prenez l'autobus, vous mettez moins de temps ?
– ____
4. – Quand vous allez à Nice, vous prenez le train ?
– ____
5. – Quand vous faites un exercice, vous mettez environ cinq minutes ?
– ____

3 Mettez au pluriel.

1. Il peut venir ce soir. — Ils ____
2. Elle sait conduire une moto. — Elles ____
3. Elle connaît le russe. — Elles ____
4. Il doit rentrer tôt. — Elles ____
5. Il boit du thé. — Ils ____

EXERCICES

1 Complétez avec les verbes ci-dessous.

« prendre », « apprendre », « comprendre » ; « venir », « revenir », « se souvenir ».

1. Qu'est-ce que vous ____ comme dessert ?
2. Mes amis ____ le train à cinq heures.
3. Marie ____ un poème par cœur.
4. Mes amies ____ à conduire.
5. Nous ne ____ pas bien cette phrase.

1. Paul ____ chez nous ce soir.
2. Tu ____ au cinéma avec nous ?
3. Attendez-moi, je ____ tout de suite.
4. Vous vous ____ de votre rendez-vous ?
5. Je ne me ____ pas de son nom.

2 Mettez le texte au pluriel.

Le matin, Pierre va au bureau en autobus. Il attend parfois huit à dix minutes dans le froid et il met trente-cinq minutes environ pour arriver à l'Opéra, mais il n'est pas pressé car il a un horaire très flexible. Il prend toujours le même bus à la station Châtelet et avant de partir, il boit un café au Sarah-Bernhardt. Dans le bus, il lit presque entièrement le journal. Il peut même préparer sa journée de travail : il écrit quelques mots dans son agenda, il fait des calculs, il prend des notes. Quand il descend à l'Opéra, il a l'impression d'être en vacances. Il a envie de regarder les vitrines et les passants. Il ne se sent pas aussi fatigué que lorsqu'il est obligé de prendre le métro. Pierre prend le même bus que Marie et Laura, mais il ne les connaît pas, ou pas encore...

Marie et Laura ____

3 Complétez le dialogue avec les verbes « prendre », « vouloir », « pouvoir ».

Le serveur : – Vous ____ un apéritif, Messieurs-dames ?
M. Duteil : – Pas pour moi, et toi chérie ? Tu ____ quelque chose ?
Mme Duteil : – Est-ce que je ____ avoir un verre de sauternes ?
Le serveur : – Sans problèmes. Vous ____ la carte des vins ?
M. Duteil : – Oui, merci. Mais qu'est-ce que nous ____, Danièle ?
Mme Duteil : – J'ai envie d'une côte de bœuf mais c'est pour deux : est-ce que tu ____ partager avec moi ?
M. Duteil : – D'accord, mais est-ce que je ____ avoir des légumes verts à la place des frites ?
Le serveur : – Qu'est-ce que vous ____ : des haricots verts ou des épinards ?

4 Imaginez la suite du dialogue.

____

« METTRE », « PRENDRE », « FAIRE »

Mon fils **fait du** patin à roulettes et il **joue du** saxophone.
Ça fait un peu de bruit : nous **faisons isoler** sa chambre...

« PRENDRE » et « METTRE »

- **Prendre** + objet :

  *Je **prends** mon parapluie.*

- **Prendre** + moyen de transport :

  *Je **prends** le métro.*

- **Prendre** + repas ou boisson :

  *Je **prends** un steak.*
  *Il **prend** une bière.*

- Autres sens courants de « **prendre** » :

  *Je **prends** un bain, une douche.*
  *Elle **prend** une décision.*

- **Mettre** + vêtements :

  *Je **mets** une cravate pour aller au bureau.*

- **Mettre** + temps :

  *Je **mets** une heure pour aller au bureau.*

- On peut utiliser « **prendre** » + temps, au lieu de « mettre », avec « **ça** » impersonnel :

  *Les transports, **ça prend** du temps. **Ça** me **prend** une heure par jour.*

« FAIRE DU », « JOUER AU », « JOUER DU »

- Faire + **de** + tous les **sports** :

  *Je fais | **du** tennis.*
  *| **de** la gymnastique.*

- Jouer + **à** + certains **sports** :
  + tous les **jeux** :

  *Je joue | **au** tennis.*
  *| **aux** cartes.*

- Jouer + **de** + instrument de musique :

  *Je joue **du** piano*
  *Il joue **de la** guitare*

- Autres sens de « **faire** » :

  Faire la cuisine (cuisiner)
  Faire les courses (faire des achats)
  Faire la vaisselle (laver les plats, etc.)
  Il fait beau (météo)

« FAIRE » + INFINITIF s'utilise quand une autre personne fait l'action à la place du sujet :

*– Je ne répare pas moi-même ma voiture : je la **fais réparer.***
*– Ma femme se coupe les cheveux elle-même, mais moi, je **me** les **fais couper.***

- On utilise **deux fois** le verbe « **faire** » devant les constructions avec « **faire** » :

  *J'ai **fait faire** le ménage et j'ai **fait faire** les courses avant votre arrivée.*

EXERCICES

1 **Complétez les phrases avec les verbes manquants.**

1. Il fait froid : je ______ un manteau et je ______ un parapluie. - **2.** Le trajet est très long : je ______ une heure pour arriver chez moi. - **3.** À midi, je ______ seulement une salade et un café. - **4.** Tous les soirs, je ______ squash avec David. - **5.** Mon fils Mathieu ______ piano et ______ guitare. - **6.** Toute la famille participe au ménage : mon mari ______ la vaisselle, ma fille ______ les lits, mon fils ______ les courses et je ______ la cuisine. - **7.** Quand Paul est invité chez Laura, il ______ deux heures pour se préparer et il ______ ses plus jolis vêtements.

2 **Complétez avec les verbes manquants.**

En été, toute la famille *fait* du sport : mon mari et mes fils ______ du jogging le matin et l'après-midi, ils ______ au volley ou au foot. Ma fille et moi, nous ______ du tennis en fin de matinée et quelquefois, l'après-midi, nous ______ du cheval. Quand il ______ froid, nous ______ aux échecs ou nous écoutons de la musique. Parfois ma fille Béatrice ______ du piano, mon fils Julien ______ de la clarinette et leur amie Charlotte ______ du violoncelle.

3 **Répondez aux questions selon le modèle.**
– Est-ce que vous repassez vos chemises vous-même ? – *Non, je les fais repasser.*

1. – Est-ce que vous lavez votre linge vous-même ?
– ______

2. – Est-ce que c'est vous qui faites le ménage ?
– ______

3. – Vous faites toutes vos traductions vous-même ?
– ______

4. – C'est vous qui repeignez votre appartement ?
– ______

5. – C'est vous qui vous coupez les cheveux ?
– ______

4 **Répondez librement aux questions.**

1. – Est-ce que vous faites du sport ?
2. – Est-ce que vous jouez d'un instrument de musique ?
3. – Vous mettez combien de temps pour aller à l'université (au lycée, au bureau) ?
4. – Vous faites quelquefois la cuisine ? Vous faites souvent le ménage ?
5. – Vous vous faites couper les cheveux tous les mois ? Tous les deux mois ?

« POUVOIR », « DEVOIR », « FALLOIR »

– Vous **pouvez** payer avec votre carte de crédit, mais vous **devez** faire votre code. (Maintenant, **il faut** toujours faire un code.)

■ « **POUVOIR** » + **INFINITIF** exprime une **capacité** physique ou intellectuelle :

*Paul **peut** soulever cent kilos.*
*Marie **peut** traduire trois langues en même temps.*

- « **Pouvoir** » + **infinitif** exprime aussi **l'autorisation** :

*Vous **pouvez** rester dans cette salle.*
*Vous ne **pouvez** pas fumer ici.*

⚠ • Dites : – *Je peux rester.* Ne dites pas : – *C'est ~~possible pour~~ moi de rester.*

- Quand on demande un service, on utilise le **conditionnel** de politesse (voir p. 126) :

– ***Pourriez-vous** fermer la fenêtre, s'il vous plaît ?*

■ « **DEVOIR** » + **INFINITIF** exprime **l'obligation** :

*Je **dois aller** à la préfecture.*
*Mon fils **doit faire** le service militaire.*

- « **Devoir** » + **infinitif** exprime aussi la **supposition** :

*Il est cinq heures à Paris : il **doit** être neuf heures à Rio.*
*Il y a des embouteillages : il **doit** y avoir un accident.*

⚠ • Dites : – *Je dois partir.* Ne dites pas : – *C'est ~~nécessaire pour~~ moi de partir.*

■ « **FALLOIR** » s'utilise seulement à la troisième personne du singulier (« il » impersonnel) :

- « **Il faut** » + **infinitif** exprime une **nécessité générale** :

*Il **faut manger** pour vivre.* = On doit (tous) manger pour vivre.

(Pour « il faut que » + subjonctif, voir p. 228).

EXERCICES

1 Répondez avec le verbe « pouvoir », selon le modèle.
– Est-ce que vous pouvez lire sans lunettes ? – *Oui, je peux lire sans lunettes.*
(– Non, je ne peux pas lire sans lunettes.)

1. – Est-ce que vous pouvez courir très longtemps ?
– ______
2. – Est-ce que vous pouvez lire quelques mots d'anglais ?
– ______
3. – Est-ce que vous pouvez travailler dans le bruit ?
– ______
4. – Est-ce que vous pouvez faire vos calculs sans calculatrice ?
– ______
5. – Est-ce que vous pouvez toucher le plafond de la main ?
– ______

2 Complétez le texte avec « devoir » ou « pouvoir ».

– Excusez-moi Michèle, je suis pressée, je *dois* partir, est-ce que je ______ utiliser une minute votre téléphone : je ______ appeler un taxi et je ne ______ pas téléphoner de mon bureau parce qu'il y a une réunion. J'ai déjà installé mon répondeur : pendant mon absence, est-ce que vous ______ contrôler l'appareil ? Il s'arrête parfois inexplicablement (ça ______ être la prise électrique). Bon, je file, le taxi ______ déjà être en bas. Je vous appelle demain, si je ______ . Au revoir !

3 Mettez « on peut » ou « on doit » à la forme négative ou affirmative, selon le modèle.
Quand on prend l'avion...

1. *on doit* se présenter une heure avant le départ.
2. ______ avoir plus de vingt kilos de bagages.
3. ______ attacher sa ceinture au décollage.
4. ______ fumer pendant l'atterrissage.
5. ______ acheter des produits « hors taxe ».
6. ______ utiliser un ordinateur pendant le décollage.

4 Complétez le texte avec « pouvoir », « devoir » ou « falloir ».

1. En France, pour voter, ______ avoir dix-huit ans et ______ avoir un casier judiciaire vierge.
2. Les femmes ______ voter en France seulement depuis 1944 !
3. Pour être élu, le président de la République ______ rassembler la majorité des voix.
4. Pour être valables, les bulletins de vote ne ______ pas porter d'inscription.
5. Certains électeurs ______ voter par correspondance, mais ils ______ prouver qu'ils ne ______ pas se déplacer.

« SAVOIR », « CONNAÎTRE », « VOULOIR »

Je **sais** parler plusieurs langues, je **connais** l'informatique et la gestion.
Je **veux** travailler à l'étranger. J'**espère** trouver rapidement un poste.

« SAVOIR » et « CONNAÎTRE » expriment l'**habileté** et la **connaissance**.

- « **Connaître** » s'utilise toujours avec un **nom**, « **savoir** » s'utilise en général avec un **verbe** ou une construction verbale :

• « **Savoir** » + verbe :	• « **Connaître** » + nom :
*Je **sais** conduire.*	*Je **connais** le code de la route.*
*Je **sais** où il habite.*	*Je **connais** son adresse.*
*Je **sais** qu'il n'est pas d'accord.*	*Je **connais** ses opinions.*

- Mais on dit aussi : *il sait mon numéro de téléphone, elle sait sa leçon*, pour les choses apprises de mémoire (« par cœur »).



- Ne dites pas : *Je connais ~~que~~...* Dites : *Je sais que...*

« VOULOIR »

- Le verbe « **vouloir** » exprime le **désir** ou la **volonté** :

  *Je **veux** des enfants.*
  *Je **veux** réussir.*

- Quand on s'adresse à une personne, on utilise le **conditionnel** de politesse (voir p. 126) :

  *Je **voudrais** un paquet de cigarettes, s'il vous plaît.*
  *Je **voudrais** parler à Monsieur Dupond.*

- **Je veux bien** = avec plaisir :

  – Voulez-vous une tasse de café ?
  *– **Je veux bien**, merci !*



- Les verbes « de désir » se construisent sans préposition :

  Je désire / Je veux / Je souhaite / J'espère | *~~de~~ partir en vacances.*

(Pour « vouloir que » + subjonctif, voir p. 232.)

EXERCICES

1 **Complétez les phrases avec « savoir » ou « connaître », selon le modèle.**
– Je *sais* parler anglais et je *connais* un peu l'Angleterre.

1. Maria .... beaucoup de recettes et elle .... bien cuisiner.
2. Vous .... les parents de François ? – Non, je .... seulement sa sœur.
3. Ma fille ne .... pas conduire, mais elle .... le code de la route.
4. Mon fils .... nager sous l'eau et il .... tous les poissons.
5. Vous .... ce que veut dire ce mot ? – Non, je ne .... pas cette expression.
6. Est-ce que vous .... qu'il est très tard ? – Oui, je .... qu'il faut partir.
7. Je .... que le train arrive à trois heures mais je ne .... pas le numéro du quai.
8. Vos parents .... que vous êtes ici ? – Oui, ma mère .... que je suis là.

2 **Complétez le texte avec « vouloir », « savoir » ou « connaître ».**

– Maman : je .... être actrice. Regarde : je .... danser. Je .... la valse, le rock, le tango et le cha-cha-cha. Je .... chanter, je .... au moins cent chansons ! Je .... devenir célèbre et je .... épouser un roi ou le président d'Amérique : je .... beaucoup de mots anglais !

3 **Complétez le dialogue avec : « vouloir », « pouvoir », « connaître », « savoir ».**

– Bonjour madame, je .... parler à Monsieur Pernod, s'il vous plaît.
– Il n'est pas là, mais je suis Mme Pernod, est-ce que vous .... laisser un message ?
– Oui, voilà, je suis Jules Porteau, un ami : je .... que M. Pernod .... acheter une BMW d'occasion. Je .... un très bon garage où il y a plusieurs bonnes affaires. S'il ...., il .... me contacter chez moi, mais il .... aller directement sur place, au garage Campioni, 15 rue Bréal.
– Ah oui, je .... : c'est sur la nationale 8 ?
– Oui, c'est ça. S'il ...., il .... dire qu'il vient de ma part.

4 **Posez les questions selon le modèle.**

1. Je viens d'Athènes.	*Vous venez d'Athènes ?*
2. Je connais plusieurs langues.	....
3. Je comprends l'arabe.	....
4. J'apprends le chinois.	....
5. Je sais faire la cuisine indienne.	....
6. Je connais la reine d'Angleterre.	....

5 **Imaginez un personnage, sur le modèle précédent.**

Elle est française. Elle vient de Grenoble. Elle fait du parachutisme... ....



LES VERBES PRONOMINAUX

> **Je me lève** à huit heures.
> **Nous nous connaissons** depuis cinq ans.

Les verbes pronominaux se construisent avec un pronom personnel :

*se lever, **se** marier, **se** tromper*

LES PRONOMINAUX RÉFLÉCHIS

• Le **sujet** et **l'objet** de l'action sont **identiques.** On utilise donc un **pronom réfléchi** :

*Je couche ma fille et **je me** couche.* (me = moi-même)
*J'habille ma fille et **je m'**habille.*

• Le pronom réfléchi varie avec les personnes :

Je	***me***	*couche*	*tôt.*
Tu	***te***	*couches*	*tard.*
Il / *Elle* / *On*	***se***	*couche*	*à dix heures.*
Nous	***nous***	*couchons*	*à minuit.*
Vous	***vous***	*couchez*	*à onze heures.*
Ils / *Elles*	***se***	*couchent*	*à huit heures.*

LES PRONOMINAUX RÉCIPROQUES

• Le **sujet** et l'**objet** entretiennent une relation de **réciprocité** :

***Nous nous** connaissons bien.* (l'un, l'autre)
***Ils s'**aiment beaucoup.*

LES CONSTRUCTIONS PRONOMINALES sans valeur logique sont très nombreuses :

***s'**intéresser à, **s'**occuper de, **se** moquer de...*

LA NÉGATION se place avant et après le bloc du pronom et du verbe :

*Je **ne** me lève **pas** tôt.* *Nous **ne** nous connaissons **pas.***

EXERCICES

1 **Répondez aux questions au choix, selon le modèle.**
– Vous vous levez tôt ou tard, le samedi ? – *Le samedi, je me lève tard.*

1. – Vous vous réveillez tôt ou tard, le matin ? – ____________
2. – Vous vous préparez vite ou lentement ? – ____________
3. – Vous vous couchez avant ou après minuit ? – ____________
4. – Vous vous endormez facilement ou avec difficulté ? – ____________
5. – Vous vous souvenez de vos rêves ? Quelquefois ? Toujours ? – ____________

2 **Répondez selon le modèle.**
– Paul se lève très tôt le lundi. Et vous ? – *Je me lève aussi très tôt.*

1. – Nous nous couchons plus tard le samedi.
   Et vos enfants ? – ____________
2. – Ma femme se promène sur la plage.
   Et vos amis ? – ____________
3. – Jacques s'intéresse à la politique.
   Et François ? – ____________
4. – Je me repose le dimanche.
   Et vos étudiants ? – ____________

3 **Refaites l'exercice à la forme négative :** – *Je ne me lève pas très tôt.*

4 **Mettez à la forme négative.**

1. Je m'intéresse au cricket. - **2.** Il se parfume beaucoup. - **3.** Nous nous arrêtons dans tous les bars. - **4.** Je me regarde souvent dans la glace. - **5.** Vous vous énervez facilement. - **6.** Elle se moque de vous. - **7.** Ils se trompent souvent. - **8.** Je me rappelle toutes les règles de grammaire.

____
____
____

5 **Complétez avec les pronoms et les négations manquants.**

Je *m'* appelle Michel. Mon père ______ appelle André. ______ ressemblons beaucoup : ______ habillons de la même manière et ______ intéressons aux mêmes choses. Souvent, on ______ énerve quand on parle de politique, mais on ______ fâche pas longtemps. Comme je suis le plus têtu, je ______ arrête pas de discuter le premier et souvent, je ______ contrôle plus, mais si on ______ bagarre beaucoup, tous les deux, on ______ amuse aussi beaucoup !



LES PRONOMS COMPLÉMENTS

Je **le** regarde. Je **la** regarde. Je **les** regarde.

Les pronoms compléments évitent de répéter un nom complément. On les place en général **devant** le verbe :

Je regarde le garçon. *Je **le** regarde.*

LES PRONOMS DIRECTS remplacent des noms de **choses** ou de **personnes.** Ils répondent à la question « qui ? » ou « quoi ? » :

« Qui ? »/« Quoi ? »

Masc. sing.	*Je*	***le***	*regarde.*
Fém. sing.	*Je*	***la***	*regarde.*
Pluriel	*Je*	***les***	*regarde.*

■ Le pronom direct varie avec les personnes :

Paul { ***me / te / le, la / nous / vous / les*** } *regarde.*

■ Avec « aimer » et « connaître », on utilise de préférence « le », « la », « les » pour des **personnes** :

J'aime Julie. Je l'aime comme une sœur.

⚠ • Aux questions :

Aux questions :	Répondez :	Au lieu de :
– *Vous aimez le fromage ?*	– *Oui, j'aime ça.*	– *Je ~~l'aime~~.*
– *Tu connais le bordeau blanc ?*	– *Oui, je connais.*	– *Je ~~le connais~~.*

■ **La négation** se place avant et après le bloc du pronom et du verbe :

*Je **ne** le regarde **pas**.* *Je **ne** les connais **pas**.*

■ **Remarque :**

• « Me », « te », « le », « la » deviennent « m' », « t' » et « l' » devant voyelle ou « h » muet :

*Il **m'**écoute.* *Elle **l'**adore.* *Ils **t'**invitent.*

EXERCICES

1 **Remplacez le complément par un pronom, selon le modèle.**
Je rencontre Paul tous les jours. *Je le rencontre tous les jours.*

1. Je connais Martine depuis quinze ans. ______
2. Ma mère arrose les fleurs le soir. ______
3. Je lis « Le Monde » de temps en temps. ______
4. Danièle emmène sa nièce au cinéma. ______
5. Judith invite Sophie et Clément au restaurant. ______

2 **Répondez aux questions selon le modèle.**
– Vous regardez le match chez Joseph ? – Oui, *je le regarde chez Joseph.*

1. – Vous achetez le journal le matin ? – Oui, ______
2. – Vous prenez le métro tous les jours ? – Oui, ______
3. – Vous faites les exercices le soir ? – Oui, ______
4. – Vous achetez les légumes au marché ? – Oui, ______
5. – Vous laissez vos clés à la concierge ? – Oui, ______

3 **Répondez à l'exercice précédent à la forme négative (en complétant librement).**

Non, je ne le regarde pas chez Joseph, je le regarde chez Éric. ______

4 **Complétez les réponses avec les verbes et les pronoms manquants.**
– Vous achetez vos chaussures à Paris ? – Non, *je les achète* à Florence !

1. – Alex emporte ses dossiers chez lui ? – Oui, ______ pour le week-end.
2. – Marie nous invite ce soir ? – Non, ______ demain soir.
3. – Vous connaissez bien cet homme ? – Non, ______ seulement de vue.
4. – Attention : vous oubliez vos clés ! – Ah oui, ______ tout le temps !
5. – Ta mère nous attend à cinq heures ? – Non, ______ à six heures.
6. – Vous aimez le poulet au curry ? – Oui, ______ .

5 **Répondez aux questions en utilisant un pronom complément.**

1. – Vous achetez le journal le matin ou le soir ? ______
2. – Vous regardez tous les soirs la télévision ? ______
3. – Vous écoutez la radio de temps en temps ? souvent ? jamais ? ______
4. – Vous invitez vos amis quelquefois ? très souvent ? rarement ? ______

LES PRONOMS INDIRECTS

Je téléphone **à** ma mère. Je **lui** téléphone le soir.

■ Les pronoms indirects remplacent des noms de **personnes** précédés de la préposition « à ». Ils répondent à la question « à qui ? » :

	« À qui ? »
Je téléphone à Jean.	*Je **lui** téléphone.*
Je téléphone à mes parents.	*Je **leur** téléphone.*

• « Lui » et « **leur** » remplacent des noms masculin ou féminin :

*Je parle **à** Jean/**à** Marie.*	*Je **lui** parle.*
*Je parle **aux** étudiants.* / *Je parle **aux** étudiantes.*	*Je **leur** parle.*

• Le pronom indirect varie avec les personnes :

*Paul { **me** / **te** / **lui** / **nous** / **vous** / **leur** } parle.*

■ On utilise principalement les pronoms indirects avec les verbes de **communication**, qui se construisent en français avec la préposition « à » (mouvement « vers ») :

*parler **à***	*téléphoner **à***	*écrire **à***	*répondre **à***
*demander **à***	*emprunter **à***	*prêter **à***	*rendre **à***
*dire **à***	*offrir **à***	*sourire **à***	*souhaiter **à*** etc.

■ Quelques autres verbes courants comme « **ressembler à** » quelqu'un, « **plaire à** » quelqu'un, « **aller à** » quelqu'un se construisent avec un pronom indirect :

*Sa fille **lui** ressemble.* *Paris **lui** plaît.* *Le rouge **lui** va bien.*

⚠ • « **Penser à** » est suivi d'un pronom tonique (voir p. 130) :

Je pense à Martin. *Je pense à **lui.*** *Il pense à **moi.***

■ La **négation** se place avant et après le bloc du pronom et du verbe :

*Je **ne** lui téléphone **pas.*** *Je **ne** leur parle **plus.***

EXERCICES

1 **Répondez aux questions selon le modèle.**
– Vous parlez à votre professeur en français ? – *Oui, je lui parle en français.*

1. – Vous téléphonez à votre mère, le dimanche ? – ____________
2. – Vous écrivez souvent à vos amis ? – ____________
3. – Vous répondez rapidement à vos clients ? – ____________
4. – Vous envoyez un cadeau à votre fille ? – ____________
5. – Vous offrez des fleurs à votre femme ? – ____________

2 **Lisez le texte et transformez-le selon le modèle.**
« Courrier des lecteurs »
Chaque année, Olivia me souhaite la fête des mères. Elle m'offre un petit cadeau et elle m'écrit une poésie. Elle me dit de jolies choses et elle me donne un paquet bien fermé, pour la surprise. (Chaque année, elle m'offre un collier de perles violettes.) Elle me sourit fièrement, elle me demande si ça me plaît, et elle me dit que le violet me va très bien ! Martine (Lyon).

Chaque année Olivia, la fille de Martine, lui souhaite la fête des mères. ____________

3 **Mettez à la forme négative selon le modèle.**
Benoît m'invite chez lui. Il me présente ses sœurs. Il me fait visiter sa chambre. Il me prête ses livres. Il me raconte ses secrets. Il m'accompagne à la gare.

Benoît ne m'invite pas chez lui. ____________

4 **Refaites l'exercice précédent selon le modèle.**

Benoît l'invite chez lui. ____________

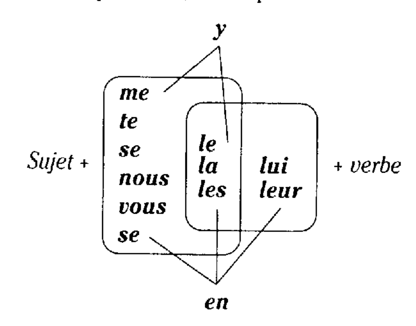
RÉSUMÉ

■ Les pronoms compléments remplacent :

personne(s) ou chose(s)	LE LA LES	*Je* *Je* *Je*	*le* *la* *les*	*regarde.* *regarde.* *regarde.*
à + personne(s)	LUI LEUR	*Je* *Je*	*lui* *leur*	*téléphone.* *téléphone.*
à + lieu ou chose(s)	Y	*J'* *J'*	*y* *y*	*vais.* *pense.*
de + chose(s) quantité	EN	*J'* *J'*	*en* *en*	*parle.* *ai trois.*

L'ORDRE DES PRONOMS COMPLÉMENTS

■ Quand on utilise deux pronoms compléments, on les place dans l'ordre suivant :



- Les compléments de personnes précèdent les compléments de choses :
  *Tu **me le** prêtes.* *Je **te les** offre.* *Elle **lui en** achète.*
- On remarque que l'ordre est inversé à la 3ᵉ personne :
  *Elle **le lui** explique.* *Nous **les leur** apportons.*

(Place des pronoms à l'impératif, voir p. 124.)

EXERCICES

1 **Répondez aux questions avec deux pronoms, selon le modèle.**
– Tu me prêtes ta moto, Frédéric ? – *Je te la prête* si tu es très prudente.

1. – Vous m'envoyez le dossier par fax ? – Non, ______________________ par la poste.
2. – Vous laissez les clés à la concierge ? – Oui, ______________________ tous les matins.
3. – Tu nous prêtes ta voiture, Paul ? – Oui, ______________________ si vous rentrez tôt.
4. – Vous donnez des livres aux étudiants ? – Oui, ______________________ au début du cours.

2 **Transformez les phrases avec deux pronoms, selon le modèle.**
– Jean envoie des lettres à Éric ? – *Oui, il lui en envoie.*

1. – Zoé présente ses amis à sa mère ? ______________________
2. – Aïsha te passe ses notes de cours ? ______________________
3. – Alex vous vend sa voiture ? ______________________
4. – Myriam donne des vitamines au bébé ? ______________________

3 **Répondez à la forme affirmative, selon le modèle.**
– Le concierge vous apporte les lettres ? – *Oui, il nous les apporte.*

1. – Votre mari vous offre souvent des fleurs ?
   – ______________________
2. – Les clients vous envoient du champagne chaque année ?
   – ______________________
3. – Paul emprunte régulièrement de l'argent à sa sœur ?
   – ______________________
4. – Le professeur donne une dizaine d'exercices aux étudiants ?
   – ______________________

4 **Répondez à la forme négative, selon le modèle.**
– Vous prêtez votre stylo à votre petite fille ? – *Non, je ne le lui prête pas !*

1. – Vous montrez vos photos aux secrétaires ? ______________________
2. – Vous parlez de votre vie privée au professeur ? ______________________
3. – Vous laissez vos clés aux ouvriers ? ______________________
4. – Vous prêtez votre voiture à votre fils ? ______________________
5. – Vous envoyez des cartes postales à vos cousins ? ______________________
6. – Vous achetez beaucoup de bonbons à votre neveu ? ______________________
7. – Vous vous servez du Minitel du bureau ? ______________________

EXERCICES

1 Répondez selon le modèle.

– Vous racontez votre journée à votre amie, quand vous la voyez ?

– *Oui, quand je la vois, je lui raconte ma journée.*

1. – Vous dites bonjour à la voisine, quand vous la rencontrez ?
 – ______
2. – Vous posez des questions au professeur, quand vous le voyez ?
 – ______
3. – Vous dites au revoir aux étudiants, quand vous les quittez ?
 – ______
4. – Vous parlez en français à Isabelle, quand vous l'appelez ?
 – ______
5. – Vous offrez à boire à vos amis, quand vous les invitez ?
 – ______
6. – Vous racontez vos aventures à votre frère, quand vous le revoyez ?
 – ______
7. – Vous répondez toujours à vos enfants, quand ils vous parlent ?
 – ______
8. – Vous apportez des fleurs à Marie, quand elle vous invite à dîner ?
 – ______

2 Répondez selon le modèle.

– Est-ce que Marc ressemble beaucoup à sa mère ? – *Oui, il lui ressemble beaucoup.*

1. – Est-ce que Patrick Bruel plaît beaucoup à votre grand-mère ?
 – ______
2. – Cette robe va bien à votre femme, n'est-ce pas ?
 – ______
3. – Est-ce que cette salle convient à vos étudiants ?
 – ______
4. – Votre neveu ressemble beaucoup à votre frère, n'est-ce pas ?
 – ______
5. – Cet exercice paraît compliqué aux étudiants, j'imagine ?
 – ______

3 Mettez les réponses de l'exercice précédent à la forme négative.

Non, il ne lui ressemble pas beaucoup ! ______

EXERCICES

1 Répondez, à la forme affirmative ou négative.

– Vous avez besoin du dictionnaire ? – *Oui, j'en ai besoin. / – Non, je n'en ai pas besoin.*

1. – Vous parlez de vos enfants pendant le cours de français ?
 – Oui, ______ – Non, ______
2. – Vous prenez du café le soir ?
 – Oui, ______ – Non, ______
3. – Vous mettez une cravate le week-end ?
 – Oui, ______ – Non, ______
4. – Vous recevez beaucoup de prospectus ?
 – Oui, ______ – Non, ______
5. – Vous avez une carte de crédit ?
 – Oui, ______ – Non, ______

2 Utilisez les pronoms compléments (« le », « la », « les », « lui », « leur », « en », « y »).

– Est-ce que votre fils regarde souvent la télévision ?

– *Non, il ne la regarde pas souvent.*

1. – Est-ce que vous utilisez cette machine ?
 – Oui, ______
2. – Est-ce que vous allez au cocktail, à quatre heures ?
 – Oui, ______
3. – Est-ce que vous mettez du sucre dans votre café ?
 – Non, ______
4. – Est-ce que les enfants vont à la piscine, aujourd'hui ?
 – Non, ______
5. – Est-ce que vous téléphonez souvent à votre mère ?
 – Oui, ______
6. – Est-ce que cette couleur va bien à la secrétaire, à votre avis ?
 – Non, ______
7. – Est-ce que les étudiants parlent souvent de leur pays ?
 – Oui, ______

3 Répondez affirmativement ou négativement en utilisant des pronoms.

1. – Faites-vous des mots croisés ?
2. – Souhaitez-vous toujours l'anniversaire de votre meilleur(e) ami(e) ?
3. – Parlez-vous en français avec vos parents ?

29 L'IMPÉRATIF

Viens ! **Prends** ton manteau ! **Dépêche-toi !**

UTILISATION et FORMATION

■ On utilise l'impératif pour demander quelque chose, donner un conseil ou un ordre :

Écoutez attentivement ! Rappelez plus tard ! Ne bougez pas !

■ L'impératif est un présent **sans sujet.** On l'utilise seulement pour « tu », « nous », et « vous » :

*Tu pars. **Pars !** Nous partons. **Partons !** Vous partez. **Partez !***

• À l'écrit, le « **-s** » de la deuxième personne disparaît pour les finales en « **e** » et pour le verbe « **aller** ».

*Regarde ! Écoute ! **Va** vite à l'école !*

• Devant « **en** » et « **y** » on garde le « **s** » pour des raisons de prononciation :

Parles-en à Paul ! Penses-y ! Vas-y !

• « **Être** », « **avoir** », « **savoir** » et « **vouloir** » ont un impératif irrégulier.

***Sois** tranquille !*	***Aie** confiance.*	***Sache** que je suis là.*
***Soyons** prudents !*	***Ayons** du courage.*	***Sachons** répondre.*
***Soyez** heureux !*	***Ayez** l'obligeance...*	***Sachez** accepter.*
***Veuillez** patienter...*		

LES PRONOMS COMPLÉMENTS changent de forme et de place à l'impératif.

■ À l'impératif **affirmatif,** le pronom est **après** le verbe et « me »/« te » deviennent « **moi** »/« **toi** » :

*Fais-**le** ! Prends-**en** ! Allons-**y** ! Regarde-**moi** ! Assieds-**toi** !*

■ À l'impératif **négatif,** les pronoms se placent **devant** le verbe et ne changent pas de forme :

*Ne **me** téléphone pas ! Ne **t'**inquiète pas ! Ne **le** regarde pas.*

EXERCICES

1 Faites des slogans publicitaires, selon le modèle.
Boire de l'eau minérale. *Buvez de l'eau minérale !*

1. Prendre des vitamines. ____________
2. Partir en vacances. ____________
3. Profiter de la vie. ____________
4. Faire de l'aérobic. ____________
5. Être en forme. ____________
6. Avoir confiance. ____________
7. Aller de l'avant. ____________
8. Prendre le temps de vivre. ____________

2 **Refaites l'exercice à la deuxième personne du singulier :** *Bois de l'eau minérale !*

3 **Utilisez le verbe « donner » avec l'impératif et un pronom, selon le modèle.**
J'ai besoin d'un dictionnaire. *Donne-moi un dictionnaire.*

1. J'ai besoin d'une enveloppe. ____________
2. Khaled a besoin d'un classeur. ____________
3. Marie a besoin d'un cahier. ____________
4. Les étudiants ont besoin d'une cassette. ____________

4 **Donnez des ordres ou des conseils, selon le modèle.**

	Un professeur à un élève :	Un professeur à ses élèves :
S'asseoir	*Assieds-toi*	*Asseyez-vous*
1. Se concentrer	____________	____________
2. Se dépêcher	____________	____________
3. Ne pas se décourager	____________	____________
4. Se détendre	____________	____________

5 **Donnez des conseils selon le modèle.**
Je n'ai pas envie de téléphoner à Louis. *Ne lui téléphone pas !*

1. Je n'ai pas envie d'aller au cinéma. ____________
2. Je n'ai pas envie de prendre de thé. ____________
3. Je n'ai pas envie d'écrire à mes parents. ____________
4. Je n'ai pas envie d'inviter les voisins. ____________

30 LE CONDITIONNEL (1)

– Je **voudrais** parler à Monsieur Durand.
– Il n'est pas là. Vous **devriez** rappeler dans un quart d'heure.

L'EXPRESSION de la POLITESSE et du DÉSIR

On utilise le conditionnel pour demander **poliment** un service :

– *Je **voudrais** un renseignement.*
– *Est-ce que je **pourrais** parler à Monsieur Bruni ?*
(verbes « vouloir » et « pouvoir »)

On utilise le conditionnel pour faire une suggestion, donner un **conseil** :

– *Vous **devriez** moderniser votre entreprise.*
– *Tu **devrais** te faire couper les cheveux.*
(verbe « devoir »)

On utilise le conditionnel présent pour exprimer un **désir** :

– *J'**aimerais** savoir dessiner.*
– *Je **voudrais** être en vacances.*
(verbes « aimer » et « vouloir »)

On utilise le conditionnel passé pour exprimer des **regrets** :

– ***J'aurais aimé** faire des études scientifiques.*
– ***J'aurais voulu** être pianiste.*
– ***J'aurais dû** travailler davantage.*

FORMES COURANTES

	Présent		Passé	
VOULOIR	*je voudrais*	*vous voudriez*	*j'aurais voulu*	*vous auriez voulu*
AIMER	*j'aimerais*	*vous aimeriez*	*j'aurais aimé*	*vous auriez aimé*
DEVOIR	*je devrais*	*vous devriez*	*j'aurais dû*	*vous auriez dû*

(Autres usages et formation complète, voir pp. 220 et 224.)

EXERCICES

1 **Répondez au choix en utilisant une forme de politesse.**

– Vous voulez un thé ou un café ? – *Je voudrais un café.*

1. – Vous voulez un ou deux sucres ? – ______
2. – Vous voulez une brioche ou un croissant ? – ______
3. – Vous voulez faire une pause ou continuer ? – ______
4. – Vous voulez sortir ou rester ici ? – ______
5. – Vous voulez lire ou écouter une cassette ? – ______

2 **Faites des phrases avec une forme de politesse, selon le modèle.**

une table près de la fenêtre – la carte – un peu de pain – une carafe d'eau – des haricots (à la place des frites) – le café avec le dessert – l'addition

– *Est-ce que je pourrais avoir une table, près de la fenêtre ?* ______

______

3 **Donnez des conseils, selon le modèle.**

Dormir en moyenne huit heures – Partir un mois en vacances – Faire de la marche à pied – Boire beaucoup d'eau – Faire 15 minutes de gymnastique – Manger des légumes verts

Pour être en forme, *vous devriez dormir en moyenne huit heures.*

______

4 **Exprimez des désirs, selon le modèle.**

Parler couramment français – Avoir plus de temps libre – Avoir dix ans de moins (de plus) – Être à la mer (à la montagne)

J'aimerais parler couramment français. ______

______

5 **Monsieur Dupond est vieux et il a des regrets. Exprimez-les.**

Voyager - Parler plusieurs langues - Être un artiste - Être célèbre - Avoir des enfants - Profiter davantage de la vie - Acheter une maison - Faire des économies

J'aurais aimé (voulu)... ______
J'aurais dû... ______

BILAN N° 3

1 Complétez le texte avec les verbes manquants (plusieurs possibilités).
prendre, mettre, sortir, aller, faire, jouer, boire, lire, être, avoir, partir, couper.

1. Le matin, pour le petit déjeuner, Roger ____ seulement un café, mais ses enfants ____ un grand bol de café au lait avec des tartines. Ils ____ souvent du beurre ou de la confiture sur leurs tartines.

2. Roger ____ de la maison à sept heures trente, mais les enfants ____ seulement à huit heures. En général, ils ____ à l'école à pied : l'école se trouve seulement à huit cents mètres de la maison. Roger, lui, ____ au bureau en métro. Il ____ le métro à la station Étoile. En général, il ____ environ dix minutes pour arriver à La Défense où il travaille.

3. À quatre heures, les enfants ____ souvent du sport avec leurs copains : ils ____ au foot ou au basket sur le parking derrière la maison. Puis ils rentrent à la maison, ils ____ deux grands verres de jus d'orange et ils ____ tranquillement des magazines ou des bandes dessinées, ensuite ____ leurs devoirs. Ils ____ plus d'une heure pour faire leurs exercices.

4. Quand ils ____ malades, ils ne ____ pas à l'école, mais ils ____ des devoirs chez eux (s'ils n'____ pas trop de fièvre). Le mercredi, ils ____ au gymnase (ils ____ du squash ou de la natation) ; de temps en temps, ils ____ chez le coiffeur pour se ____ les cheveux.

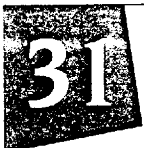
2 Complétez les phrases avec les éléments manquants.

1. Qu'est-ce que vous ____ pour le petit déjeuner, ____ thé ou ____ café ?
2. Marie ____ au cinéma tous les lundis avec ____ frère et elle ____ retourne parfois ____ dimanche avec ____ parents.
3. Les enfants français ____ beaucoup ____ bandes dessinées.
4. ____ dimanche, je ____ jogging au bois de Vincennes.
5. Il pleut : ____ votre parapluie et ____ votre imperméable avant de sortir !
6. Vous allez ____ Pologne ____ train ou ____ avion ?
7. – Tu ____ où Julie habite ? – Non, je ____ son adresse exacte.
8. Daniel connaît Jean-Michel ? – Oui, ils ____ professeurs dans la même université.

BILAN N° 4

1 Complétez les phrases avec les éléments manquants (avec élision si nécessaire).

1. À Paris, le temps change tous les jours : quand je ____ mon manteau, ____ chaud, et quand je ____ des vêtements légers, ____ froid.
2. ____ lundi, en général, je travaille ____ huit heures et quand je rentre ____ moi, il est ____ tard et il ____ nuit.
3. Quand je ____ mal à la gorge, je ____ deux aspirines pendant le déjeuner et je ____ prends deux autres ____ soir.
4. En général, je déjeune ____ restaurant à midi, et le soir je mange une soupe ____ légumes avec ____ pain, ____ salade et un peu ____ fromage ou ____ fruits.
5. Ma fille collectionne les boîtes d'allumettes et ____ plus de mille ; mon frère ____ donne toujours quatre ou cinq quand il vient ____ nous.
6. Marina et Dimitri vivent ____ Londres ____ trois ans. Chaque année, ils ____ ici, à Paris, pour Noël, et en été, ils ____ Grèce, ____ leurs parents.
7. Le directeur ____ une demi-heure pour aller au bureau ____ voiture, mais les secrétaires ____ quinze minutes ____ métro.
8. J'habite ____ Suisse, ____ sœur habite ____ Canada, ____ frère vit ____ Brésil et ____ parents sont ____ Hollande.
9. Quand je ____ mal aux dents, je ____ le dentiste sans attendre.
10. En général, à Noël, nous ____ ski ____ 22 décembre ____ 4 janvier.
11. En principe, ma femme ____ piscine avec ma fille, et moi je ____ vais avec mes deux fils.
12. Ma fille ____ seulement sept ans, mais elle joue bien ____ piano et ____ flûte.
13. Nous avons beaucoup ____ amis ____ États-Unis.
14. Vous prenez vos vacances ____ août ou ____ mois de septembre ?
15. Tu es trop maigre ! Tu ____ manger davantage.



LES PRONOMS « TONIQUES »

Je pars avec **elle,** vous allez chez **eux. Lui,** il reste ici.

Quand un pronom est seul, on utilise un pronom tonique :

– Qui a fait ça ?
- ***Moi !***
- ***Toi !***
- ***Lui !***
- ***Elle !***
- ***Nous !***
- ***Vous !***
- ***Eux !***
- ***Elles !***

En général, après une **préposition,** on utilise un pronom tonique :

Il travaille **avec** moi.
Elle habite **chez** toi.
Tu dînes **sans** lui.

• « **Soi** » est le pronom tonique de « **on** » indéfini :

On** est bien chacun chez **soi.

On utilise un pronom tonique quand le pronom est renforcé :

– Vous êtes seul ? ***– Moi aussi.***
– Elle n'est pas là et ***lui non plus.***
– Même lui *n'est pas d'accord avec vous.*

• On **ajoute** un pronom tonique au pronom sujet seulement pour marquer un contraste :

– Paul est dessinateur. ***– Moi, je*** *suis ingénieur.*
– Jean est pour le nucléaire. ***– Moi, je*** *suis contre.*



• Ne dites pas : « Moi, je... » pour commencer une conversation.

EXERCICES

1 **Répondez avec un pronom tonique, selon le modèle.**
– C'est Pierre, là, sur la photo ? – Oui, *c'est lui.* / Non, *ce n'est pas lui.*

1. Qui est le responsable de l'agence, c'est vous ? – Non, ______
2. Qui est au téléphone, c'est ma fille ? – Oui, ______
3. C'est Paul qui danse avec Madeleine ? – Non, ______
4. Ce sont les parents de Catherine, là-bas ? – Oui, ______
5. Qui a les billets, c'est vous ? – Oui, ______

2 **Répondez avec « aussi » et « non plus » selon le modèle.**

1. – Je travaille en juillet. – *Moi aussi.* – Et votre mari ? – ______
2. – Et Charlotte ? – ______ – Et vos enfants ? – ______
3. – Je ne suis pas là en août. – *Moi non plus.* – Et vos parents ? – ______
4. – Et votre fiancé(e) ? – ______ – Et vos sœurs ? – ______

3 **Faites des phrases selon le modèle.**
– Ce soir, je dîne chez Jean et Michèle. – *Ah bon, vous dînez chez eux !*

1. – À midi, je déjeune avec le directeur. – ______
2. – En ce moment, j'habite chez Pierre et Anne. – ______
3. – Cet après-midi, je travaille avec vous ! – ______
4. – Ce soir, je sors avec Julien. – ______
5. – Nous partons en vacances sans nos enfants. – ______

4 **Complétez les phrases selon le modèle.**
J'aime la ville, mais mon mari, *lui,* préfère la campagne.

1. Le directeur arrive à 9 heures, mais les secrétaires, ______, arrivent à 8 h 30.
2. J'habite dans le centre, mais Jean-Marc, ______, habite en banlieue.
3. Robert travaille à Rome, mais sa femme, ______, travaille à Versailles.
4. Nous aimons la montagne, mais les enfants, ______, préfèrent la mer.

5 **Complétez avec les pronoms toniques manquants.**

1. Denis parle avec Simon : il parle avec ______ pendant des heures. - **2.** Nous rentrons chacun chez ______, c'est la fin des vacances. - **3.** Quand on fait les choses ______-même, on est plus satisfait ! - **4.** Il garde tout pour ______, c'est un garçon très secret. - **5.** Regarde : c'est Anne et Lucas, ce sont ______ !

32 LES RELATIFS

LES RELATIFS SIMPLES

La femme **qui** arrive... La femme **que** j'aime...
La rue **où** j'habite... La vie **dont** je rêve...

Le pronom relatif permet de relier plusieurs phrases en évitant de répéter un nom déjà mentionné :

*Je regarde une femme ; **cette femme** est blonde.*
*Je regarde une femme **qui** est blonde.*

■ « QUI » reprend le **sujet** (personne ou chose) du verbe qui suit :

*La femme **qui** parle porte une robe **qui** brille.*

■ « QUE » reprend le **complément** d'objet (personne ou chose) du verbe qui suit :

*La femme **que** je regarde porte une robe **que** j'adore.*

- On fait l'élision avec « que » mais pas avec « qui » :

*La femme **qu'**on aime et **qu'**on attend... La femme **qui** arrive et **qui** est là...*

■ « DONT » reprend le complément d'objet d'un **verbe** construit avec « de » :

*La femme **dont** je parle porte une robe **dont** je rêve.*
(de qui ?) (de quoi ?)

- « Dont » peut être le complément d'un **nom** ou d'un **adjectif** :

*Les enfants **dont** il est le père...*
*La médaille d'or **dont** elle est fière...*

- Dites :

*La chose **dont** j'ai besoin...*
*La façon **dont** tu travailles...*
*La manière **dont** il parle...*

■ « OÙ » reprend un complément de **lieu** ou de **temps** :

*La rue **où** j'habite est très agréable.*
*Le jour **où** je suis né était un jeudi.*

EXERCICES

1 **Complétez les phrases avec « qui » ou « que ».**
L'étudiant *qui* parle avec Hélène est allemand.

1. Le professeur ______ travaille à côté est américain. - 2. Le pull ______ vous portez est en laine ou en coton ? - 3. La sculpture ______ est sur la place représente un éléphant. - 4. La chaîne de télévision ______ je regarde le plus est la 3ᵉ chaîne. - 5. Le terminus des bus ______ commencent par « 2 » est à la gare Saint-Lazare. - 6. Les personnes ______ ont des enfants ont des réductions sur le TGV. - 7. Le costume ______ porte Gérard est horrible.

2 **Répondez en utilisant « que » ou « dont ».**
– Vous portez souvent cette couleur ! – *Oui, c'est une couleur que je porte souvent.*

1. – Vous voyez souvent cette personne ? ______
2. – Vous avez besoin de cet appareil en permanence ? ______
3. – Vous écoutez souvent cette cassette ? ______
4. – Vous vous occupez personnellement de cette affaire ? ______
5. – Vous êtes responsable de ce service ? ______

3 **Complétez les phrases avec « qui », « où » et « dont ».**
Jacques Tati est un cinéaste *qui* fait des films très amusants.

1. Édith Piaf est une chanteuse ______ est connue dans le monde entier. - 2. Le lundi est un jour ______ beaucoup de magasins sont fermés. - 3. Le Marais est un quartier ______ il y a beaucoup d'hôtels particuliers. - 4. « Les Feuilles mortes » est une chanson ______ j'adore la musique. - 5. Le TGV est un train ______ traverse toute la France. - 6. Le musée Grévin est un musée ______ il y a des mannequins de cire. - 7. La « Marche du siècle » est une émission de télévision ______ on parle beaucoup. - 8. Paris est une ville ______ change tout le temps et ______ reste toujours la même.

4 **Complétez le texte avec « que », « dont » et « où ».**

1. Le fax est une invention ______ je trouve vraiment géniale. - 2. « La Pagode » est un cinéma ______ j'aime beaucoup aller. - 3. La politique est un sujet ______ je ne parle jamais en famille. - 4. Le chômage est une chose ______ tout le monde a peur. - 5. Le bruit est une chose ______ je ne peux pas supporter.

5 **Faites des phrases selon le modèle en complétant librement.**

L'étudiant qui est à côté de moi... La fille que je regarde... ______

LES RELATIFS SIMPLES (suite)

Ce qui me plaît chez toi, **c'est** le sourire, **ce sont** les yeux...
C'est toi **qui** es ma préférée...

« CE QUI », « CE QUE » ou « CE DONT » remplace « **la chose qui/que/dont** » :

*Elle aime **ce qui** est cher.*
*Elle sait **ce que** j'aime.*
*Elle écoute **ce dont** je parle.*

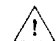
- Pour mettre l'accent sur un élément, on le remplace par « **ce qui** », « **ce que** », « **ce dont** » et on le réintroduit avec « **c'est** » (« **ce sont** ») :

__Ce qui__ est cher à Paris, __c'est__ le loyer.
__Ce que__ j'aime le plus à Rome, __c'est__ le Capitole.
__Ce dont__ j'ai besoin, __c'est__ d'un café fort.

« C'EST ... QUI/QUE », « CE SONT ... QUI/QUE »

- Pour mettre l'accent sur un élément, **à l'exclusion d'un autre,** on place « **c'est** » (« ce sont ») **devant** cet élément et un **relatif après** :

__C'est__ Pierre __qui__ a la responsabilité du service.
__C'est__ moi __que__ vous désirez voir ?



- Attention à l'accord dans la mise en relief.

*C'est **nous** qui **sommes** les premiers.*
*Ce sont **eux** qui **ont** les dossiers.*

Dites :	Ne dites pas :
– *C'est moi qui* ***suis...***	– *C'est moi qui ~~est~~...*
– *C'est moi qui* ***ai...***	– *C'est moi qui ~~a~~...*

EXERCICES

1 Complétez les phrases avec « ce qui », « ce que » ou « ce dont ».
– Dites-moi franchement *ce que* vous pensez.

1. – Il est difficile de savoir ______ est bien et ______ est mal. - 2. – Je n'ai pas de mémoire : j'oublie tout ______ j'étudie. - 3. – Prenez tout ______ vous avez besoin à la bibliothèque. - 4. – Antoine adore ______ est salé et ______ est piquant. - 5. – Je ne sais pas ______ il y a au cinéma en ce moment. - 6. – Je devine ______ elle craint, ______ elle a peur. - 7. – Savez-vous ______ se passe dans la rue ? - 8. – Dis-moi ______ tu as envie pour ton anniversaire et ______ tu veux faire.

2 Complétez le texte avec « ce qui », « ce que » ou « ce dont ».

Ce que je fais actuellement est très intéressant : je dois noter tout ______ font les enfants entre deux et trois ans dans une crèche : ______ ils mangent, ______ ils boivent, ______ ils aiment, ______ ils détestent, ______ ils parlent entre eux, ______ les intéresse. Je constate que ______ disent les livres de psychologie est bien différent de ______ je vois et c'est ______ est passionnant.

3 Complétez les phrases avec « ce qui » / « ce que » / « ce dont » ... « c'est » / « ce sont ».
Ce qui m'intéresse en ce moment, *c'est* la peinture impressionniste.

1. – ______ j'aime chez vous, ______ votre sourire. - 2. – ______ me plaît le plus chez Paul, ______ ses yeux. - 3. – ______ je me méfie, ______ de la circulation le vendredi soir. - 4. – ______ je préfère à Paris, ______ les petits cafés. - 5. – ______ j'ai besoin, ______ d'un mois de vacances au soleil !

4 Répondez aux questions.

– Tu as « Pariscope », Marie ?	– Oui, *c'est moi qui ai « Pariscope »*.
1. – Tu as les billets, Paul ?	– Oui, ______
2. – Vous êtes au premier rang, Paul et Julie ?	– Oui, ______
3. – Tu es au fond, Charlie ?	– Oui, ______
4. – Tu as mes lunettes, Marie ?	– Oui, ______
5. – Tu vas chercher des glaces, Paul ?	– Oui, ______

5 Faites des phrases selon le modèle en exprimant vos goûts personnels.

Ce qui me plaît le plus chez un homme (une femme), c'est... ______

Ce que je déteste le plus chez un homme (une femme) c'est... ______

LES RELATIFS COMPOSÉS

Voilà la raison pour **laquelle** je suis à Paris.
Voilà les étudiants avec **lesquels** je travaille.

■ « LEQUEL », « LAQUELLE », etc., sont des relatifs composés. On les utilise en général après une **préposition.**

*Je travaille **pour** une société française.*
*La société **pour laquelle** je travaille est à La Défense.*

*Je voyage **avec** des amis.*
*Les amis **avec lesquels** je voyage sont allemands.*

• Les relatifs composés portent le genre du nom qu'ils reprennent.

*Le restaurant dans **lequel** j'ai rendez-vous est à Montparnasse.*
*La personne avec **laquelle** j'ai rendez-vous s'appelle Enrica.*

	Masculin	Féminin
Singulier	***lequel***	***laquelle***
Pluriel	***lesquels***	***lesquelles***

■ « AUQUEL », « À LAQUELLE », etc., sont des relatifs contractés avec la préposition « **à** » :

*Il fait allusion **à** un livre de Marguerite Duras.*
*Le livre **auquel** il fait allusion est de Marguerite Duras.*

	Masculin	Féminin
Singulier	***auquel***	***à laquelle***
Pluriel	***auxquels***	***auxquelles***

• Pour les **personnes,** on utilise souvent « qui » à la place du relatif composé :

*La personne pour **laquelle** je travaille...* *La personne pour **qui** je travaille...*
*L'homme **auquel** je pense...* *L'homme à **qui** je pense...*

■ « DUQUEL », « DE LAQUELLE », etc., sont des relatifs contractés avec la préposition « **de** ». Ils remplacent « dont » lorsqu'une préposition sépare le nom et le relatif.

***La maison** à côté **de laquelle** tu habites est la maison dont je rêve.*

	Masculin	Féminin
Singulier	***duquel***	***de laquelle***
Pluriel	***desquels***	***desquelles***

EXERCICES

1 Complétez les phrases avec les relatifs composés manquants.
Est-ce que le sport *auquel* vous vous intéressez est un sport d'équipe ?

1. Est-ce que le fauteuil ____________ vous êtes assis est en cuir ? - **2.** Est-ce que le lit ____________ vous dormez est confortable ? - **3.** Est-ce que le stylo ____________ vous écrivez est rechargeable ? - **4.** Est-ce que la société ____________ vous travaillez est à Paris ?

2 Complétez les phrases selon le modèle.
– Vous participez à la réunion annuelle ?
– *Oui, c'est une réunion à laquelle je participe.*

1. – Vous travaillez sur le même sujet depuis longtemps ?
– ____________

2. – Vous référez-vous à l'ouvrage de Michelet ?
– ____________

3. – Est-ce que vous vous intéressez à la période romantique ?
– ____________

4. – Vous adressez-vous au public des lycées ?
– ____________

3 Complétez l'exercice selon le modèle.
Nous organisons une fête. Vous êtes invités à cette fête.
Nous organisons une fête à laquelle vous êtes invités.

1. Mon fils a un petit chien. Sans ce chien, il ne sort jamais.
– ____________

2. Nous avons un grand jardin. Nous déjeunons souvent dans ce jardin.
– ____________

3. Éric a réalisé un film. Pour ce film, il a obtenu un prix à Cannes.
– ____________

4. Muriel a deux collègues de travail. Elle joue au tennis avec ces deux collègues.
– ____________

4 Complétez librement les phrases.
Le bureau sur *lequel je travaille est en chêne.*

1. La salle dans ____________
2. La chaise sur ____________
3. Le professeur avec ____________

EXERCICES

1 Répondez avec « c'est... qui/que » ou « ce sont... qui/que ».
- Cette voiture marche à l'électricité ? *Oui, c'est une voiture qui marche à l'électricité.*

1. – Ces affiches sont à vendre ? – ______
2. – Vous connaissez ces étudiants ? – ______
3. – Ces étudiants travaillent avec vous ? – ______
4. – Vous emmenez ces valises ? – ______
5. – Ces chaussures coûtent cher ? – ______

2 Complétez avec « ce qui » ou « ce que ».
Un pull ou une robe, je ne sais pas *ce que* je vais acheter.

1. Je voudrais essayer tout ______ il y a dans le magasin.
2. Les blousons en tissu, c'est ______ se vend le mieux cette année.
3. Je ne suis jamais la mode : j'achète ______ me plaît.
4. En général, les gens achètent ______ ils voient à la télévision.
5. J'aime la pure laine, la soie, le lin, tout ______ coûte cher !
6. Le rouge, c'est ______ me va le mieux.
7. Avec un pantalon noir, vous pouvez mettre ______ vous voulez.
8. Je déteste ______ est trop voyant.

3 Complétez avec « lequel », « laquelle », « lesquels », etc.

Chère Daisy,

Je ne comprends pas la raison pour ______ vous refusez mon invitation. Les amis chez ______ je vais passer le week-end sont des gens charmants et la ferme dans ______ ils habitent est très confortable. Les problèmes de langue ______ vous faites allusion sont ridicules : il y aura d'autres Anglais avec ______ vous pourrez discuter. Alors venez, je vous en prie ! Benoît

4 Complétez avec les relatifs manquants et les prépositions si nécessaire.
Les tarifs *qu'*Air France propose pour les week-ends sont très intéressants.

1. Les plats ______ aiment mes enfants sont toujours les plus mauvais pour la santé.
2. Bernard m'a écrit une lettre très drôle ______ j'ai répondu tout de suite.
3. Nous sommes très satisfaits des résultats ______ nous sommes parvenus.
4. Voilà une pièce ______ le soleil ne pénètre jamais.
5. La solution ______ vous pensez n'est peut-être pas la meilleure.
6. Au moment ______ on parlait de lui, il est arrivé !

EXERCICES

1 Complétez les phrases avec les relatifs manquants.
Le matériel *dont* je me sers est japonais.

1. La voiture ______ est garée dans la rue et ______ gêne la circulation est la voiture du directeur ! - 2. L'instrument ______ joue mon fils est un instrument très rare ______ ressemble à une mandoline. - 3. Voilà un homme ______ j'admire le courage et ______ j'aimerais connaître. - 4. J'adore la façon ______ vous vous habillez, c'est un style ______ est vraiment original ! - 5. L'homme ______ parle à la télévision est un homme ______ parlent tous les journaux. - 6. Les enfants répètent souvent ______ ils entendent et ils imitent ______ ils voient.

2 Complétez le texte avec « ce qui », « ce que » ou « ce dont ».

Ce qui me fatigue, c'est l'absence totale de planning dans notre société. Voilà ______ j'aimerais faire comprendre au directeur. ______ nous manque, c'est du temps pour mettre de l'ordre dans nos affaires. Personnellement, je ne sais jamais ______ je vais faire d'une semaine sur l'autre, ______ je vais m'occuper, ______ va se passer. D'un côté, j'aime bien ______ est imprévisible, mais de l'autre, j'aime ______ je peux maîtriser, comprendre. En fait, je ne sais pas bien ______ je veux, ______ j'ai envie !...

3 Complétez avec les relatifs manquants : « qui », « que », « dont », « lequel », etc.

1. Voilà un dictionnaire *dont* je me sers en permanence et ______ je conseille à mes étudiants. - 2. Le peintre ______ est exposé au Grand Palais est un artiste ______ je connais très mal. - 3. Paul s'intéresse à tout ______ touche à la mécanique. - 4. Regardez ______ dessine ma fille : c'est votre portrait ! - 5. Je n'aime pas la façon ______ il écrit, c'est trop prétentieux ! - 6. Gauguin est un peintre ______ j'aime et ______ j'admire toutes les œuvres. - 7. Voilà l'adresse ______ vous pouvez me joindre en été. - 8. Le jour ______ je suis arrivé à Paris, il neigeait, et le jour ______ je suis parti, il faisait beau.

4 Complétez les phrases avec les relatifs manquants.

1. J'ai du mal à me lever tôt : c'est une chose ______ je ne me suis jamais habituée. - 2. C'est la dernière fois ______ je lui prête quelque chose, il ne rend jamais rien. - 3. J'adore la façon ______ Serkin joue du piano. - 4. Mon fils ne sait pas ______ il veut faire plus tard. - 5. Les amis avec ______ nous sommes sortis hier sont libanais. - 6. ______ me manque le plus à l'étranger, ce sont les cafés de quartier. - 7. La brasserie dans ______ je lui ai donné rendez-vous était fermée. - 8. La conférence à ______ j'ai assisté hier était très ennuyeuse. - 9. Quels sont les papiers ______ j'ai besoin pour travailler en France ?

33 L'INTERROGATION (2)

– **Comment** allez-vous ? – **Où** habitez-vous ? – **Quand** partez-vous ?

« OÙ », « QUAND », « COMBIEN », « POURQUOI »

- « Où », « **quand** », etc., en début de phrase entraînent une **inversion** du verbe et du pronom sujet :

  *– **Où** habitez-**vous** actuellement ?*
  *– **Pourquoi** êtes-**vous** à Paris ?*

- On peut aussi utiliser « **est-ce que** », sans inversion :

  *– Où **est-ce que** vous habitez ?*
  *– Pourquoi **est-ce que** vous êtes à Paris ?*

- Avec les **noms**, on utilise « est-ce que » ou un pronom de rappel :

  *– Quand **est-ce que** vos parents arrivent ?* (langage courant)
  *– Quand **vos parents** arrivent-**ils** ?* (langage formel)

- À la 3ᵉ personne du singulier, si le verbe se termine par une voyelle, on insère toujours un « **-t-** » de liaison :

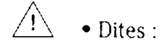
  *– Où Pierre habite-**t**-il ?* *– Combien a-**t**-il de frères ?*

« QUI » interrogatif porte sur une **personne** et « QUE » sur une **chose** :

*– **Qui** cherchez-vous ?* *– **Qui** est-ce que vous cherchez ?*
*– **Que** cherchez-vous ?* *– **Qu'**est-ce que vous cherchez ?*

« QUEL(S) »/« QUELLE(S) » s'accordent avec le nom auquel ils se réfèrent :

*– **Quel** est votre nom ?* *– **Quels** sont vos horaires de travail ?*
*– **Quelle** est votre profession ?* *– **Quelles** sont vos chansons préférées ?*



- Dites : Ne dites pas :

  – Quelle est votre profession ? *– Qu'~~est-ce~~ que votre profession ?*

- Pour demander une précision, on utilise « lequel/laquelle/lesquels/lesquelles » :

  *– Prête-moi ton stylo. – **Lequel ?** le bleu ou le noir ?*

EXERCICES

1 **Posez les questions selon le modèle.**
– Vous n'habitez pas à Paris,... *mais alors, où habitez-vous ?*

1. – Vous ne travaillez pas en France,... ______
2. – Vous ne partez pas en juin,... ______
3. – Vous ne dînez pas chez vous ce soir,... ______
4. – Vos enfants ne sont pas à Paris,... ______
5. – Ils ne viennent pas cette semaine,... ______

2 **Les phrases suivantes sont en français familier. Posez les questions selon le modèle.**
– Vous travaillez où ? – *Où travaillez-vous ? (Où est-ce que vous travaillez ?)*

1. – Vous déjeunez où ? ______
2. – Vous partez quand ? ______
3. – Elle a rendez-vous avec qui ? ______
4. – Vous dînez à quelle heure ? ______
5. – Sandra travaille où ? ______
6. – Elle commence à quelle heure ? ______
7. – Vos amis arrivent quand ? ______

3 **Posez les questions et donnez les réponses, selon le modèle.**
Bonjour. Je suis Patrice Delonde. Je suis ingénieur. Je travaille à Marseille. Mon passe-temps préféré est l'escalade. J'habite à Aix-en-Provence, 10 rue de la Fontaine. Je vais à Marseille en voiture. Le week-end, je fais de l'escalade. En été, je fais de la voile.

1. *Comment* s'appelle ce monsieur ? – *Il s'appelle Patrice Delonde.*
2. ______ est sa profession ? – ______
3. ______ travaille-t-il ? – ______
4. ______ est son passe-temps préféré ? – ______
5. ______ est son adresse ? – ______
6. ______ il fait le week-end ? – ______
7. ______ fait-il en été ? – ______

4 **Utilisez l'interrogatif manquant, selon le modèle.**
Un pont de Paris est construit avec des pierres de la Bastille : *lequel ?*

1. La moutarde est la spécialité d'une ville française : ______?
2. Tanger est la capitale d'un pays d'Afrique du Nord : ______?
3. Deux astronautes américains ont marché sur la Lune : ______?

34 LA NÉGATION (2)

Je ne comprends **rien.** Je ne sors **jamais.**
Je ne connais **personne...** Je n'ai **aucun** ami.

« **NE.... PAS** », « **NE... JAMAIS** », « **NE... RIEN** », etc., sont les différentes formes de négation :

– *Vous travaillez ?*	– *Non, je* ***ne*** *travaille* ***pas.***
– *Vous dansez* ***quelquefois*** *?*	– *Non, je* ***ne*** *danse* ***jamais.***
– *Vous voulez* ***quelque chose*** *?*	– *Non, merci, je* ***ne*** *veux* ***rien.***
– *Vous connaissez* ***quelqu'un*** *ici ?*	– *Non, je* ***ne*** *connais* ***personne.***
– *Vous travaillez* ***encore*** *chez Max ?*	– *Non, je* ***ne*** *travaille* ***plus*** *chez Max.*
– *Vous avez* ***une*** *idée (précise) ?*	– *Non, je* ***n'ai aucune*** *idée.*

• La négation de « toujours » est « **jamais** » (habitude) ou « **plus** » (changement) :

Je regarde ***toujours*** *la 3ᵉ chaîne, je ne regarde* ***jamais*** *la 2ᵉ.*
Je travaille ***toujours*** *au même endroit mais* ***plus*** *le samedi.*

• La négation de « déjà » est « **jamais** » (constat) ou « **pas encore** » (intention) :

– *Vous êtes* ***déjà*** *allé à Paris ?*
– *Non, je* ***ne*** *suis* ***jamais*** *allé à Paris.*
– *Non, je* ***ne*** *suis* ***pas encore*** *allé à Paris.*

• La négation de « un » / « une » / « des » est « **pas de** » ou « **aucun** » (absolument) :

– *Vous avez un projet, Paul ? – Non,*
je n'ai ***pas de*** *projet.*
je n'ai ***aucun*** *projet.*

■ « **PERSONNE** » et « **RIEN** » en début de phrase sont suivis de « ne » mais jamais de « pas » :

Personne ne *parle.*
Rien ne *bouge.*

■ **PLUSIEURS NÉGATIONS** peuvent se suivre dans une même phrase :

Tu ***ne*** *comprends* ***jamais rien.***
Il ***n'***y *a* ***plus personne.***

EXERCICES

1 **Mettez à la forme négative, en utilisant « plus », « rien », « personne », selon le modèle.**
– Est-ce que tu fais quelque chose de spécial, ce soir ? – *Non, je ne fais rien de spécial.*

1. – Tu as **encore** ta vieille Alfa Romeo, Paul ?
– ____________________
2. – Est-ce qu'il y a **quelqu'un** en ce moment, dans ta maison de campagne ?
– ____________________
3. – Est-ce qu'il y a **quelque chose** à manger dans le frigo ?
– ____________________
4. – Tu es **toujours** fiancé avec Muriel ?
– ____________________
5. – Est-ce que tu prends **quelque chose** comme apéritif ?
– ____________________
6. – Est-ce que tu connais **quelqu'un** ici ?
– ____________________
7. – Est-ce que tu vas **encore** à la piscine, le jeudi ?
– ____________________

2 **Faites l'exercice selon le modèle.**
« Les Jumeaux »

Pierre est toujours content.	*Paul n'est jamais content.*
Pierre aime tout le monde.	____________
Pierre sourit tout le temps.	____________
Pierre a beaucoup d'amis.	____________
Pierre trouve tout intéressant.	____________
Pierre accepte toujours tout.	____________
Pierre croit encore au Père Noël.	____________

3 **Mettez à la forme négative.**
Je rentre chez moi. J'achète quelque chose. Je prépare le dîner. Quelqu'un me téléphone. Quelque chose brûle dans la cuisine. Je m'énerve. J'ai mille choses à faire. Je suis fatiguée. J'ai des soucis. Je perds tout. Je casse tout. J'oublie tout. J'ai mal à la tête. Je me couche tard.

Ça y est ! Je suis en vacances. Ce soir, je ne rentre pas chez moi... ____________________

Je **ne** travaille **ni** le lundi, **ni** le mardi.
Je **ne** travaille **que** trois jours par semaine.

« NI ... NI » est la négation de **deux éléments** (ou plus) reliés par « **et** » :

Je travaille le lundi et le jeudi.
*Je ne travaille **ni** le lundi, **ni** le jeudi.*

Il est jeune, beau et intelligent.
*Il n'est **ni** jeune, **ni** beau, **ni** intelligent.*

« SANS »

- En général, il n'y a pas d'article indéfini après « **sans** » :

  Elle sort avec un imperméable et avec un parapluie.
  *Elle sort **sans** imperméable et **sans** parapluie.*

- On utilise « **sans ... ni** » de préférence à « **sans ... et sans** » :

  *Elle sort **sans** imperméable, **ni** parapluie.*

« NE ... QUE » n'est pas une négation, mais une **restriction** :

*Julien **n'a que** cinq ans.* = Il a seulement cinq ans.
*Je **ne** dors **que** six heures.* = Je dors seulement six heures.

- « **Ne** » se place devant le verbe, mais « **que** » devant l'élément sur lequel porte la restriction.

  *Ça **ne** coûte **que** cent francs.*
  *Ça **ne** coûte, en ce moment, **que** cent francs.*
  *Ça **ne** coûte, jusqu'à la fin du mois, **que** cent francs.*

- Sur les affiches, les publicités, etc., on utilise souvent « **que** » tout seul :

  ***Que** 99 F !* = seulement 99 F.
  ***Que** des affaires !* = seulement de bonnes affaires.

EXERCICES

1 **Répondez aux questions selon le modèle.**
– Vous êtes libre mardi et jeudi ?
– *Non, je ne suis libre ni mardi ni jeudi.*

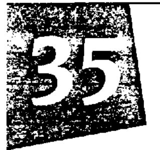
1. – Le restaurant indien est ouvert le samedi et le dimanche ?
   – ____________________
2. – Votre femme connaît Simon et Gérald ?
   – ____________________
3. – Votre frère et vous, vous ressemblez à votre père ou à votre mère ?
   – ____________________
4. – Les petits magasins prennent les chèques de voyage et la carte Visa ?
   – ____________________

2 **Répondez avec « ne ... que », selon le modèle.**
– Vous travaillez seulement douze heures, cette semaine ?
– *Oui, cette semaine, je ne travaille que douze heures.*

1. – Vous mettez seulement un sucre dans votre café ?
   – ____________________
2. – Vous prenez seulement un croissant ?
   – ____________________
3. – Vous avez seulement un rendez-vous, aujourd'hui ?
   – ____________________
4. – Vous prenez seulement vingt litres d'essence ?
   – ____________________
5. – Vous partez seulement à onze heures ?
   – ____________________

3 **Complétez les phrases avec « ne ... pas », « ne ... que », « sans... ni » ou « ni ... ni ».**
On reçoit toujours une lettre de rappel des Telecom quand on *ne* paye *pas* ses factures.

1. À cause de la grève des transports, nous ______ partons ______ mardi, ______ mercredi, mais seulement jeudi. - **2.** Je ne peux pas aller à la piscine : je ______ ai ______ de maillot ! - **3.** L'eau est très froide : elle ______ fait ______ dix-huit degrés ! - **4.** Grâce à votre « crédit achat », vous ______ payez ______ le mois prochain ce que vous achetez aujourd'hui. - **5.** Ma cousine est strictement végétarienne, elle ______ mange ______ œufs ______ poisson : elle ______ mange ______ des légumes. - **6.** Cette brioche est très bonne même ______ confiture, ______ miel.



LE DISCOURS INDIRECT (1)

Pierre **dit qu'**il part à cinq heures. Il **demande si** on est d'accord.
Je lui **demande où** il va et **ce qu'**il va faire.

LE DISCOURS INDIRECT AU PRÉSENT

■ Quand on **rapporte** des paroles ou des pensées, on relie les phrases par « **que** » :

Paul dit : « Le film est à 10 heures. »	*Paul dit **que** le film est à 10 heures.*
Il pense : « C'est trop tard. »	*Il pense **que** c'est trop tard.*

■ Quand on rapporte une question simple, on utilise « **si** » :

– Tu es d'accord ?	*Il demande **si** tu es d'accord.*
*– **Est-ce que** tu es prêt ?*	*Il demande **si** tu es prêt.*

• Avec « quand », « comment », « où », etc., on supprime l'inversion :

*– **Où** allez-**vous** ?*	*Il demande **où vous** allez.*
*– **Quand** partez-**vous** ?*	*Il demande **quand vous** partez.*

• « Que », « qu'est-ce que » et « qu'est-ce qui » deviennent « **ce que** » et « **ce qui** » :

*– **Qu'est-ce que** vous faites ?*	*Il demande **ce que** vous faites.*
*– **Que** voulez-vous ?*	*Il demande **ce que** vous voulez.*
*– **Qu'est-ce qui** se passe ?*	*Il demande **ce qui** se passe.*



• Dites :	Ne dites pas :
Je ne sais pas ce qu'il fait.	*Je ne sais pas qu'~~est-ce qu~~'il fait.*

■ L'impératif devient « **de** » + **infinitif** :

– Partez !	*Il lui dit **de partir.***

■ Quand il y a plusieurs phrases, on **répète** les éléments de liaison :

– Je pars et j'emmène ma fille.	*Il dit **qu'**il part et **qu'**il emmène sa fille.*
– Tu es d'accord ? On y va ?	*Il demande **si** tu es d'accord et **si** on y va.*

• « **Oui** » et « **Non** » sont en général précédés de « **que** » :

Paul : – Tu veux m'épouser ? Marie : – Oui.
*Il lui demande si elle veut l'épouser et elle lui répond **que** oui.*

EXERCICES

1 Mettez au discours indirect, selon le modèle.

1. – Je suis en retard pour mon rendez-vous. Je pars tout de suite. Finis le rapport sans moi.
– Que dit André à son ami ? – *Il lui dit qu'il est en retard à son rendez-vous...*

2. – Allô Sophie ? C'est Charlie. Je suis à Paris pour la journée. Je prends le train à 7 heures. Tu es libre pour le déjeuner ? Qu'est-ce que tu fais dans l'après-midi ?
– Que dit Charlie à Sophie ? – ____

3. – Mademoiselle Juliard, avez-vous la liste des hôtels trois étoiles du quartier ? Pouvez-vous téléphoner pour avoir les prix ? Appelez aussi le Concordia et le Bristol. Merci.
– Que demande le directeur à Mademoiselle Juliard ? – ____

2 Complétez le dialogue suivant (Paul est à l'interphone, Mme Marthe est sourde et Mme Émilie explique).

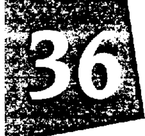
– Je suis le nouveau voisin.	Mme Marthe :	– *Qu'est-ce qu'il dit ?*
	Mme Émilie :	– *Il dit* ____
– Je n'ai pas mes clés.	Mme Marthe :	– *Qu'est-ce qu'il dit ?*
	Mme Émilie :	– ____
– Je ne peux pas entrer.	Mme Marthe :	– ____
	Mme Émilie :	– ____
– Pouvez-vous ouvrir la porte ?	Mme Marthe :	– ____
	Mme Émilie :	– ____

3 Mettez le dialogue au discours indirect, selon le modèle.

– Qu'est-ce que tu fais pendant le week-end ?
– Je reste à Paris.
Max demande à Léa ce qu'elle fait pendant le week-end. Elle lui répond qu'elle reste à Paris.

M. – Tu es libre dimanche ? ____
L. – Je vais écouter un concert. ____
M. – Où vas-tu ? ____
L. – À l'église Saint-Médard. ____
M. – Tu y vas seule ? ____
L. – Oui. ____
M. – Alors attends-moi devant l'église ! ____

4 Imaginez un dialogue entre deux amis et transformez-le au discours indirect.



LE GÉRONDIF

Je lis le journal **en buvant** mon café.

FORMATION : « en » + verbe + « -ant »

■ On forme le gérondif sur le radical de la 2e personne du pluriel du présent :

*Vous **lisez*** → *en **lis**ant*
*Vous **chantez*** → *en **chant**ant*

- Mais :

en ayant (verbe « avoir ») *en sachant* (verbe « savoir »)

- Attention à l'écrit pour certains verbes :

en commençant, en mangeant.

■ Le gérondif est **invariable** :

Je travaille
J'ai travaillé } ***en** écout**ant** la radio.*
Je travaillerai

UTILISATION

■ Le gérondif exprime la **simultanéité** de deux actions réalisées par le même sujet :

Nous marchons en bavardant.
Il travaille en chantant.

- Le gérondif précédé de « **tout** » souligne la **simultanéité** ou l'**opposition** :

Il travaille tout en chantant. (simultanéité)
Il est malheureux tout en étant très riche. (opposition)

LE PARTICIPE PRÉSENT

- Le participe présent a la même forme que le gérondif, sans « en ». On l'utilise en langage soutenu comme équivalent du relatif « **qui** » :

*Les élèves **ayant** (= qui ont) le baccalauréat peuvent s'inscrire à l'université.*

EXERCICES

1 **Utilisez un gérondif selon le modèle.**
Je regarde la télévision et je fume. *Je regarde la télévision en fumant.*

1. Je repasse et j'écoute de la musique. ______
2. Marie fait ses devoirs et elle mange des bonbons. ______
3. Elle rêve et elle regarde par la fenêtre. ______
4. Le professeur donne des explications et il écrit au tableau. ______
5. Il part et il dit au revoir à tous. ______

2 **Donnez le contraire des phrases suivantes selon le modèle.**
Il parle sans pleurer. *Elle parle en pleurant.*

1. Il discute sans s'énerver. ______
2. Il dit au revoir sans sourire. ______
3. Il part sans fermer la porte. ______
4. Il s'éloigne sans regarder derrière lui. ______

3 **Utilisez un gérondif selon le modèle.**
Pierre crie et il fait des gestes en même temps. *Il crie tout en faisant des gestes.*

1. Il parle et il mange en même temps. ______
2. Il étudie et il écoute du rock en même temps. ______
3. Il lit et il conduit en même temps ! ______
4. Il conduit et il fait des mots croisés ! ______
5. Il rit et il pleure en même temps ! ______

4 **Complétez par le participe présent de « faire », « être » ou « avoir ».**

1. Toutes les personnes ______ partie de notre club sont invitées à une soirée le samedi 15 mars.
2. Tous les citoyens ______ en possession d'anciens billets sont priés de les apporter à la banque.
3. Le concours de l'agrégation est accessible à tous les candidats ______ une maîtrise.

5 **Répondez librement en utilisant des gérondifs.**
À votre avis, comment fait-on des progrès rapides dans une langue étrangère ? (Faire des exercices, lire des romans, parler le plus possible, apprendre du vocabulaire, écouter des chansons, etc.)

À mon avis, on fait des progrès en faisant des exercices... ______

______



LES PRÉPOSITIONS et LES VERBES

On commence **à** travailler à 8 h. On finit **de** travailler à 9 h.
On essaie **de** faire le maximum. On refuse **de** continuer.

Après une préposition, les verbes se mettent à l'infinitif.

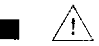
LES PRÉPOSITIONS « À » et « DE » sont, en général, arbitraires :

*J'arrête **de** regarder la télé.*	*Je commence **à** ranger mes affaires.*
*Je finis **de** faire mes comptes.*	*Je me mets **à** écrire des lettres.*
	*J'apprends **à** utiliser un ordinateur.*
*Je refuse **de** partir.*	*J'ai du mal **à** m'adapter.*
*J'accepte **de** partir.*	*Je cherche **à** gagner du temps.*
*Je suis obligé **de** partir.*	*J'hésite **à** appeler Paul.*
*J'oublie **de** payer mes impôts.*	*Je réussis **à** éviter une amende.*
*J'essaie **de** dormir.*	*Je n'arrive pas **à** me détendre.*
*Je décide **de** reprendre mes études.*	*Paul m'aide **à** travailler.*
*Je rêve **de** devenir acteur.*	*J'invite Paul **à** dîner.*
*Je continue **de** travailler.* ou	*Je continue **à** travailler.*

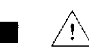
■ « **DE** » est fréquent avec les constructions suivies d'adjectifs ou de noms « affectifs » :

Je suis *content* / *heureux* / *triste* } ***de** partir.*

J'ai *envie* / *peur* } ***de** le voir.*

■  Les verbes de « **désir** » et de « **projet** » ne sont pas suivis de préposition :

J'adore / *Je déteste* | *voyager en avion.* *J'espère* / *Je pense* | *partir demain.*

■  L'infinitif utilisé seul n'est pas précédé d'une préposition :

***Marcher, courir, bouger,** c'est bon pour la santé.*

EXERCICES

1 Complétez le texte avec les prépositions manquantes, si nécessaire.

Le boulanger finit *de* travailler *à* 6 heures, la boulangère commence ______ travailler ______ 8 heures et ils sont obligés ______ travailler le samedi et le dimanche ! Ils ont envie ______ changer de métier, mais ils hésitent ______ vendre leur petit magasin. Leur fille aînée les aide parfois ______ servir les clients l'après-midi mais elle rêve ______ devenir médecin et elle ne doit pas négliger ses études. Le boulanger espère ______ trouver un apprenti, mais beaucoup de jeunes refusent ______ travailler pendant le week-end. La boulangère est parfois triste ______ voir si peu son mari, mais elle adore ______ voir beaucoup de monde et elle est fière ______ vendre un bon pain artisanal et apprécié.

2 **Faites des phrases selon le modèle.**
Je suis en vacances. Je suis content(e).
Je suis content(e) d'être en vacances.

1. Je suis en retard. Je suis désolé(e).
____
2. J'ai une contravention. Je suis furieux(se).
____
3. Je suis invité(e) chez Lucia. Je suis ravi(e).
____
4. Je reçois deux lettres de Berndt. Je suis surpris(e).
____
5. Je pars en voyage. Je suis heureux(se).
____

3 **Transformez, selon le modèle.**
Mon objectif est de réussir mon examen.
Réussir mon examen est mon objectif. J'espère réussir mon examen.

1. Mon objectif est d'apprendre le français en six mois. ______________________________
____
2. Mon objectif est de trouver rapidement du travail. ______________________________
____
3. Mon objectif est de gagner au moins 15 000 francs par mois. ______________________________
____
4. Mon objectif est de vivre quelques années à l'étranger. ______________________________
____

EXERCICES

1 **Développez selon le modèle.**
Mes rêves : aller au Tibet et rester un an en Chine.
Je rêve d'aller au Tibet et de rester un an en Chine.

1. Mes décisions : faire des économies et acheter un bateau.
______
2. Mon espoir : trouver un bon travail et être vite autonome.
______
3. Mes envies : habiter à la campagne et faire de la poterie.
______
4. Mes peurs : vieillir et être seul.
______

2 **Complétez par la préposition qui convient, si nécessaire.**
Depuis quelque temps, j'ai du mal *à* trouver un équilibre.

1. Je n'arrive pas ______ me détendre - **2.** Je commence ______ avoir des insomnies. - **3.** Mais je refuse ______ rester dans cette situation. - **4.** Alors, je décide ______ changer. - **5.** J'arrête ______ travailler autant. - **6.** J'essaye ______ m'intéresser ______ d'autres choses. - **7.** Je fais ______ musique, je joue ______ guitare et j'apprends ______ faire du deltaplane. - **8.** Je téléphone ______ mes amis et je les invite ______ dîner de temps en temps. - **9.** Je commence enfin ______ prendre du temps pour moi-même. - **10.** Je réussis ______ être plus détendu. - **11.** J'espère ______ continuer comme ça.

3 **Transformez selon le modèle.**
Guillaume apprend le violon. (jouer)
Guillaume apprend à jouer du violon.

1. Il arrête le judo. (faire)
______
2. Il finit ses devoirs. (écrire)
______
3. Il continue ses cours de russe. (suivre)
______
4. Il essaye le nouvel ordinateur. (se servir de)
______
5. Il aime le jazz. (écouter)
______

EXERCICES

1 **Complétez avec les prépositions manquantes, si nécessaire.**

Je suis très satisfait ______ mon stage d'informatique, maintenant je réussis ______ taper tout ce que je veux. Quand j'ai un problème, je téléphone ______ mon professeur qui accepte ______ me donner quelques conseils. Je continue aussi ______ travailler seul avec un manuel et j'arrive ______ comprendre l'essentiel. J'aime ______ apprendre des choses nouvelles. L'informatique, c'est comme un jeu et parfois je suis si absorbé que j'oublie ______ regarder l'heure. Mais j'ai du mal ______ travailler sur mon écran : je crois que je vais être obligé ______ porter des lunettes.

2 **Complétez avec les prépositions manquantes, si nécessaire.**

Cher Julien,
Je suis content ______ voir que tu commences ______ prendre tes études au sérieux. Si tu continues ______ avoir de bons résultats, je veux bien ______ t'acheter une petite voiture. J'espère ______ trouver une bonne occasion chez « Ringard », le nouveau garagiste.
Je n'en parle pas encore à ta mère : elle a peur ______ tout ce qui roule (et elle ne veut pas ______ voir son fils grandir...). Mais n'oublie pas ______ l'appeler pour la Fête des mères. Elle est si heureuse ______ avoir de tes nouvelles.
Grosses bises. Bon courage.
Papa.

3 **Complétez avec les éléments manquants, si nécessaire.**

Selon une enquête récente de l'INSEE, près *d'*un million *de* Français ne sont pas satisfaits ______ leur emploi actuel et souhaitent ______ changer ______ cadre de vie. Ils rêvent ______ trouver une activité et un lieu de vie plus agréables. Certains hésitent ______ tout quitter, mais d'autres choisissent ______ bouleverser leurs habitudes et décident ______ partir ailleurs, souvent en fait parce qu'ils ont peur ______ perdre leur emploi actuel ou parce qu'ils sont déjà au chômage. Alors, des informaticiens deviennent ______ restaurateurs, des comptables ______ libraires ou des dentistes ______ menuisiers. Soit ils continuent ______ être salariés ailleurs, ______ Québec, ______ Amérique du Sud, ______ États-Unis ou ______ Australie, soit ils décident ______ créer leur propre entreprise à l'étranger. Ils essayent en tous cas ______ trouver de nouvelles activités qui ______ motivent et ils réussissent souvent ______ trouver un mode de vie qui ______ convient mieux.

4 **Faites des phrases avec les verbes suivants.**
commencer / finir - accepter / refuser - essayer / réussir - adorer / détester



LES VERBES de DÉPLACEMENT

Je **vais** en Italie. Je **vais voir** des amis. On **visite** la Toscane.



« ALLER », « VENIR », etc.

- « Aller » = d'un lieu vers un autre lieu :

  *Je **vais** à Paris.*
  (Je ne suis pas à Paris.)

- « Venir » = d'un lieu vers le lieu où on est :

  *Je **viens** régulièrement à Paris.*
  (Je suis actuellement à Paris.)

- « Retourner » = « aller » une **nouvelle** fois :

  *Je **retourne** à Berlin.*

- « Revenir » = « venir » une **nouvelle fois** :

  *Attendez-moi ici, je **reviens**.*

- « Rentrer » = « revenir » à son **domicile** ou dans son **pays** d'origine :

  *Je **rentre** chez moi à 8 heures.*
  *Ils **rentrent** définitivement chez eux, en Australie.*



- « **Avec moi** » et « **avec nous** » se construisent avec « venir » au lieu d'« aller » :

  *On **va** en Afrique et Joan **vient** avec nous.*

- Les verbes de déplacement (« aller », « venir », « monter », « descendre », etc.) sont suivis d'un infinitif **sans préposition.**

  Je viens chercher Pierre.
  Je passe acheter le journal.

« ALLER VOIR » (« VENIR VOIR ») / « VISITER »

- « Aller voir » + personne :

  *Je **vais voir** mes parents le dimanche.*
  *Mes cousins **viennent** me **voir** souvent.*

- « Visiter » + lieu **touristique** :

  *Je **visite** Notre-Dame demain.*
  *Nous **visitons** l'église avec un guide.*



- Ne dites pas :

  Je ~~visite~~ ma grand-mère. — *Est-ce que je peux ~~visiter~~ les toilettes ?*

- Dites :

  Je vais voir ma grand-mère. — *Où sont les toilettes, s'il vous plaît ?*

EXERCICES

1 Complétez le texte avec les verbes de déplacement manquants.

Annie et Martha *viennent* ici, à Paris, pour Noël et ensuite, nous ________ toutes les trois en Provence. Nous ________ chez des amis américains, David et Éléonore, qui vivent là-bas. David et sa femme ________ parfois me voir à Paris, mais ils ________ vite dans le Sud car ils ne supportent plus les grandes villes. De temps en temps, ils ________ chez eux, à New York, pour voir leur famille, mais ils pensent ________ définitivement aux États-Unis après leur retraite.

2 Vous avez sept ans, vous décrivez une de vos journées « typiques ».

8 h 30 : école	12 h : chez Mamie	13 h 30 : école	16 h 30 : maison
17 h 30 : chez Daniel	18 h 30 : chez Mamie	19 h 30 : maison	

Le matin, je vais à l'école à huit heures trente. ____

____

____

3 Complétez les phrases avec les verbes manquants.
aller, venir, revenir, retourner, rentrer.

1. – Chaque fois que ma fille Zoé ________ chez nous, elle amène un nouveau fiancé ! - 2. – Le directeur est occupé, pouvez-vous ________ dans une heure, s'il vous plaît ? - 3. – Chaque année, ils ________ en vacances au même endroit. - 4. – Nous ________ ici, au Jardin des Plantes, chaque fois que nous pouvons. - 5. – Nous ________ aux sports d'hiver en février, vous voulez ________ avec nous ? - 6. – J'ai encore mal aux dents, je dois ________ pour la troisième fois chez le dentiste. - 7. – Il est tard, les enfants : il faut vite ________ à la maison. - 8. – Attends-moi ici, je ________ juste à la banque et je ________ .

4 Complétez le dialogue avec les verbes de déplacement manquants.

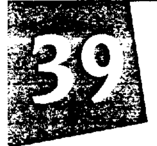
Anne : – Tu ________ avec moi, Simon ou tu ________ avec Marc et Laurent ?
Simon : – Je ________ avec eux. Ils ________ au cinéma puis au bowling.
Anne : – Moi, je ________ à la mer, puis je ________ ici chercher Béa et nous ________ manger une pizza.
Simon : – Oh alors : je ________ avec toi !

5 Faites des phrases avec « visiter », « retourner » et « aller voir » à partir du calendrier suivant.

lundi : musée du Louvre	mardi : musée d'Orsay	mercredi : tante Mimi
jeudi : musée du Louvre	vendredi : Juliette	samedi : cathédrale de Chartres

____

____



LE FUTUR PROCHE

Demain,	je	**vais**	dîner	au restaurant.
	tu	**vas**	rester	chez toi ?
	il / elle / on	**va**	aller	au cinéma.
	nous	**allons**	visiter	le Louvre.
	vous	**allez**	partir	en week-end ?
	ils / elles	**vont**	finir	leur travail.

UTILISATION

- Sans précision de temps, le futur proche indique un événement **immédiat.**

  *Vite : le train **va partir** !*
  *Regarde : il **va pleuvoir** !*
  *Attention : tu **vas tomber** !*

- Avec un complément de temps, il indique un futur plus ou moins **lointain** :

  *Je vais partir **en septembre.***
  *Nous allons rester **six ou sept ans** à Londres.*
  *Des extra-terrestres vont débarquer en **3001.***

FORMATION : verbe « aller » au présent + infinitif :

*Je **vais** partir.* *Nous **allons** déménager.*



- Pour le futur proche d'« **aller** », on utilise deux fois le verbe « aller » :

  *Je **vais aller** en Grèce.* *Ils **vont aller** en Espagne.*

DES EXPRESSIONS DE TEMPS (voir aussi p. 190)

*Aujourd'hui/**Demain***
*Cette semaine/La semaine **prochaine***
*Cette année/L'année **prochaine***
*Ce mois-ci/Le mois **prochain***
Dans *cinq minutes* / *cinq ans*

EXERCICES

1 Complétez le texte en utilisant le futur proche, selon le modèle.

À 9 heures, il y a la Coupe du monde de football : d'habitude, je pars à 7 heures du bureau, mais *ce soir, je vais partir* à six heures. En général, je rentre assez tard chez moi, mais ________ tôt. D'habitude je regarde un film, mais ________ le match. D'habitude je dîne dehors, mais, ________ chez moi. En général, je n'invite personne, mais ________ des amis. D'habitude, je bois de l'eau, mais ________ de la bière.

2 Complétez les phrases avec le futur proche, selon le modèle.

– Le film commence ! Éteins la lumière !
– *Éteins la lumière, le film va commencer !*

1. – On arrive au péage, prépare la monnaie.
   – ________
2. – Les informations commencent, augmente le volume de la télé.
   – ________
3. – Le directeur arrive, cachez les jeux de cartes !
   – ________
4. – Les mariés sortent de l'église, donne-moi du riz.
   – ________
5. – Il pleut ! Fermez la fenêtre !
   – ________

3 Complétez les phrases avec le futur proche.

Ce mois-ci, je travaille à Paris, et le mois prochain, je *vais travailler* à Lyon.

1. Cette année, nous passons nos vacances en Corse, mais l'année prochaine, nous ________ en Grèce. - **2.** Cette semaine, vous dînez avec vos amis anglais ; la semaine prochaine, vous ________ vos amis américains ? - **3.** Ce mois-ci, je range toutes mes lettres et mes papiers, le mois prochain, je ________ toutes les revues et tous les journaux. - **4.** Aujourd'hui, mon frère part au Canada, et dans deux mois, il ________ en Australie. - **5.** Cette semaine, il y a deux mariages dans ma famille, et bientôt, il ________ deux baptêmes.

4 Qu'est-ce que vous allez faire...

dans cinq minutes ? ________
dans une heure ? ________

EXERCICES

1 Répondez au futur proche, en décrivant les activités de Monsieur Blanchot.

Lundi — Que va faire Monsieur Blanchot lundi ?

9 h/12 h
Préparation voyage Londres — *De neuf heures à midi, il va préparer son voyage à Londres.*
13 h
Déjeuner M. Reiser (La Bonne Assiette) ______
Discuter dossier Samson's ______
15 h
Départ aéroport Roissy ______
16 h 45
Arrivée Londres ______
20 h
Dîner Peter (Harry's Bar) ______

Mardi — Quel va être le programme de mardi ?

8 h 30/12 h
Visite usine Samson's ______
13 h
Déjeuner M. Smith ______
15 h/17 h
Étude dossier Europa ______
18 h
Rendez-vous avec Mme Rover ______
20 h
Dîner M. Shark ______

Mercredi — Décrivez la matinée de mercredi.

7 h
(Taxi) ______
8 h 15
Départ avion Paris ______

2 **Vous êtes Monsieur Shark, donnez votre agenda de la semaine prochaine.**

Lundi, je vais aller à Boston à midi. Je vais revenir à Londres le soir.
Mardi, ______
Mercredi, etc. ______

EXERCICES

1 Répondez aux questions, en variant les compléments de temps.
– André part aujourd'hui ? – *Non, il va partir demain.*
– Et ses parents ? – *Ils vont partir dans trois jours.*

1. – Peter termine son stage cette semaine ? – Non, il ______
   – Et sa femme ? – ______
2. – Vos parents rentrent de vacances aujourd'hui ? – Non, ils ______
   – Et vous ? – ______
3. – Votre frère arrive ce mois-ci ? – Non, il ______
   – Et votre sœur ? – ______
4. – Vous reprenez le travail aujourd'hui ? – Non, nous ______
   – Et vos amis ? – ______
5. – Linda va à l'université cette année ? – Non, elle ______
   – Et John et Sylvia ? – ______

2 **Faites des phrases selon le modèle.**
Faire des courses/inviter des amis.
Annie va faire des courses parce qu'elle va inviter des amis.

1. Économiser de l'argent/partir six mois en Chine
   Mon frère ______
2. Faire beaucoup d'exercices/passer un examen
   Les étudiants ______
3. Faire le ménage/recevoir des amis
   Je ______
4. Prendre une année sabbatique/écrire un livre
   Notre professeur ______
5. Déménager/avoir un troisième enfant
   Les voisins ______

3 **Complétez le texte librement, au futur proche.**
Nos amis vont acheter une Peugeot, leurs parents *vont acheter une Renault.*

1. Tu vas aller au cinéma ce soir, ton frère ______
2. Mon père va boire un double whisky, ma mère ______
3. Je vais partir en vacances en août, mes enfants ______
4. Karin va rentrer en Suède demain, son mari ______
5. Ce soir, Antoine va faire la cuisine, ma fille et moi, nous ______

LE FUTUR PROCHE, LE PRONOM et L'ADVERBE

Ce soir, je vais **me** coucher tôt.
Je vais **bien** dormir.

LA PLACE DU PRONOM COMPLÉMENT

- Le pronom complément se place toujours **devant** le verbe auquel il se réfère :

  *Je vais **les inviter** samedi.*
  *Je vais **leur téléphoner** tout de suite.*
  *Je vais **me préparer** rapidement.*

- Le futur proche de « il y a » est « il va y avoir » :

  *Il **va y avoir** du brouillard demain.*
  *Il **va y avoir** des embouteillages.*

LA PLACE DE L'ADVERBE

- Les adverbes de **quantité** et de **qualité** se placent **après** le verbe conjugué :

  *Elle va **beaucoup** travailler.*
  *Il va **bien** dormir.*

- Les adverbes de **lieu** et de **temps** et beaucoup d'adverbes en « **-ment** » se placent **après** le verbe à l'infinitif.

  *Tu vas dîner **dehors** ?*
  *Vous allez rentrer **tard** !*
  *Il va conduire **prudemment.***

■ Les règles précédentes fonctionnent avec toutes les constructions infinitives :

*Je voudrais **les** inviter.*
*Elle peut **en** manger.*
*Vous devez **beaucoup** travailler.*
*Il faut conduire **lentement.***

EXERCICES

1 **Répondez aux questions au futur proche en utilisant un pronom selon le modèle.**
– Vous allez inviter **les voisins** pendant le week-end ? – *Oui, je vais les inviter.*

1. – Vous allez **vous** lever tard samedi ? – ______
2. – Vous allez **vous** reposer ce week-end ? – ______
3. – Vous allez inscrire **vos enfants** au club de tennis ? – ______
4. – Vous allez téléphoner **à vos amis** ? – ______
5. – Vous allez écrire **à votre mère** ? – ______

2 **Décrivez le programme de la fête du village, selon le modèle.**

Samedi 15 août :	Soir : bal en plein air	
Dimanche 16 août :	Après-midi : concours de boules	Soir : feu d'artifice
Lundi 17 août :	Après-midi : films pour enfants	Soir : spectacle de variétés

Le soir du quinze août, il va y avoir un bal en plein air... ______

3 **Mettez le texte au futur proche, selon le modèle.**
En général, je me lève à 7 heures. Je vais au bureau à pied. D'abord, je lis le courrier puis je téléphone aux clients. Je dicte des lettres. À midi, je vais à la piscine avec Rachel. Je ne déjeune pas : je mange une pomme et je bois de l'eau. L'après-midi, je participe à des réunions. À 6 heures, je téléphone à ma fille. Je rentre à 8 heures. Je ne me couche pas tard.

Demain, Ingrid va se lever à sept heures... ______

______

______

______

4 **À partir de l'exercice précédent, répondez aux questions en utilisant un pronom.**

1. – Demain, Ingrid va aller au bureau en métro ? - **2.** – Elle va téléphoner aux clients l'après-midi ? - **3.** – Elle va téléphoner à sa fille le matin ? - **4.** – Elle va aller à la piscine seule ? - **5.** – Elle va se coucher tôt ?

5 **Répondez en utilisant « bien », « mal », « beaucoup » ou « lentement ».**
– Vous allez manger dans un restaurant trois étoiles ? – *Oui, on va bien manger !*

1. – D'après la météo, il va pleuvoir ? – Oui, ______
2. – Tu sais comment va finir le film ? – Oui, malheureusement, ______
3. – Vous allez dormir pendant les vacances ? – Oui, je ______
4. – Vous allez conduire malgré le verglas ? – Oui, mais nous ______

LE FUTUR PROCHE, LA NÉGATION et L'INTERROGATION

– **Allez-vous** changer d'appartement ?
– Non, nous **n'**allons **pas** rester en France...

LA PLACE DE LA NÉGATION

- La négation se place **avant** et **après** le verbe conjugué :

  *Je **ne** vais **pas** travailler.*
  *Je **ne** vais **plus** les voir.*
  *Il **ne** vont **rien** lui dire.*

- « **Personne** » et « **aucun** » se placent après l'infinitif :

  *Ils **ne** vont inviter **personne.***
  *Ils **ne** vont accepter **aucune** excuse.*

L'INTERROGATION

- On utilise l'interrogation montante ou « **est-ce que** » sans modifier l'ordre de la phrase :

  – Vous allez prendre des vacances ?
  *– **Est-ce que** vous allez partir en Autriche ?*

- On inverse le verbe et le pronom :

  *– Allez-**vous** partir dimanche matin ?*
  *– Allez-**vous** partir en train ?*

- Avec les **noms,** on utilise un pronom de rappel (précédé de « **-t-** » devant voyelle) :

  *– Vos parents vont-**ils** partir avec vous ?*
  *– Jean va-**t-il** vous accompagner ?*

■ Les règles précédentes fonctionnent pour toutes les constructions infinitives :

*Je **ne** veux **pas** rester.*
*Je **ne** peux **pas** accepter.*
***Est-ce que** vous devez partir ?*
***Pensez-vous** revenir en train ?*
*Jean pense-**t-il** vous accompagner ?*

EXERCICES

1 **Mettez les phrases à la forme négative.**
– Je vais rester chez moi ce week-end. – *Moi, je ne vais pas rester chez moi.*

1. – Je vais préparer mon examen. ____________________
2. – Je vais tout réviser. ____________________
3. – Je vais refaire les exercices. ____________________
4. – Je vais revoir mes notes de cours. ____________________
5. – Je vais m'enfermer pendant deux jours. ____________________

2 **Posez la question en utilisant la forme négative, selon le modèle.**
– Il est très tard : *vous n'allez pas appeler un taxi ?*
– Si, je vais appeler un taxi.

1. – Cathy a l'air fatiguée : ____________________?
   – Si, elle va prendre quelques jours de congé.
2. – Votre appartement est très bruyant : ____________________?
   – Si, nous allons changer d'appartement.
3. – Vos jumeaux ont déjà trois ans : ____________________?
   – Si, ils vont aller à l'école en septembre.
4. – La secrétaire part à la retraite : ____________________?
   – Si, on va lui faire un cadeau.
5. – La piscine est tout près d'ici : ____________________?
   – Si, nous allons y aller à pied.

3 **Répondez en utilisant la forme affirmative et négative, selon le modèle.**
– Vous allez tourner votre film **en France** ou à l'étranger, Monsieur Goude ?
– *Nous allons le tourner en France, nous n'allons pas le tourner à l'étranger.*

1. – Vous allez sortir votre nouvelle publicité **à la rentrée** ou cet été ?
   – ____________________
2. – Vous allez passer le clip **à la télévision** ou au cinéma ?
   – ____________________
3. – Vous aller **doubler** le film ou le sous-titrer ?
   – ____________________
4. – Vous allez **offrir** les tee-shirts publicitaires ou les vendre ?
   – ____________________
5. – Vous allez à Cannes **l'année prochaine** ou vous y allez cette année ?
   – ____________________

40 LE PASSÉ COMPOSÉ

On utilise le passé composé pour raconter des actions au passé.
Le passé composé se forme avec l'auxiliaire « **être** » ou « **avoir** » au présent + **participe passé.**

*Hier, j'**ai dîné** à huit heures et je **suis allé** au cinéma.*

LE PASSÉ COMPOSÉ AVEC « AVOIR »

Hier,	j'	**ai**	**mangé**	au restaurant.
	tu	**as**	**mangé**	chez toi.
	il / elle / on	**a**	**mangé**	à midi et demi.
	nous	**avons**	**mangé**	ensemble.
	vous	**avez**	**mangé**	tard.
	ils / elles	**ont**	**mangé**	avec des amis.

■ Le passé composé de la majorité des verbes se forme avec « **avoir** » :

*J'**ai travaillé** à Lyon.*
*J'**ai pris** l'avion.*
*Nous **avons bu** un apéritif.*

• Le passé composé de « **être** » et « **avoir** » se forme aussi avec « **avoir** » :

*J'**ai été** malade. J'**ai eu** mal à la gorge.*

■ Le participe passé des verbes en « **-er** » se forme sur le radical de l'infinitif + « **é** » :

Mang-er → J'ai mang-é *Regard-er → J'ai regard-é*

• Le participe passé ne s'accorde pas avec le sujet du verbe « avoir » :

Marie a mangé un gâteau. Les enfants ont mangé un gâteau.

DES EXPRESSIONS DE TEMPS (voir aussi p. 190)

*Aujourd'hui/**Hier***

*Cette semaine/La semaine **dernière***
*Ce mois-ci/Le mois **dernier***
*Cette année/L'année **dernière***

Il y a | *deux jours*
trois ans

EXERCICES

1 Répondez aux questions selon le modèle.
– En général, vous déjeunez à la cafétéria ou chez vous ?
– *En général, je déjeune à la cafétéria, mais hier, j'ai déjeuné chez moi.*

1. – D'habitude, vous mangez de la viande ou du poisson à midi ?
– ____________________
2. – En général, vous dînez chez vous ou au restaurant ?
– ____________________
3. – D'habitude, vous travaillez sept heures ou huit heures par jour ?
– ____________________
4. – En général, vous commencez à 8 heures ou à 9 heures ?
– ____________________
5. – D'habitude, vous terminez à 6 heures ou à 7 heures ?
– ____________________

2 Répondez aux questions selon le modèle.
– Vous avez passé vos vacances en Espagne ? – *Oui, nous avons passé nos vacances en Espagne.*

1. – Vous avez emmené vos enfants ? ____________________
2. – Vous avez rapporté des souvenirs ? ____________________
3. – Vous avez visité le musée du Prado ? ____________________
4. – Vous avez visité l'Andalousie ? ____________________
5. – Vous avez aimé Séville ? ____________________
6. – Vous avez écouté du flamenco ? ____________________
7. – Vous avez filmé une corrida ? ____________________
8. – Vous avez mangé des « tapas » ? ____________________

3 **Faites plusieurs phrases selon le modèle.**

acheter du pain	retirer de l'argent	manger un croissant	acheter une revue
ranger ses affaires	avoir mal à la tête	téléphoner à un copain	avoir une surprise

Hier soir à six heures, j'ai acheté du pain au supermarché.
Hier après-midi, ____________________

____

EXERCICES

1 Mettez les phrases au passé composé, selon le modèle.
hier, la semaine dernière, l'année dernière, le mois dernier, etc.
Aujourd'hui, il neige sur toute la France.
Hier, il a neigé sur toute la France.

1. Ce soir, un journaliste interviewe le président de la République.
2. Chaque année, la consommation d'énergie augmente.
3. Toutes les semaines, « L'Express » publie un reportage intéressant.
4. Tous les mardis, nous mangeons du poisson frais.
5. Chaque mois, mon mari arrête de fumer (pendant deux jours...).
6. Chaque année, je joue au casino et je gagne un peu d'argent.
7. Tous les soirs, nous regardons le journal télévisé et nous parlons de politique.
8. Tous les mercredis, Daniel et Mina préparent un plat exotique et invitent des amis.

2 **Mettez les phrases au passé composé selon le modèle.**
Paule est malade. *La semaine dernière, Paule a été malade.*

Elle a la grippe.
Elle a de la fièvre.
Sa mère est inquiète.
Mais Paule est contente
de rester quelques jours à la maison.

3 **Faites des phrases au passé composé, à partir des infinitifs.**

déjeuner/manger	acheter/payer	chercher/trouver
commencer/terminer	déjeuner/dîner	aimer/détester

Hier, j'ai déjeuné chez moi et j'ai mangé des pâtes.

EXERCICES

1 **Monsieur Pascal a quitté son travail et sa famille sans explication. Un policier enquête.**
Madame Rolin, vendeuse de journaux, rencontre Monsieur Pascal à 8 heures. Il achète « Le Figaro ». Ils parlent du temps. Quand Madame Rolin parle de la crise économique, Monsieur Pascal a l'air bizarre. Il quitte le magasin tout de suite et il traverse la rue sans regarder.

Rapport d'enquête :
Hier matin, Madame Rolin a rencontré Monsieur Pascal à 8 heures...

2 **Vous êtes un ami intime de Monsieur Pascal. Vous racontez votre dernière rencontre avec lui au policier chargé de l'enquête.**

J'ai rencontré Thomas avant-hier soir, sur le parking...

3 **Transformez les phrases au futur proche, puis au passé composé, selon le modèle.**
Aujourd'hui, j'achète du jambon, pour dîner.
Demain, je vais acheter du poisson. Hier, j'ai acheté du poulet.

1. Aujourd'hui, j'invite Julien pour le dîner.
2. Ce soir, nous regardons une émission scientifique à la télé.
3. Cette année, Jean-Louis visite l'Écosse.
4. Cette semaine, Nadette garde le fils d'une amie.
5. Ce mois-ci, vous travaillez avec des étudiants anglais.

4 **Mettez au passé composé et au futur proche, en apportant une précision (quoi, qui, où, etc.).**

manger **des fruits**	acheter **des vêtements**	passer **un week-end**
inviter **des amis**	regarder **un film**	écouter **un disque**

Hier, j'ai mangé des fraises, demain, je vais manger du melon.

LE PARTICIPE PASSÉ

J'ai **dîné.** J'ai **mis** un disque. J'ai **bu** un verre.

Phonétiquement, on peut regrouper les participes passés les plus courants de la manière suivante :

PARTICIPES EN « É »			
Manger	*mangé*	Tous les verbes en « **- er** »	
PARTICIPES EN « U »		**PARTICIPES EN « I »**	
Avoir	***eu***		
Lire	***lu***	Finir	***fini***
Voir	***vu***	Grandir	***grandi***
Boire	***bu***	Choisir	***choisi***
Entendre	***entendu***	Prendre	***pris***
Attendre	***attendu***	Apprendre	***appris***
Répondre	***répondu***	Comprendre	***compris***
Perdre	***perdu***	Mettre	***mis***
Vouloir	***voulu***	Dire	***dit***
Devoir	***dû***	Écrire	***écrit***
Pouvoir	***pu***	Conduire	***conduit***
Savoir	***su***		
Croire	***cru***	**AUTRES CAS**	
Falloir	***fallu***		
Connaître	***connu***	Faire	***fait***
Disparaître	***disparu***	Ouvrir	***ouvert***
Plaire	***plu***	Découvrir	***découvert***
Pleuvoir	***plu***	Offrir	***offert***
Recevoir	***reçu***	Souffrir	***souffert***
Venir	***venu***	Peindre	***peint***
Vivre	***vécu***	Craindre	***craint***

EXERCICES

1 Mettez les phrases suivantes au passé composé.
– Je mange un croissant et je bois un café.
– *J'ai mangé un croissant et j'ai bu un café.*

1. Georges achète le journal et il prend l'autobus.
2. Maria met un imperméable et elle prend un parapluie.
3. Nous buvons un café et nous mangeons un croissant.
4. Vous lisez le journal et vous voyez une annonce intéressante.
5. Julie écrit à sa mère et elle poste la lettre.
6. Tu finis ton travail et tu écoutes un disque.
7. Nous perdons nos clés et nous devons appeler les pompiers.
8. Je prends des vacances et je repeins mon appartement.

2 **Faites des phrases selon le modèle.**
En général, je bois une tisane le soir, mais hier soir, *j'ai bu* un double whisky.

1. Chaque semaine, je reçois une ou deux cartes postales, mais la semaine dernière, ________ huit lettres.
2. D'habitude, je bois deux cafés par jour, pas plus, mais hier, ________ au moins cinq cafés.
3. En général, je lis un roman par mois, mais le mois dernier, ________ trois romans et deux pièces de théâtre.
4. Le matin, j'attends le bus cinq minutes maximum, mais hier matin, ________ plus de trente minutes.
5. En général, je perds trois parapluies par hiver, mais l'hiver dernier, ________ au moins dix parapluies.

3 **Mettez au passé composé.**

Ouvrir une lettre et avoir un choc. *J'ai ouvert* ________
Boire de l'alcool et avoir mal à la tête. ________
Prendre sa voiture et conduire dans la nuit. ________
Brûler un feu rouge et être arrêté par la police. ________
Plaire au gendarme et payer une légère amende. ________

EXERCICES

1 Complétez les phrases avec les verbes manquants au passé composé.
répondre grandir traduire choisir pleuvoir découvrir
Vous *avez répondu* aux lettres de vos parents ?

1. Tous les pantalons de mon fils sont trop courts : il ________________ de dix centimètres en deux mois. - 2. Charles est un grand traducteur : ________________ presque tout Shakespeare en français. - 3. Christophe Colomb ________________ l'Amérique en 1492. - 4. J'ai longtemps hésité entre la robe rouge et la robe bleue et finalement ________________ la bleue. - 5. La campagne est verte cette année : ________________ pendant trois mois, sans interruption.

2 Mettez le texte au passé composé.
Deux jeunes gens veulent partir faire des fouilles archéologiques dans le désert. Ils doivent faire une demande spéciale. Finalement, ils peuvent partir grâce à un ami de leurs parents. Ils croient être assez résistants pour travailler un mois. En fait, il faut les rapatrier au bout d'une semaine.

____

____

3 Mettez au passé composé.

« La vie sans Rose »
Je vois le temps par la fenêtre, ________________
(un ciel gris vraiment morose).
J'ai du mal à me lever, ________________
(à cause de mon arthrose).
J'entends le chien aboyer ________________
(pour réclamer son « Dogdose »)
Je reçois un peu de courrier, ________________
(mais pas de lettre de Rose).
Je lis le programme télé, ________________
(comme toujours, pas grand-chose).
Je bois un peu de rosé et ________________
je vois des éléphants roses ! ________________

4 Même exercice.

Le chevalier ouvre le coffre. Il découvre un manteau d'hermine. Il offre le manteau à la reine. Il couvre tendrement ses épaules. Il souffre en silence et il ouvre la porte pour disparaître à jamais.

EXERCICES

1 Complétez l'exercice avec les verbes manquants.

Hier soir, j' *ai mis* un gros pull, j'________ mon parapluie et j'________ l'autobus pour aller au cinéma. Dans une épicerie, j'________ un paquet de biscuits et une bouteille de Coca. J'________ le Coca en marchant et j'________ les biscuits dans la queue du cinéma. J'________ dix minutes pour dîner et j'________ quinze francs. Dans la même soirée, j'________ deux films : un film anglais et un film polonais. À minuit, j'________ un taxi (j'________ seulement trente francs). Finalement, j'________ une bonne soirée, pas très chère.

2 Mettez les phrases au passé composé, selon le modèle.
Passer un examen/réussir avec mention
Prendre le métro/revoir un vieil ami
Lire le journal/découvrir une nouvelle intéressante
Conduire dans la nuit/mettre de la musique
Suivre un régime/perdre dix kilos
Vivre en Norvège/apprendre le norvégien

J'ai passé un examen et j'ai réussi avec mention ________________

____

____

____

3 Faites des phrases selon le modèle.
Manger du caviar : 35 %
Trente-cinq pour cent des Français ont mangé du caviar au moins une fois dans leur vie.

1. Participer à une manifestation de rue : 32 %

____

2. Prendre des médicaments pour dormir : 30 %

____

3. Gagner à un jeu national (Loterie, Tac-o-Tac) : 21 %

____

4. Faire une dépression nerveuse : 18 %

____

5. Consulter une voyante : 15 %

____

6. Faire un chèque sans provision : 13 %

____

4 Lesquelles des choses citées ci-dessus avez-vous faites une fois au moins dans votre vie ?

____

LE PASSÉ COMPOSÉ AVEC « ÊTRE »

Hier,	je	**suis**	**parti**(e)	tard.
	tu	**es**	**arrivé**(e)	tôt.
	il / elle / on	**est**	**venu**(e)(s)	à cinq heures.
	nous	**sommes**	**monté**(e)s	au troisième étage.
	vous	**êtes**	**descendu**(e)(s)	au sous-sol.
	ils / elles	**sont**	**allé**(e)s	au cinéma.

Les verbes du type « **ARRIVER** »/« **PARTIR** » s'utilisent avec « **être** » :

VENIR ↓ ALLER — ENTRER ↓ SORTIR — ARRIVER ↓ RESTER ↓ PARTIR — MONTER ↓ DESCENDRE — NAÎTRE ↓ MOURIR

RETOURNER — TOMBER — PASSER

- **Participes passés :**

  né/mort — *entré/sorti* — *allé/venu*
  monté/descendu/tombé — *arrivé/parti* — *passé/retourné/resté*
  Composés : *rentré* — *revenu/devenu/parvenu/intervenu*

- Ces verbes décrivent des activités fondamentales de l'« **être vivant** » et s'utilisent avec l'auxiliaire « **être** », verbe du **sujet** (le verbe « avoir » est le verbe de l'objet).



- « **Rester** » indique une absence de déplacement :
  Je suis resté à l'hôtel signifie : Je ne suis pas sorti.

- **Le participe passé** s'accorde comme un adjectif avec le **sujet** du verbe « **être** » :
  Marie est restée chez elle.
  *Pierre et Sophie sont **allés** au restaurant.*

EXERCICES

1 Répondez selon le modèle.
– Vous êtes venu à l'école en métro hier ? – *Oui, hier je suis venu à l'école en métro.*

1. – Vous êtes venu en taxi, la première fois ? ____________
2. – Vous êtes allé à l'hôtel à pied hier soir ? ____________
3. – Vous êtes passé devant la Concorde ? ____________
4. – Vous êtes arrivé avant six heures ? ____________
5. – Vous êtes ressorti plus tard ? ____________

2 **Racontez les événements de la journée d'hier, selon le modèle.**
Un avion arrive à Orly. *Un avion est arrivé à Orly.*

1. Un bébé naît dans une maternité . ____________
2. Une cigogne passe dans le ciel gris. ____________
3. Jean arrive des États-Unis. ____________
4. Des enfants vont au bord de la mer. ____________
5. Deux voleurs entrent dans un appartement. ____________
6. Un homme d'État meurt dans son lit. ____________
7. Un grand écrivain rentre dans son pays. ____________
8. Jean monte dans un taxi. ____________
9. Une femme sort sous la pluie. ____________
10. Un homme tombe amoureux. ____________
11. Jean rentre chez lui. ____________

3 **Complétez le texte avec les auxiliaires manquants.**

Mon grand-père *est* né en Provence, il _______ resté toute sa vie en Provence et il _______ mort, à quatre-vingt-dix-sept ans, dans son village natal. On dit dans la famille que s'il _______ devenu si vieux (et il _______ resté lucide jusqu'au bout), c'est parce qu'il n'_______ jamais intervenu dans les affaires du village : il est vrai que tous ses amis, qui _______ morts assez jeunes _______ devenus un jour ou l'autre maires ou conseillers municipaux. Ma grand-mère et mon grand-père _______ restés à l'écart du monde. Ils _______ sortis du village seulement pour aller voir leurs enfants : ils _______ venus chez nous (à trente kilomètres !) pour notre mariage et ils _______ allés chez ma sœur quand son bébé _______ né. Pendant des années, nous _______ allés les voir à Noël et nous _______ restés quelques jours en leur compagnie si reposante. La dernière fois, les enfants et mon grand-père _______ montés au grenier et ils _______ redescendus chargés de vieux atlas merveilleux, entièrement annotés : mon grand-père n'_______ jamais sorti de sa Provence, mais il _______ allé partout avec ses livres.

EXERCICES

1 Complétez le dialogue en mettant les verbes manquants au passé composé.

– Bonjour, Madame Delmer ! Vous *êtes arrivée* de Londres aujourd'hui ?
– Oh non ! je ______ il y a déjà huit jours, mais je ______ ______ d'abord chez ma fille, à la campagne. Je ______ chez elle tout le week-end, puis ______ voir une amie en Bretagne et finalement, ce matin, je ______ chez moi, à Paris.
– Vous n'êtes pas fatiguée de tous ces voyages ? Comment ______ de Bretagne, en train ?
– Oui, cette fois-ci, je ______ en train. La dernière fois, je ______ bloquée deux heures dans les embouteillages aux portes de Paris et je ______ très tard au bureau. Maintenant je ne prends plus que les transports publics.

2 Décrivez les déplacements de Madame Ledoux, selon le modèle.

8 h 30 :	crèche	10 h 30 :	supermarché	14 h 30 :	cave
9 h/10 h :	maison	12 h :	banque	15 h :	crèche
10 h :	banque	12 h 30/14 h 30 :	maison	16 h :	Suzanne

À huit heures trente, Madame Ledoux est allée à la crèche. À neuf heures, elle est rentrée chez elle. De neuf à dix heures... ______

______

______

______

3 **Vous passez souvent de courts week-ends à Rome, racontez votre dernier week-end.**

Je pars de Paris le samedi à onze heures et j'arrive à Rome vers treize heures. Je passe à l'hôtel pour laisser mes bagages et je vais directement au Capitole. Je reste sur les escaliers de la place Michel-Ange jusqu'à seize heures. Ensuite, je vais sur l'île Tibérine : je passe par le « Ghetto » et je rentre dans toutes les cours ouvertes au public pour admirer les palais de la Renaissance. Le soir, je monte sur le Janicule pour voir le coucher de soleil. Vers vingt heures, je retourne rapidement me changer à l'hôtel puis je sors pour aller dîner. Je vais dans le quartier du Panthéon. Je reste longtemps à la terrasse d'un restaurant de la petite place Sant'Ignazio. Je rentre dans l'église pour revoir encore les fresques baroques et je vais manger une glace sur la place Navona. Le dimanche, je reste presque toute la journée au soleil dans les jardins de la Villa Borghese. Le soir, je pars à six heures et j'arrive à Paris à huit heures.

Samedi dernier, je suis parti(e) de Paris à onze heures... ______

______

______

______

______

______

EXERCICES

1 Faites des phrases selon le modèle.
– En général, nous allons au bureau en autobus, mais hier, *nous sommes allés au bureau à pied.*

1. – En général, nous passons devant l'Opéra, mais hier, ______
   – ______
2. – D'habitude, nous arrivons avant neuf heures, mais avant-hier, ______
   – ______
3. – Le vendredi, nous sortons avant six heures, mais vendredi dernier, ______
   – ______
4. – En général, le lundi, nous restons jusqu'à sept heures trente, mais lundi dernier, ______
   – ______
5. – En général, nous allons à la campagne, le dimanche, mais dimanche dernier, ______
   – ______

2 **Complétez le texte puis répondez aux questions.**
Monsieur Müller raconte :

C'est la deuxième fois que nous venons à Paris. La première fois, nous ______ pour notre voyage de noces, en 1975, nous ______ dans un très bel hôtel près de la place des Vosges. Naturellement, le premier jour, nous ______ sur la tour Eiffel, le deuxième jour, nous ______ à Versailles et le troisième jour nous ______ au Louvre. Nous ______ tous les soirs pendant quinze jours, mais les deux derniers jours, nous ______ au lit, grippés, épuisés, et sans un sou...

1. – En quelle année Monsieur et Madame Müller sont-ils venus à Paris ? ______
2. – Est-ce qu'ils sont venus à Paris pour leur travail ? ______
3. – Est-ce qu'ils sont allés dans un petit hôtel bon marché ? ______
4. – Où sont-ils allés le premier jour ? ______
5. – Quand sont-ils allés au Louvre ? ______
6. – Est-ce qu'ils sont sortis tous les soirs ? ______

3 **Racontez vos dernières vacances. Où êtes-vous allé(e) ? Comment êtes-vous parti(e) ? Combien de temps êtes-vous resté(e) ? Etc.**

______

______

______

LES VERBES PRONOMINAUX

Elle **s'est levée** tôt. Il **s'est dépêché.**
Ils **se sont rencontrés** dans l'ascenseur.

Quand le **sujet** joue un rôle fondamental dans l'action, on utilise en général le verbe « **être** ».

■ Les verbes **réfléchis** et **réciproques** se construisent avec l'auxiliaire « **être** » :

Je me suis levé(e) tôt.
Tu t'es couché(e) tard.
Il / Elle / On s'est arrêté(e) au feu rouge.
Nous nous sommes assis(e)s sur un banc.
Vous vous êtes ennuyé(e)s.
Ils / Elles se sont embrassé(e)s.

Le sujet et l'objet du verbe sont identiques.

■ **Le participe passé** s'accorde, en général, avec le **sujet** :

Elle s'est endormie dans le train. (Anne)
Nous nous sommes regardées. (Anne et moi, Julie)

(Voir aussi p. 180.)

« ÊTRE » ou « AVOIR » ?

■ Certains **verbes de déplacement** habituellement utilisés avec « être » se construisent avec « **avoir** » quand ils ont un complément d'**objet direct** :

• Sans complément d'objet direct → « être »	• Avec complément d'objet direct → « avoir »
*Il **est** sorti dans la rue.*	*Il **a** sorti le chien.*
*Nous **sommes** rentrés tôt.*	*Nous **avons** rentré la voiture.*
*Ils **sont** passés devant la banque.*	*Ils **ont** passé de bonnes vacances.*
*Elle **est** descendue à la cave.*	*Elle **a** descendu la poubelle.*
*Je **suis** monté à pied.*	*J'**ai** monté l'escalier.*
*Je **suis** retourné au bureau.*	*J'**ai** retourné mes poches.*

EXERCICES

1 **Répondez aux questions selon le modèle.**
– Vous vous êtes reposé, dimanche dernier ?
– *Oui, je me suis reposé, dimanche dernier.*

1. – Vous vous êtes promené dans le jardin du Luxembourg ? ____
2. – Vous vous êtes assis sur les bancs de la place Furstenberg ? ____
3. – Vous vous êtes arrêté devant la fontaine Saint-Michel ? ____
4. – Vous vous êtes perdu pour rentrer chez vous ? ____
5. – Vous vous êtes couché très tôt ? ____

2 **Répondez aux questions selon le modèle.**
– Ma fille s'est levée à dix heures ce matin, vos enfants aussi ?
– *Oui, ils se sont levés à dix heures, eux aussi.*

1. – Mon fils s'est amusé à l'anniversaire de Charlotte. Votre fille aussi ?
– ____
2. – Mes amis se sont ennuyés à la soirée de Renaud. Votre femme aussi ?
– ____
3. – Je me suis dépêché pour arriver à l'heure ce matin. Vous aussi ?
– ____
4. – Je me suis couché très tard hier soir. Vous et votre femme aussi ?
– ____
5. – Mes collègues se sont mis au travail à sept heures. Vos collègues aussi ?
– ____

3 **Mettez au passé composé en utilisant les pronominaux réciproques, selon le modèle.**
– Quand avez-vous connu vos amis espagnols ? (1990, Barcelone)
– *Nous nous sommes connus en 1990 à Barcelone.*

1. – Où avez-vous rencontré votre femme ? (plage de Saint-Tropez, hiver)
– ____
2. – Où vous êtes-vous mariés ? (église de la Madeleine, printemps)
– ____
3. – Quand avez-vous connu Arthur ? (1975, concert des Stones)
– ____
4. – Quand vous êtes-vous revus depuis ? (concert de Khaled, Marseille)
– ____

EXERCICES

1 Complétez avec « être » ou « avoir » et la forme pronominale si nécessaire.

Hier matin, Paula ______ levée très tôt ; elle ______ descendu les escaliers en vitesse. Elle ______ arrêtée au bar pour prendre un café. Quand elle ______ sorti son portefeuille pour payer, une photo ______ tombée par terre. Un garçon brun ______ ramassé la photo. Il ______ regardé Paula et il ______ souri. Ils ______ commencé à bavarder et ils ______ passé toute la matinée ensemble. Paula ______ tout oublié ce jour-là, c'est à dix heures du soir qu'elle ______ souvenue de son rendez-vous chez le dentiste.

2 Mettez le texte au passé composé (verbes de déplacement et pronominaux).

Un homme et une femme sortent d'une voiture blanche. Ils entrent dans l'immeuble d'en face. Ils montent au cinquième, en ascenseur. D'abord, ils vont quelques minutes dans le salon, puis ils vont dans la cuisine. L'homme se lave les mains, mais aïe, aïe, aïe ! il se trompe de robinet. Il se brûle, il se met en colère. La femme se précipite, sa robe s'accroche à la table. La table se renverse, les verres et les assiettes tombent par terre et se cassent. L'homme se fâche. La femme se met à pleurer. Ils se disputent. Ils se battent. Alors, furieux, l'homme part dans sa chambre. Il s'enferme. Il se déshabille. Il se met au lit. La femme reste longtemps à la fenêtre. Puis elle sort de l'appartement, elle descend au quatrième. Elle s'arrête devant une porte. Elle entre. Elle se jette dans les bras d'une femme plus âgée. Plus tard, elle se couche sur le divan du salon et elle s'endort. Le matin, elle sort, elle va au café du coin. Son mari et elle se rencontrent dans la rue. Ils se regardent un moment et ils s'embrassent.

3 Mettez au passé composé avec « être » ou « avoir ».

1. Vous passez devant la poste. ______
2. Il tombe dans la rue. ______
3. Elle descend la piste de ski. ______
4. Nous montons les valises dans la chambre. ______
5. Vous descendez au sous-sol. ______

EXERCICES

1 Complétez les phrases avec « avoir » ou « être ».
Les techniciens *ont* examiné la turbine.

1. Ils ______ démonté tous les éléments. - 2. Ils ______ allés contrôler la chaudière. - 3. Ils ______ passé plusieurs heures au sous-sol. - 4. Ils ______ restés très tard à l'usine. - 5. L'ingénieur en chef ______ arrivé dans la soirée. - 6. Il ______ posé beaucoup de questions. - 7. Il ______ contrôlé la pression de la machine. - 8. Tous les employés ______ partis à vingt heures. - 9. Les techniciens ______ retournés à l'usine le lendemain matin.

2 Complétez le texte avec « être » ou « avoir » (avec l'élision, si nécessaire).

Bernard et moi, nous *sommes* arrivés à Lisbonne le jour de la fête de la Saint-Jean. Nous nous ______ promenés dans le quartier de l'Alfama. Nous nous ______ assis sur les escaliers au milieu des enfants et nous ______ mangé des sardines grillées. Je ______ réussi à dire quelques mots de portugais. Les enfants se ______ moqués de moi gentiment et nous ______ devenus amis. Un orchestre ______ commencé à jouer et tout le monde ______ dansé. Nous ______ chanté et nous nous ______ amusés comme des fous. Bernard ______ bu beaucoup de porto et moi, je ______ dansé toute la nuit. Le lendemain, nous ______ dû aller à la pharmacie pour acheter de l'aspirine (pour sa migraine) et du sparadrap (pour mes pieds).

3 Mettez au passé composé, selon le modèle.

1960	John Kennedy devient président des États-Unis
1961	Le Mur de Berlin est construit en une nuit.
1962	Marilyn Monroe se suicide.
1963	Le président Kennedy est assassiné.
1966	La Révolution culturelle commence en Chine.
1967	Les colonels prennent le pouvoir en Grèce.
1968	Les étudiants manifestent et les ouvriers font la grève.
1969	Neil Armstrong marche sur la Lune !

En mille neuf cent soixante, John Kennedy est devenu président des États-Unis. ______

4 Citez au passé composé quelques grands événements des années 70, 80, 90.



L'ACCORD DES PARTICIPES PASSÉS

Marie est **sortie**. Elle s'est **promenée**.
Elle a acheté des fleurs. Elles les a **mises** dans un vase bleu.

▪ AVEC « ÊTRE »

- Avec les **verbes de déplacement** et les **pronominaux**, le participe **s'accorde** avec le **sujet** :

  Les enfants sont sortis.
  La petite fille est tombée.

  *Marie **s'**est couchée.*
  *Nous **nous** sommes promenés.*

- Le participe **ne s'accorde pas** quand le verbe se construit avec « **à** » :

  Nous nous sommes téléphoné. (téléphoner **à**)
  Ils se sont parlé. (parler **à**)

- Le participe **ne s'accorde pas** quand le verbe est **suivi** d'un complément d'**objet direct** :

  *Elle s'est lavée. Elle s'est lavé **les mains.***
  *Elle s'est coupée. Elle s'est coupé **le doigt.***

- Dans les constructions avec « **faire** », le participe ne s'accorde pas :

  *Elle s'est **fait** mal. Elle s'est **fait** opérer.*

■ AVEC « AVOIR »

Le participe passé ne s'accorde pas avec le sujet d'« **avoir** », mais il s'accorde avec le complément d'**objet direct** s'il est placé **avant**, c'est-à-dire quand on connaît son genre et son nombre :

- **Je n'accorde pas :**
  (Je ne connais pas le genre ni le nombre du complément **avant** de former le participe.)

  *J'ai **acheté** des fleurs.*
  *J'ai **invité** la voisine.*

- **J'accorde :**
  (Je connais le genre et le nombre du complément **avant** de former le participe.)

  Les fleurs** que j'ai **achetées...
  *Je **l'**ai **invitée** hier.*

- On entend l'accord fémin des participes en « t » et « s » :

  *J'ai ouvert la porte. Je l'ai **ouverte.***
  *La robe que j'ai **mise** est froissée.*

EXERCICES



Mettez les accords manquants.

Hier soir, ma sœur est allée au cinéma et elle a amené___ ma nièce avec elle. Elles sont rentré___ à huit heures pour dîner, mais elles ont continué___ à parler du film toute la soirée. Ensuite, elles ont découpé___ des images dans des magazines et elles se sont amusé___ à les coller dans un cahier. Elles se sont endormi___ tard et ce matin, elles se sont levé___ avec difficulté : elles sont resté___ au lit jusqu'à dix heures et demie. Elles se sont rendormi___ après le déjeuner et à cinq heures, elles sont sorti___ pour aller voir un autre film.

2 **Mettez les accords manquants.**
Les enfants sont partis à l'école à pied.

1. La femme de ménage est arrivé___ en retard à cause de la grève. - **2.** La secrétaire s'est levé___ plus tôt que d'habitude. - **3.** Marie et Julie se sont promené___ dans l'île Saint-Louis. - **4.** Paul et Cathy se sont fiancé___ en septembre et ils se sont marié___ en janvier. - **5.** Les enfants ont envoyé___ des cartes de vœux à leur grand-mère. - **6.** Nous avons acheté___ des livres et des cahiers. - **7.** Le directeur a convoqué___ les employés et ils les a félicité___. - **8.** Les personnes que vous avez rencontré___ hier sont danoises. - **9.** Les exercices que vous avez fait___ sont difficiles.

3 **Mettez les accords si nécessaire.**

1. Dimanche dernier, Jules et moi, nous nous sommes promenés dans les bois et nous avons ramassé___ des champignons. Les champignons que nous avons ramassé___ étaient vénéneux et nous les avons jeté___.

2. Ma sœur a invité___ des amis. Les garçons qu'elle a invité___ étaient sympathiques, mais les filles qui sont venu___ à sa fête étaient désagréables. Elles ont tout critiqué___ et elles sont resté___ toute la soirée dans un coin.

3. Mon fils et son cousin sont resté___ sous la pluie pendant une heure et ils ont attrapé___ un rhume. Je les ai soigné___ à ma manière : je leur ai donné___ un bain chaud, je les ai frotté___ avec de l'eau de Cologne, je leur ai fait___ boire une tisane et je les ai envoyé___ au lit tout de suite.

4. Quand j'ai trouvé___ dans ce petit magasin les disques de Brel que je cherchais depuis des années, j'étais si contente que je les ai tous acheté___. Je les ai enregistré___ sur cassette et je les ai écouté___ dans la voiture toute la journée. Les cassettes que j'ai enregistré___ sont d'excellente qualité et j'ai envoyé___ la plus belle à mon amie du Brésil. Elle l'a reçu___ hier et elle m'a remercié___ par téléphone.

5. Isabelle et sa sœur se sont inscrit___ à un cours de dessin. Toutes les peintures qu'elles ont fait___ ont été sélectionné___ pour l'exposition de leur école et certaines sont reproduit___ dans un catalogue.

LE PASSÉ COMPOSÉ, LE PRONOM et L'ADVERBE

Hier, je **me** suis disputée avec Paul. Je **lui** ai rendu ses lettres.
J'ai **beaucoup** pleuré et j'ai **mal** dormi.

LA PLACE DES PRONOMS COMPLÉMENTS

- Au passé composé, le pronom se place **devant** le verbe « être » ou « avoir ».

*Je **me** suis levée tôt.*
*Je **lui** ai téléphoné.*
*Il **m'**a invitée.*
*Elle **en** a acheté.*
*Ils **y** sont allés.*



- On accorde le participe passé avec les pronoms compléments d'objet directs :

*Elle **les** a **vus.***
*Il **nous** ont **cherchés.***

(Voir aussi p. 180.)

LA PLACE DE L'ADVERBE

- Les adverbes de **quantité** et de **qualité** se placent en général **devant** le participe passé :

J'ai très | ***bien** dormi.* / ***mal** dormi.*

Elles ont | ***beaucoup** mangé.* / ***très peu** mangé.*

- Les adverbes de **lieu** et de **temps** et beaucoup d'adverbes en « **-ment** » se placent en général **après** le verbe :

Elles sont restées | ***dehors.*** / ***dedans.***

Elles sont parties | ***tôt.*** / ***vite.***

Nous avons roulé | ***prudemment.*** / ***tranquillement.***

EXERCICES

1 **Posez les questions et répondez selon le modèle.**

Téléphoner à Pierre - Aller en Bourgogne - Visiter quelques abbayes - Boire du vin rouge - Dormir dans la région - Parler aux viticulteurs - Retourner dans la région

– *Vous avez téléphoné à Pierre ? – Oui, je lui ai téléphoné.*

____

____

____

____

2 **Mettez au passé composé en changeant les adverbes.**

1. Tu joues très mal aux cartes mais hier soir, ______________________________
2. Paul boit peu mais hier soir, ______________________________
3. Je dors très bien en hiver mais hier soir, ______________________________
4. Mon fils mange très peu mais hier soir, ______________________________
5. Ce pianiste joue très bien mais hier soir, ______________________________

3 **Répondez en utilisant l'adverbe.**

– Le chiffre d'affaires de la société a augmenté ? (beaucoup)
– *Oui, il a beaucoup augmenté.*

1. – La situation générale s'est améliorée ? (bien)
   – ______________________________
2. – Le personnel s'est investi dans ce projet ? (beaucoup)
   – ______________________________
3. – Le directeur a soutenu ses employés ? (toujours)
   – ______________________________
4. – Les actionnaires ont suivi le mouvement ? (prudemment)
   – ______________________________

4 **Mettez au passé composé avec les pronoms et les adverbes.**

Elle met trop de vinaigre dans la salade et hier soir, comme d'habitude *elle en a trop mis.*

1. Tu parles mal à ta mère et ce matin, comme d'habitude, ______________________________
2. Il réussit très bien le soufflé et hier soir, comme d'habitude, ______________________________
3. La secrétaire renseigne mal les clients et hier, comme d'habitude, ______________________________
4. Peter parle beaucoup à ma femme, et hier, comme d'habitude, ______________________________
5. Tu mets trop de rouge à lèvres et hier, comme d'habitude, ______________________________

LE PASSÉ COMPOSÉ, LA NÉGATION et L'INTERROGATION

– **Est-ce que** vous avez travaillé hier ? **Êtes-vous** allé au bureau ?
– Non, je **n'**ai **pas** travaillé. Je **ne** suis **pas** sorti de la journée.

LA PLACE DE LA NÉGATION

- La négation se place **avant et après** l'auxiliaire « être » ou « avoir » :

Je	***ne***	*suis*	***pas***	*sorti.*
Je	***n'***	*ai*	***rien***	*fait.*
Je	***n'***	*ai*	***jamais***	*revu Paul.*
Je	***n'***	*ai*	***plus***	*eu de ses nouvelles.*

- « **Personne** » se place toujours en fin de phrase :

  *Je n'ai vu **personne.***
  *Je n'ai parlé à **personne.***

- Quand il y a un pronom, la négation se place **avant et après** le bloc pronom-auxiliaire :

  *Je **ne** les ai **pas** invités.*

  *Elle **ne** lui a **pas** téléphoné.*

L'INTERROGATION au passé composé

- On utilise une intonation montante ou « **est-ce que** » sans modifier l'ordre de la phrase :

  – *Vous êtes sorti hier ?*
  – ***Est-ce que** vous êtes allé au cinéma ?*
  – ***Est-ce que** vous avez vu le dernier film de Scorsese ?*

- On inverse l'auxiliaire et le pronom :

  – *Avez-**vous** aimé le film ?*
  – *Êtes-**vous** rentrés en taxi ?*

- Avec les **noms,** on utilise un pronom de rappel (précédé de « -t- » devant voyelle) :

  – *Vos enfants ont-**ils** bien dormi ?*
  – *Votre femme a-**t-elle** téléphoné ?*

EXERCICES

1 **Répondez aux questions à la forme négative.**
– Avez-vous déjeuné ? – *Non, je n'ai pas déjeuné.*

1. – Êtes-vous allé au cinéma hier soir ? ______
2. – Êtes-vous allé à la campagne dimanche dernier ? ______
3. – Êtes-vous monté sur la tour Montparnasse ? ______
4. – Avez-vous dîné au restaurant samedi dernier ? ______
5. – Avez-vous fait des exercices, ce matin ? ______

2 **Faites des phrases avec le passé composé et les pronoms, selon le modèle.**
Je n'ai pas vu le dernier film de Fellini. – *Ah bon, vous ne l'avez pas vu !*

1. – Aline n'a pas écrit à Juliette. – ______
2. – Je n'ai pas reconnu Françoise. – ______
3. – André n'a pas acheté de pain. – ______
4. – Les enfants ne sont pas allés à l'école. – ______
5. – Je n'ai pas envoyé les lettres. – ______
6. – Marie n'a pas mangé de gâteau. – ______

3 **Posez la question, selon le modèle.**
– *Où êtes-vous allés pour les vacances ?*
– Nous sommes allés en Russie.

1. – ______
– Nous sommes restés deux semaines.
2. – ______
– Nous sommes allés à l'hôtel.
3. – ______
– Nous avons visité Saint-Pétersbourg, Kiev et Moscou.
4. – ______
– Nous sommes partis le quinze juillet.
5. – ______
– Oui, nous avons pris l'avion.
6. – ______
– Nous avons payé en tout cinq mille francs.
7. – ______
– Nous sommes rentrés samedi dernier.

EXERCICES

1 Répondez en utilisant le passé composé, la négation, les pronoms, les adverbes et faites l'accord des participes.

– Vous avez déjà reçu votre feuille d'impôt ? – *Non, je ne l'ai pas encore reçue.*

1. – Vous avez bien compris les paroles de cette chanson ? ______
2. – Vous avez souvent invité José et Clara ? ______
3. – Vous avez complètement terminé les exercices ? ______
4. – Vous avez déjà goûté les tartes de Nadine ? ______
5. – Vous avez souvent téléphoné à vos parents ? ______

2 **Mettez les auxiliaires manquants.**

Nous *sommes* allés dans les bois et nous ______ ramassé des champignons rouges avec des points blancs. Ma mère ______ jeté les champignons à la poubelle. Le chien ______ renversé la poubelle et il ______ mangé les champignons. Nous ______ eu très peur et nous ______ observé son comportement toute la journée. Notre petit chien ______ aboyé un peu plus fort, il ______ sauté un peu plus haut, il ______ couru un peu plus vite, il ______ monté et il ______ descendu les escaliers au moins cent fois, mais il ______ vécu sa vie de chien, sans problèmes.

3 **Mettez les verbes et les accords manquants.**

avoir être rester aller venir s'occuper de prendre regarder jouer

Marta ______ ______ un bébé. Elle ______ ______ seulement trois jours à l'hôpital et elle ______ ______ chez elle. Sa mère ______ ______ quelques jours chez elle, et elles ______ ______ toutes les deux du bébé. Les premières semaines ______ ______ un peu difficiles. Le bébé ______ ______ des coliques, puis il ______ ______ un gros rhume, mais maintenant tout va bien. Le bébé ______ ______ trois mois hier et toute la famille ______ ______ chez Marta et son mari Denis pour déjeuner. Les parents de Marta ______ ______ des photos, ils ______ ______ l'album de famille, ils ______ ______ avec le petit Sébastien.

4 **Mettez au passé composé négatif.**

D'habitude le bus passe à sept heures, mais il est huit heures et

______

En général, les employés arrivent à neuf heures, mais il est dix heures et

______

D'habitude, le gardien m'apporte le courrier à huit heures, mais il est dix heures et

______

EXERCICES

1 **Mettez au passé composé avec les pronoms et la négation, si nécessaire.**

Aujourd'hui je ne mets qu'un sucre dans mon café, mais hier *j'en ai mis trois.*

1. Ce matin, je ne mange qu'un croissant, mais hier matin, ______
2. Cette semaine, je n'ai que deux rendez-vous d'affaires, mais ______
3. Ce mois-ci, je ne reçois que deux magazines, mais ______
4. Aujourd'hui, je ne bois qu'un café, mais ______
5. Cette semaine, je ne fais que vingt heures de cours, mais ______

2 **Mettez les accords manquants.**

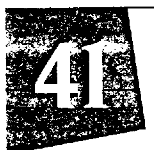
Hier matin, Annie s'est réveillé__ tôt. Elle s'est préparé__ rapidement : elle s'est habillé__ et elle s'est coiffé__ en dix minutes. Elle s'est dépêché__ de prendre son petit déjeuner, puis elle est allé__ à son rendez-vous d'embauche. Elle a marché__ longtemps, mais elle s'est trompé__ de rue deux fois et elle s'est perdu__. Elle s'est renseigné__ dans un bar et elle a retrouvé__ son chemin, mais elle est arrivé__ en retard. Elle s'est excusé__, mais pendant l'entretien, elle s'est énervé__ et elle s'est très mal exprimé__. Elle est rentré__ chez elle et elle a pleuré__ pendant une demi-heure, puis elle s'est calmé__. Elle a téléphoné__ à sa meilleure amie et elles ont bavardé__ un bon moment. Annie a raconté__ ses aventures et finalement, elles se sont beaucoup amusé__.

3 **Mettez les accords manquants.**

Le directeur : – Vous avez tapé______ toutes les lettres que je vous ai dicté______ ?
La secrétaire : – Oui, je les ai posé______ sur votre bureau.
Le directeur : – Vous êtes descendu______ chercher les nouvelles affiches ?
La secrétaire : – Quand le gardien est monté______, il les a apporté______.
Le directeur : – Vous les avez mis______ dans mon bureau ou dans l'entrée ?
La secrétaire : – J'ai mis______ un paquet dans votre bureau et j'ai laissé______ l'autre dans l'entrée.

4 **Répondez librement aux questions.**

1. – À quelle heure vous êtes-vous levé(e) ? ______
2. – À quelle heure êtes-vous parti(e) de chez vous ? ______
3. – Où avez-vous mis vos clés ? ______
4. – Quand avez-vous fait les exercices ? ______
5. – À qui avez-vous donné les cassettes ? ______
6. – Quand avez-vous envoyé les lettres ? ______



LE TEMPS (3)

Je suis arrivé en France **il y a** deux ans. Je partirai **dans** six mois.
Je connais Max **depuis** 1993 : j'ai travaillé avec lui **pendant** un an.

L'ORIGINE et LA DURÉE

■ « **IL Y A** » indique un point dans le passé :

*J'ai rencontré Pierre **il y a** dix ans.*
*Je suis arrivé **il y a** six mois.*

■ « **DANS** » indique un point dans l'avenir :

*Je partirai **dans** deux ans.*
*Je vous appellerai **dans** trois jours.*

■ « **DEPUIS** » indique une **durée**, de l'origine jusqu'au **moment présent.** On l'utilise avec :

• Le présent :

*J'habite à Paris **depuis** six mois.*
*Je connais Pierre **depuis** dix ans.*

• Un passé **négatif** à valeur de présent :

*Je n'ai rien mangé **depuis** deux jours.*
*Je n'ai pas vu Marie **depuis** un mois.*

• En début de phrase, on utilise « il y a ... que »/« ça fait ... que » + durée chiffrée :

***Il y a** deux heures **que** je suis là.*
***Ça fait** deux ans **que** tu es parti.*

■ « **POUR** » indique une durée **prévue** :

Je suis à Paris
J'ai loué un appartement | ***pour** deux ans.*
Je partirai en Chine

■ « **PENDANT** » indique une durée **définie.**
On l'utilise surtout au passé composé, moins souvent aux autres temps :

*Hier il a plu **pendant** cinq heures.*
*Tous les jours, ils discutent **(pendant)** une heure.*
*Nous serons absents **(pendant)** dix jours.*

■ « **EN** » indique une durée de **réalisation** :

Je fais le ménage
J'ai fait le ménage | ***en** dix minutes.*
Je ferai le ménage

EXERCICES

1 Complétez les phrases avec « depuis » ou « il y a ».
Il y a quinze ans que je suis en France ; je suis ici *depuis* longtemps.

1. Nous sommes mariés ________ vingt-cinq ans.
2. Nous nous sommes rencontrés ________ dix ans.
3. Je ne suis plus allé en Italie ________ trois ans.
4. ________ le début de la semaine, il pleut.
5. Je conduis ________ deux ans.
6. J'ai passé le permis ________ deux ans.
7. Paul fait du piano ________ cinq ans.
8. Je suis arrivé ________ trois mois.

2 Complétez les phrases avec « dans », « depuis » ou « pour ».

1. Nous partons cet après-midi, mais nous reviendrons ________ dix jours.
2. Nous avons loué une villa en Provence ________ deux mois, à partir du 15 juin.
3. Je dois présenter ma thèse de doctorat ________ quinze jours.
4. Nous avons un adorable petit chien ________ quelques semaines.
5. Le docteur m'a donné un traitement homéopathique ________ six mois, jusqu'à Noël.

3 Transformez les phrases en utilisant « ça fait ... que », selon le modèle.
J'étudie le français depuis seulement trois mois.
Ça fait seulement trois mois que j'étudie le français.

1. Les enfants regardent la télévision depuis au moins trois heures.
____
2. Je n'ai pas mangé de bonnes fraises depuis des années.
____
3. Jocelyne est malade depuis plus de trois semaines.
____
4. Je n'ai plus vu Joseph depuis au moins six mois.
____
5. Les invités parlent de politique depuis presque deux heures.
____

4 Complétez avec « pendant », « dans » ou « en ».

1. Il a plu ________ deux jours. - 2. Nous avons fait le tour de l'île ________ huit jours. - 3. J'ai écrit cent pages de ma thèse ________ trois semaines ! - 4. J'ai étudié le latin ________ cinq ans. - 5. Je te rendrai l'argent que je te dois ________ un mois. - 6. Je n'ai pris que trois jours de congés ________ un an. - 7. J'ai travaillé dans cette société ________ trois ans, de 1990 à 1993. - 8. Je reviendrai vous voir ________ huit jours.

LA CHRONOLOGIE

PAR RAPPORT AU PRÉSENT

Avant-hier matin après-midi soir	**Hier** matin après-midi soir	**Aujourd'hui** **Ce** matin **Cet** après-midi **Ce** soir	**Demain** matin après-midi soir	Après-demain matin après-midi soir
La semaine d'avant	La semaine **dernière**	**Cette** semaine	La semaine **prochaine**	La semaine d'après
Le mois d'avant	Le mois **dernier**	**Ce** mois-**ci**	Le mois **prochain**	Le mois d'après
L'année d'avant	L'année **dernière**	**Cette** année	L'année **prochaine**	L'année d'après

PAR RAPPORT AU PASSÉ ou AU FUTUR

Deux jours avant	**La veille**	**Ce jour-là**	**Le lendemain**	Deux jours après
Deux semaines avant	La semaine **d'avant**	**Cette semaine-là**	La semaine **d'après**	Deux semaines après
Deux mois avant	Le mois **d'avant**	**Ce mois-là**	Le mois **d'après**	Deux mois après
Deux ans avant	L'année **d'avant**	**Cette année-là**	L'année **d'après**	Deux ans après

- En langage plus formel et à l'écrit, on utilise :

« précédent(e) » de préférence à *« d'avant »*,
« suivant(e) » de préférence à *« d'après »*,
« plus tôt » de préférence à *« avant »*,
« plus tard » de préférence à *« après »*.

EXERCICES

1 Complétez avec « hier », « demain », « ce jour-là », « le lendemain » ou « la veille ».

1. Aujourd'hui, nous sommes le 20 mars : ________, c'est le printemps.
2. Je me suis marié le 13 juin et ________, le 14, nous sommes partis en Grèce.
3. Le 24 décembre, ________ de Noël, nous sommes toujours chez mes parents.
4. Aujourd'hui, les enfants peuvent se coucher tard : il n'y a pas d'école ________ .
5. Je vais avoir quarante ans le 10 janvier : ________, je ferai une grande fête.
6. Je ne révise pas ________ d'un examen et je me couche très tôt.
7. Ce soir, nous restons à la maison, mais ________, nous sommes allés au cinéma.
8. J'ai rencontré Marie le 14 juillet 1981 : ________, tout le monde dansait dans la rue.

2 Complétez avec « depuis », « pour », « pendant ».

Chère Julie, Paris, le 15 juin

Je cherche à te joindre ________ trois jours sans succès. Ma société m'envoie au Japon ________ six mois : jusqu'à Noël. (J'étudie le japonais ________ plus de trois mois, ________ six heures par jour et je suis épuisée.) J'ai trouvé un sous-locataire ________ deux mois, à partir du 1er novembre, mais je suis inquiète ________ les quinze jours qui viennent : qui va s'occuper de mes plantes ? Elles ont de l'eau ________ huit jours, mais après ? Est-ce que tu peux passer les arroser ? Tu as les clés mais attention, nous avons un nouveau code ________ deux jours : c'est le 867 BA. Ce matin, ________ plus d'une heure, j'ai appelé tous les copains, mais ils sont tous en vacances ! C'est pour ça que je t'écris. Je pense que tu me comprendras (nous sommes amies ________ si longtemps !) Réponds-moi vite ! Je t'embrasse.

Aglaé

3 **Complétez avec les expressions de temps manquantes.**

1. Nathalie a fait la connaissance de Martin ________ 2 ans. ________ plusieurs semaines, Nathalie et Martin envoient des faire-part de mariage à leurs parents et à leurs amis car ils vont se marier ________ un mois, le 12 février. ________, le 13 février, ils vont partir en voyage de noces en Chine, ________ cinq semaines.
2. Louis a 58 ans. Il travaille ________ 33 ans dans la même société et il va prendre sa préretraite ________ 2 ans. L'année ________ (c'est-à-dire ________ 3 ans), il va déménager à la campagne. Il construit lui-même sa maison ________ cinq ans.
3. Mathilde a commencé à apprendre le russe ________ 6 mois. Au début, elle a étudié seule, mais ________ deux mois, elle suit des cours dans une école car elle doit aller en Russie pour son travail ________ trois mois. En septembre, elle va travailler à Moscou, et le mois ________, en octobre, elle va travailler à Kiev.
4. Jean a la même voiture ________ 3 ans. Il l'a achetée ________ 3 ans et il va devoir passer un contrôle technique ________ 1 an. Sa voiture est en excellent état : ________ 3 ans, il a fait seulement 50 000 kilomètres et il n'a jamais eu de problème.

LA SUCCESSION

Après avoir passé ma licence, j'ai vécu un an en Californie.
Avant de partir, je ne parlais pas anglais.

Les adverbes « **avant** » et « **après** » permettent de marquer une succession d'événements.

« APRÈS » + INFINITIF PASSÉ s'utilise en début de phrase quand le sujet des deux verbes est identique.

- L'infinitif passé se compose de « être » ou « avoir » à l'infinitif + participe passé :

J'ai travaillé et je suis sorti.
***Après avoir travaillé**, je suis sorti.*

Je suis allé au cinéma, puis je suis allé au restaurant.
***Après être allé** au cinéma, je suis allé au restaurant.*

- Les pronoms compléments se placent devant l'infinitif :

Je me suis douché et je suis sorti.
***Après m'**être douché, je suis sorti.*

Vous vous êtes couché et vous avez lu.
***Après vous** être couché, vous avez lu.*

- Le participe passé suit la règle des accords :

*Après s'être **douchée,** Marie est sortie.*
*Après s'être **disputés,** les voisins se sont réconciliés.*
*Après les avoir cherch**és**, je les ai trouv**és**.*

« AVANT DE » + INFINITIF s'utilise en début de phrase quand le sujet des deux verbes est identique :

J'ai dîné et je suis sorti.
***Avant de** sortir, j'ai dîné.*

J'ai pris le petit déjeuner et je me suis douché.
***Avant de** me doucher, j'ai pris le petit déjeuner.*

EXERCICES

1 Complétez le texte avec les auxiliaires manquants.

Après *avoir* acheté le journal, j'ai pris le bus.

Après ______ rentré chez moi, je ______ commencé à faire la cuisine. Après ______ retiré le poisson du réfrigérateur, je ______ coupé les légumes en petits morceaux pour préparer la soupe. Après ______ mis l'eau à bouillir, je ______ mis la table et je ______ rangé un peu la salle à manger. Après ______ jeté les légumes dans l'eau, je ______ allumé le four. Après ______ mis le poisson au four, je ______ allé dans le salon. Après ______ reposé quelques minutes, je ______ préparé la table pour le dîner.

2 Mettez le texte à l'infinitif passé selon le modèle.

« Les voyages de Colomb »
1492 : Christophe Colomb part des Canaries. Il voyage trente-cinq jours sans voir la terre. Il découvre San Salvador. Il continue son exploration pendant plusieurs semaines. Il arrive à Cuba. Il laisse un groupe d'hommes dans l'île d'Haïti et il rentre en Espagne. Il est nommé amiral en 1495, il repart et découvre les Petites Antilles. Il retourne en Espagne. En 1498, il part pour sa troisième expédition avec de nombreux colons. En 1506, il meurt dans la misère.

Après être parti des Canaries, Colomb a voyagé trente-cinq jours sans voir la terre.
Après avoir voyagé trente-cinq jours... ______________________

____

____

____

____

3 Mettez à l'infinitif passé, selon le modèle.

Il est rentré. Il a bu un porto. Il a regardé le journal télévisé. Il a mangé un steak frites. Il est allé au cinéma. Il est allé boire un verre à La Coupole. Il est rentré chez lui. Il s'est douché. Il s'est couché. Il a lu un magazine. Il s'est endormi.

Après être rentré, il a bu un porto et après... ______________________

____

____

____

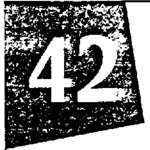
4 Refaites le même exercice en utilisant « avant de », selon le modèle.

Avant de s'endormir, il a lu un magazine... ______________________

____

____

____



LE PASSIF

> Le directeur **a convoqué** les employés.
> Les employés **ont été convoqués par** le directeur.

UTILISATION

- On utilise le passif quand on met l'accent sur **l'objet** du verbe au lieu du sujet :

  John Baird a inventé la télévision.
  *La télévision **a été inventée** par John Baird.*

- On peut mettre l'accent sur **l'événement,** sans mentionner le sujet de l'action :

  *Le président Kennedy **a été assassiné.***

- On utilise surtout le passif pour les inventions, les lois et les événements subis :

  *Un vaccin **a été découvert.***
  *Une loi **a été votée.***
  *Un homme **a été agressé.***

- Pour les personnes, on utilise la forme active avec « **on** » de préférence à la forme passive :

  On m'a envoyé en mission. (= J'ai été envoyé en mission.)

FORMATION : « être » conjugué + participe passé (+ « par » + sujet logique) :

*Les enfants **sont vaccinés** à l'école*
*Les enfants **ont été vaccinés** à l'école* } *(**par** un médecin scolaire).*
*Les enfants **seront vaccinés** à l'école*

- Le participe passé s'accorde toujours avec le sujet :

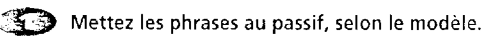
  *Les salles ont été repein**tes**. Les moquettes ont été chang**ées**.*

- « **Par** » n'est jamais suivi par un pronom :

⚠ Dites : *J'ai fait ce dessin.* Ne dites pas : ~~*Ce dessin a été fait par moi.*~~

- « **De** » remplace « par » avec les verbes « **aimer** », « **connaître** », « **respecter** » :

  *Cette personne est aimée **de** tous, connue **de** tous et respectée **de** tous.*



1 **Mettez les phrases au passif, selon le modèle.**
– C'est Philips qui a inventé **le compact disc** ?
– *Oui, le compact disc a été inventé par Philips !*

1. – C'est Fleming qui a découvert **la pénicilline** ?
   – ______
2. – C'est Charlton Heston qui a interprété « **Ben Hur** » au cinéma ?
   – ______
3. – C'est Michel-Ange qui a peint **la coupole de Saint-Pierre** ?
   – ______
4. – C'est Chagall qui a peint **les fresques de l'Opéra de Paris** ?
   – ______
5. – C'est l'architecte Pei qui a conçu **la Pyramide du Louvre** ?
   – ______
6. – C'est Gutenberg qui a inventé **l'imprimerie** ?
   – ______

2 **Mettez à la forme active puis passive, selon le modèle.**
1989 : démolition du Mur de Berlin.
On a démoli le Mur de Berlin en 1989. Le Mur de Berlin a été démoli en 1989.

1. 1202 : introduction des chiffres arabes en Occident.
______
2. 1253 : fondation de l'université de la Sorbonne.
______
3. 1789 : démolition de la Bastille.
______
4. 1840 : abolition de l'esclavage dans les colonies françaises.
______
5. 1961 : construction du Mur de Berlin.
______

3 **Transformez le texte du journal en phrases passives.**
Le président a reçu le Premier ministre anglais. Ils ont abordé le problème de la pêche. Les syndicats de pêcheurs ont refusé les propositions du gouvernement.

______
______



43 L'IMPARFAIT

À l'époque du rock,	j'	**avais**	quinze ans.
	tu	**avais**	vingt ans.
	il / elle / on	**avait**	des disques américains.
	nous	**avions**	des guitares.
	vous	**aviez**	une Vespa.
	ils / elles	**avaient**	une « deux-chevaux ».

UTILISATION

- L'imparfait est le temps des situations passées :

  Maintenant, j'habite à Paris, je suis ingénieur, j'ai une BMW.
  *Avant, j'habit**ais** à Marseille, j'ét**ais** étudiant, j'av**ais** une moto.*

- Après certaines expressions, on utilise l'imparfait :

  À cette époque-là, / ***Avant, quand** j'étais jeune,* } ***j'avais** les cheveux longs.*

FORMATION

- Pour former l'imparfait, on ajoute au radical de la deuxième personne du pluriel « **-ais** », « **-ais** », « **-ait** », « **-ions** », « **-iez** », « **-aient** » :

*Vous **av**-ez*	*J'*	***av-ais***	Une seule finale « **ai** », sauf pour « nous » et « vous ».
*Vous **êt**-es*	*Tu*	***ét-ais***	
*Vous **all**-ez*	*Il*	***all-ait***	
*Vous **buv**-ez*	*Vous*	***buv-iez***	
*Vous **pren**-ez*	*Nous*	***pren-ions***	
*Vous **pouv**-ez*	*Ils*	***pouv-aient***	



- Verbes irréguliers : *je **dis**-ais* *je **fais**-ais* (radical de la 1re pers. pluriel).
- À l'écrit, quand un radical se termine par « **g** » ou « **c** », il devient « **-ge** » ou « **-ç** » devant « **-a** » :

  mang-er *Je mange-ais* *commenc-er* *Ils commenç-aient*

EXERCICES

1 Faites des phrases selon le modèle.
Maintenant, je marche très peu, *mais, avant, je marchais beaucoup.*

1. Maintenant, je parle beaucoup, ______
2. Maintenant, je mange très peu, ______
3. Maintenant, je voyage tout le temps, ______
4. Maintenant, je conduis très lentement, ______
5. Maintenant, je dors mal, ______
6. Maintenant, je fume beaucoup, ______
7. Maintenant, je ne fais plus de sport, ______
8. Maintenant, je suis très pessimiste, ______

2 **Répondez aux questions.**
– Où habitiez-vous, quand vous étiez petit(e) ? (Lyon)
– *Quand j'étais petit(e), j'habitais à Lyon.*

1. – Quelle voiture avaient vos parents à cette époque-là ? (Volvo break)
   – ______
2. – Où alliez-vous en vacances avec votre famille ? (Espagne)
   – ______
3. – Combien de temps partiez-vous en vacances ? (quinze jours)
   – ______
4. – Quels livres lisiez-vous quand vous étiez adolescent(e) ? (livres d'aventure)
   – ______
5. – Quel sport faisiez-vous quand vous étiez au lycée ? (volley)
   – ______
6. – Qu'est-ce que vous preniez au petit déjeuner ? (café au lait)
   – ______
7. – Quelle musique écoutiez-vous ? (les Beatles)
   – ______
8. – Que vouliez-vous être plus tard ? (architecte)
   – ______

3 **Complétez le texte selon le modèle.**

Quand j' *étais* petit, j'______ un chien : il ______ noir et blanc et il ______ de grandes oreilles. Quand j'______ à l'école, il ______ avec moi. J'______ très fier de lui. Il ______ Albert. Il ______ adorable.

EXERCICES

 **1** Faites des phrases à la forme négative, selon le modèle.

– Maintenant, je comprends presque tout à la télévision,
mais *au début de mon séjour, je ne comprenais presque rien.*

1. – Maintenant, j'ai beaucoup d'amis et je parle souvent français,
mais ____________________
2. – Maintenant, j'habite dans un grand appartement, j'ai une voiture,
mais ____________________
3. – Maintenant, je connais la ville et je sais prendre les transports en commun,
mais ____________________
4. – Aujourd'hui, je connais bien le prix des choses et j'ai une carte de crédit,
mais ____________________
5. – Maintenant, je vais souvent au cinema et je pars quelquefois a la campagne,
mais ____________________
6. – Maintenant, je bois du vin au déjeuner et je prends du café noir,
mais ____________________
7. – Maintenant, je lis les journaux et j'écris des textes en français,
mais ____________________
8. – Maintenant, je comprends les questions et je sais répondre,
mais ____________________

2 **Mettez le texte à l'imparfait.**

1. J'habite dans une tour de trente étages. — *Mes grand-parents habitaient* dans une ferme.
2. Je ne connais pas mes voisins. — ____________________ tout le village.
3. Je mange de la viande surgelée. — ____________________ produits frais.
4. Je vais au marché en voiture. — ____________________ cheval.
5. Je cuisine à l'électricité. — ____________________ au feu de bois.
6. Le soir je regarde la télé. — ____________________ les étoiles.

3 **Texte libre : imaginez la vie à l'époque où l'électricité n'existait pas. Quelles étaient les activités familiales le soir ? Quelles étaient les contraintes pour le travail, l'alimentation, les loisirs ?**

____

____

____

____

____

EXERCICES

1 Mettez le texte à l'imparfait selon le modèle.

Maintenant la société Peugeot fabrique des voitures, avant *elle fabriquait* des machines à coudre.

1. Maintenant les enfants portent des casquettes de base-ball,
dans les années cinquante, ____________________ des bérets.
2. Maintenant les femmes ont des robes courtes,
au siècle dernier, ____________________ des robes très longues.
3. Maintenant, on travaille quarante heures par semaine,
à l'époque de mon grand-père, ____________________ soixante heures.
4. Maintenant les jeunes mangent des hamburgers,
avant, ____________________ des sandwichs.
5. Maintenant, les enfants boivent du Coca-Cola,
avant, ____________________ de la limonade.

2 **Complétez les paroles de la chanson « Bruxelles » de Jacques Brel.**

C' *était* au temps où Bruxelles rêv__________ ,
C'ét__________ au temps du cinéma muet.
C'ét__________ au temps où Bruxelles chant__________ ,
C'ét__________ au temps où Bruxelles « bruxell__________ ».
Place de Brouckère, on voy__________ des vitrines
Avec des hommes, des femmes en crinolines,
Place de Brouckère, on voy__________ l'omnibus
Avec des femmes, des messieurs en gibus.
Et sur l'impériale,
Le cœur dans les étoiles,
Il y av__________ mon grand-père,
il y av__________ ma grand-mère.
Il ét__________ militaire,
Elle ét__________ fonctionnaire. [...]
Il attend__________ la guerre,
Elle attend__________ mon père.

3 **Décrivez un quartier de votre enfance.**

Dans le quartier où j'habitais quand j'étais petit, il y avait... ____________________

____

L'IMPARFAIT et LE PASSÉ COMPOSÉ

> Avant, j'**habitais** à Marseille, en 1985, j'**ai déménagé.**
> Quand j'**ai déménagé,** j'**avais** seize ans. C'**était** l'hiver.

UTILISATION

- En général, pour évoquer des souvenirs, on utilise l'imparfait :

  *Quand j'**étais** jeune, j'**avais** un beau collier en or.*

- En général, pour raconter des événements, on utilise le passé composé :

  *Un jour, j'**ai perdu** mon collier.*

- Dans un **récit au passé,** on utilise **les deux formes** : le passé composé pour les événements et l'imparfait pour les descriptions et les situations :

  *Le jour où j'**ai perdu** mon collier, j'**étais** à la piscine, je **jouais** au ballon, j'**avais** douze ans.*

- L'imparfait décrit le cadre de la situation (comme une photo) ; le passé composé décrit une succession d'événements (comme un film) :

  Il faisait beau. Les gens se promenaient. Soudain un chien a traversé la rue, il a renversé une dame, la dame a crié, les gens se sont précipités.

- On utilise le passé composé pour des périodes de temps **définies** (avec un début et une fin précis) et l'imparfait pour des périodes de temps **indéfinies.**

  ***De** 1980 **à** 1990,*
  ***Pendant** dix ans,*
  ***Entre** dix et vingt ans,* } *j'**ai fait** du sport.*

  Avant,
  ***Quand j'étais** jeune,*
  À cette époque-là, } *je **faisais** du sport.*

- Le passé composé indique un **changement** par rapport à d'**anciennes habitudes** ou un changement par rapport à une **situation** donnée :

  Imparfait
  *Avant, j'**habitais** à Marseille.*
  Passé composé
  *Un jour, j'**ai déménagé.***

  Imparfait
  *Hier, il **faisait** beau...*
  Passé composé
  *Tout à coup, le temps **a changé.***

EXERCICES

1 **Distribuez le passé composé et l'imparfait selon le modèle.**

Il était environ dix heures. Soudain, trois hommes qui faisaient la queue près des guichets ont attaqué le caissier. Comme la banque était pleine de monde, le caissier a donné l'argent aux bandits, mais il a averti secrètement la police qui est arrivée immédiatement sur les lieux. Deux voleurs ont été arrêtés mais ils n'avaient plus l'argent. Le troisième a réussi à s'échapper avec la caisse. Il portait une veste grise, un chapeau et des lunettes noires.

imparfait	passé composé
Il était environ dix heures	*trois hommes ont attaqué le caissier*

2 **Mettez le texte suivant au passé.**

Madame Élise est une vieille dame qui vit seule sur la colline. Elle est veuve et elle n'a pas de famille. Un jour, la colline prend feu. Madame Élise voit le feu avancer de tous les côtés. Elle est trop vieille pour courir, alors, elle se met à genoux et elle dit une prière : elle est prête à mourir et elle attend. Mais le feu s'arrête tout près d'elle. Alors, Madame Élise change complètement de vie : elle vend sa maison, elle retire son argent de la banque et elle part faire le tour du monde. Elle va en Chine. Elle monte sur le Kilimandjaro et elle descend le fleuve Amazone. Elle publie ses mémoires et à quatre-vingt-cinq ans, elle devient très célèbre.

3 **Faites un petit récit au passé, selon le modèle.**

Événements : Partir en vacances - Tomber en panne - Perdre son portefeuille - Rentrer chez soi - Prendre de l'argent - Repartir - Arriver sur la plage - etc.

Situations : Le temps - L'heure - La forme physique - Les vêtements - Le lieu

Quand je suis parti en vacances en juin dernier, il faisait beau...

EXERCICES

1 Mettez le texte suivant au passé.

Ce matin, mon fils se lève à sept heures, et comme toujours, il est de mauvaise humeur. Il prend son petit déjeuner sans dire un mot. Comme toujours, il a son Walkman sur la tête et il porte des lunettes noires. Il ressemble à un Martien. À huit heures, il quitte la maison pour prendre le bus. Il fait froid et il pleut légèrement, mais, comme tous les jours, mon fils n'a qu'un vieux pull sur le dos. Il porte aussi des jeans troués et des baskets vert fluorescent. Je ferme la porte derrière lui et je me demande, perplexe, si j'étais comme ça à son âge.

Hier, mon fils... ______

2 **Complétez le texte avec les verbes manquants.**

Hier, quand Jacques *s'est* levé, il *était* cinq heures et quart. Jacques ______ habillé rapidement et à six heures, il ______ déjà dans la rue. Il y ______ très peu de gens dehors. Il ______ encore nuit. Jacques ______ le métro et il ______ à la gare chercher Maria. Le train de Madrid ______ à huit heures, il ______ très en retard ; Maria ______ un peu fatiguée et elle ______ un peu froid parce qu'elle ______ une robe très légère. À Paris, il ______ seulement quinze degrés, mais à Madrid, ______ très chaud, c'______ encore l'été.

3 **Complétez les phrases au passé avec les verbes manquants (faites l'élision si nécessaire).**

Hier soir, je me *suis couchée* tôt parce que j'*étais* très fatiguée.

1. Ce matin je ______ toutes les fenêtres parce qu'il ______ très beau. - **2.** Hier, Gabriel ______ au lit parce qu'il ______ très mal à la tête. - **3.** Les enfants ______ la télévision hier soir parce qu'il y ______ un très joli film. - **4.** Je ______ chez le dentiste parce que je ______ mal aux dents. - **5.** Nous ______ un cadeau à François parce que ce ______ son anniversaire. - **6.** Je ______ un croissant et une brioche parce que je ______ faim ! - **7.** Alain ______ un grand verre de bière, parce qu'il ______ soif. - **8.** Ce matin, je ______ mon parapluie, parce qu'il ______ .

4 **Répondez librement aux questions.**

1. Pourquoi avez-vous ouvert la fenêtre ? ______
2. Pourquoi avez-vous mis votre imperméable ? ______
3. Pourquoi êtes-vous resté chez vous hier ? ______

EXERCICES

1 Mettez le texte au passé.

Je suis à la terrasse d'un café près de l'Opéra. Il fait très beau. J'attends une amie. Je regarde les passants. Il n'y a pas beaucoup de monde. Soudain, je remarque une femme sur le trottoir d'en face. Le feu passe au vert, puis au rouge et de nouveau au vert, mais elle reste immobile, comme une statue. Elle est grande, très pâle et elle semble fatiguée et même exténuée. Tout à coup, une voiture s'arrête devant elle. Un homme sort. Il porte une petite valise. Il est très brun et il a de petites moustaches. Il a l'air dangereux. Je suis un peu inquiet. Il tend la valise à la dame et il repart tout de suite. Mais je ne vois pas la suite parce que mon amie arrive, elle m'embrasse et elle s'asseoit en face de moi. Quand je tourne la tête, la femme n'est plus là.

______

2 Faites des phrases au passé en variant les expressions de temps.

avoir des congés/partir en Bretagne
avoir faim/manger un sandwich
être malade/avoir mal à la gorge/rester au lit
avoir les cheveux longs/aller chez le coiffeur

1. *La semaine dernière, j'avais trois jours de congés : je suis parti en Bretagne.*
2. ______
3. ______
4. ______

3 **Mettez le texte au passé.**

J'attends une amie et ma tante arrive. Elle critique tout dans mon appartement. Elle jette les revues qui sont sur mon bureau. Elle contrôle les livres que je lis. Elle part finalement, mais elle oublie quelque chose sur le tapis : c'est une petite valise. Je l'ouvre : il y a un chat dedans. Je descends l'escalier, je prends ma voiture et je cherche ma tante dans tout le quartier. Quand je la trouve finalement, elle attend à un feu rouge près de l'Opéra.

Hier, ... ______

4 **Complétez (librement) les phrases.**

Quand je suis sorti de chez moi, ______. Quand je suis arrivé devant le cinéma, ______. Quand j'ai demandé un billet, ______. Quand je suis allé à mon restaurant préféré, ______. Quand je suis rentré chez moi, ______.



44 LE PLUS-QUE-PARFAIT

J'ai vendu en 1992 l'appartement que j'**avais acheté** en 1988.
Je suis retourné dans le quartier que j'**avais visité** avec toi.

UTILISATION et FORMATION

1. On utilise le plus-que-parfait pour indiquer qu'une action précède une autre action dans le passé :

   La maison a brûlé. Les pompiers sont arrivés.
   Quand les pompiers ***sont arrivés,*** *la maison* ***avait*** *déjà* ***brûlé.***

2. On forme le plus-que-parfait avec « **être** » ou « **avoir** » à l'**imparfait** + **participe passé** :

   J'avais *dîné.*
   Il ***était parti.***
   Nous ***étions rentrés.***

LES TEMPS DU PASSÉ : RÉSUMÉ

■ Le plus-que-parfait, l'imparfait et le passé composé permettent de distinguer différents moments du passé :

Quand je me suis levé,
- *ma mère* ***avait préparé*** *le café.* (1)
- *ma mère* ***préparait*** *le café.* (2)
- *ma mère* ***a préparé*** *le café.* (3)

Quand je suis rentré,
- *Anne* ***avait pleuré.*** (1)
- *Anne* ***pleurait.*** (2)
- *Anne* ***a pleuré.*** (3)

(1) action finie
(2) action commencée qui continue
(3) action consécutive ou simultanée

EXERCICES

1 Répondez aux questions selon le modèle.
– Quand votre mari est arrivé, vous aviez déjà déjeuné ?
– *Oui, quand il est arrivé, j'avais déjà déjeuné.*

1. – Quand vous avez trouvé du travail, vous aviez déjà terminé vos études ?
   – Oui, ______
2. – Quand vous êtes parti(e) à l'étranger, vous étiez déjà marié(e) ?
   – Oui, ______
3. – Quand vous avez commencé le cours de français, vous aviez déjà passé un test ?
   – Oui, ______
4. – Quand vous avez passé le test, vous aviez déjà parlé avec le directeur des cours ?
   – Oui, ______

2 Transformez les phrases selon le modèle.
– Anne a appelé le médecin avant votre arrivée ?
– *Non, quand je suis arrivé(e), elle n'avait pas encore appelé le médecin.*

1. – Martine a préparé le repas avant votre arrivée ?
   – Non, ______
2. – Antoine est rentré avant l'arrivée de son père ?
   – Non, ______
3. – Les enfants ont mangé avant l'arrivée des autres invités ?
   – Non, ______
4. – Jean a fait la vaisselle avant votre départ ?
   – Non, ______

3 Complétez les phrases selon le modèle (avec les accords si nécessaire).
Ils ont récupéré les bagages qu'ils *avaient laissés* à la consigne de la gare.

1. J'ai revu les amis que nous ______ en Grèce l'année dernière. - **2.** J'ai perdu le stylo que ma mère ______ pour mon anniversaire. - **3.** Il a répondu en juin à la lettre que je ______ en février. - **4.** Elle a retrouvé l'agenda qu'elle ______ la semaine dernière.

4 Faites des phrases avec un verbe au plus-que-parfait.
étudier le français/aller en France   vendre sa moto/acheter une voiture
visiter l'Espagne et le Portugal/visiter l'Italie et la France   recevoir une lettre/recevoir un coup de fil
Quand je suis allé(e) en France, j'avais déjà étudié le français.



LE DISCOURS INDIRECT (2)

Il m'a dit qu'il **était** écrivain et qu'il **avait écrit** plusieurs romans.
Il m'a dit qu'il **passerait** à la télévision dimanche soir.

LE DISCOURS INDIRECT AU PASSÉ

- On utilise principalement le discours indirect pour rapporter un dialogue (ou des pensées) **au passé** :

  *Il m'**a dit** qu'il était allemand. Je **croyais** qu'il était anglais.*

- Quand la phrase principale est au passé, la subordonnée « s'accorde » au passé. C'est un phénomène de **concordance** :

  Il a dit : « J'habite à Berlin. »
  *Il a dit qu' il habit**ait** à Berlin.*
  Il a dit : « J'ai habité à Tokyo. »
  *Il a dit qu' il **avait habité** à Tokyo.*
  Il a dit : « Je vais habiter à Paris. »
  *Il a dit qu' il **allait** habiter à Paris.*
  Il a dit : « J'habiterai à la campagne. »
  *Il a dit qu' il habiter**ait** à la campagne.*

  Concordance : on applique la finale de l'imparfait au verbe de la subordonnée.

- L'imparfait de concordance n'est pas un passé, il a une valeur essentiellement **phonétique** :

  *Je lui ai dit que j'**étais** français.* = présent (Je suis français.)
  *Il m'a dit qu'il viend**rait** en mars.* = futur (Il viendra.)

  - La concordance n'est parfois pas appliquée quand on annonce un résultat ou quand on constate un fait nouveau :

    Les chercheurs ont affirmé que le vaccin est efficace.
    On a découvert que le mont Blanc fait 4 808 mètres (et pas 4 807 mètres).

EXERCICES



1 Répondez selon le modèle.

– Le directeur est malade, on vous l'a dit ?
– *Oui, on m'a dit qu'il était malade.*

1. – L'ordinateur est en panne, on vous l'a dit ?
   – ____________________
2. – Les étudiants sont au laboratoire, on vous l'a dit ?
   – ____________________
3. – On a changé de salle, on vous l'a dit ?
   – ____________________
4. – Patricia a réussi son examen, vous le saviez ?
   – ____________________
5. – Il y a une nouvelle machine à café, vous le saviez ?
   – ____________________
6. – On va faire le pont pour l'Ascension, on vous l'a dit ?
   – ____________________
7. – On va démolir les anciennes tours, vous le saviez ?
   – ____________________
8. – Les étudiants feront une fête à la fin de l'année, on vous l'a dit ?
   – ____________________

2 **Transformez les dialogues en discours indirect, selon le modèle.**

– Allô Georges ? C'est Thérèse. Écoute, je dois partir d'urgence pour Nice. Je laisse tes dossiers au secrétariat. Joëlle va taper les lettres et elle expédiera tout aux clients. Je reviendrai mardi et je t'appellerai.
– Thérèse vous a téléphoné, Georges ? Qu'est-ce qu'elle a dit ?

1. – *Elle a dit qu'elle devait partir...* ____________________

– Allô Isabelle ? C'est Arnaud. Je viens de rentrer, je vais me changer en vitesse et je vous rejoindrai devant le cinéma. Si j'arrive en retard, je vous attendrai à la sortie.
– Arnaud a téléphoné, finalement ! Qu'est-ce qu'il a dit ?

2. ____________________

– Pardon Madame, je suis étudiant dans votre université. Est-ce que vous n'avez pas trouvé un trousseau de clés dans la salle 11 ? Je vous laisse mon numéro de téléphone et je repasserai.
– Qui a téléphoné ? Pourquoi ?

3. ____________________

EXERCICES

1 Transformez le texte au discours indirect, selon le modèle.

– Jean-Luc a gagné à la loterie, tu le savais ?

– Non, je ne savais pas qu'il avait gagné à la loterie.

1. – Il est parti en croisière en Égypte, on te l'a dit ?
– ______________________________

2. – Il est tombé malade pendant le voyage, tu ne le savais pas ?
– ______________________________

3. – Un docteur chinois l'a guéri avec des algues, tu ne le savais pas ?
– ______________________________

4. – Il est devenu l'associé d'un grand armateur, tu ne le savais pas ?
– ______________________________

5. – Il va épouser une princesse arabe, on ne te l'a pas dit ?
– ______________________________

2 Mettez le texte au passé.

Je lis dans un magazine qu'un garçon de douze ans a réussi le bac.

J'ai lu dans un magazine qu'un garçon de douze ans avait réussi le bac.

1. Je lis dans une revue que les chiens voient seulement en noir et blanc. ______________________________

2. Je lis dans un magazine que les petites filles sont plus douées pour les langues mais que les petits garçons savent mieux se situer dans l'espace. ______________________________

3. Je lis dans le journal que beaucoup d'animaux et de plantes disparaîtront d'ici vingt ans et qu'il faut les protéger de toute urgence. ______________________________

4. Je lis dans un magazine qu'il y a un marché noir des armes nucléaires et que n'importe qui pourra bientôt s'acheter une bombe atomique. ______________________________

3 Rapportez des nouvelles qui vous ont marqué(e).

J'ai lu dans le journal que... ______________________________

EXERCICES

1 Mettez les phrases suivantes au discours indirect, selon le modèle.

Rêve : – Je suis un oiseau. Je vole au-dessus de la ville. Je vois l'intérieur des maisons.

1. *J'ai rêvé que j'étais un oiseau, que je volais au-dessus de la ville...* ______________________________

Rêve : – Je dois prendre l'avion mais l'aéroport a disparu et je me retrouve dans le désert.

2. ______________________________

Rêve : – J'ai acheté un réveil, mais il se transforme en machine à remonter le temps et je passe de l'époque des dinosaures au XXXe siècle !

3. ______________________________

Rêve : – Je dois participer à un match de boxe. Je suis un peu anxieux parce que mon adversaire est un type énorme mais je sais qu'il a un défaut et que je gagnerai.

4. ______________________________

2 Sur le modèle précédent, racontez quelques rêves dont vous vous souvenez.

____

3 Reconstituez cet extrait de « L'Étranger » d'Albert Camus (© éd. Gallimard) en mettant le texte au passé.

Le soir, Marie vient me chercher et me demande si je veux me marier avec elle, je dis que cela m'est égal et que nous pourrons le faire si elle veut. Elle veut savoir alors si je l'aime. Je réponds comme je l'ai déjà fait une fois, que cela ne signifie rien, mais que, sans doute, je ne l'aime pas. « Pourquoi m'épouser alors ? » dit-elle. Je lui explique que cela n'a aucune importance et que si elle le désire, nous pouvons nous marier. Elle observe alors que le mariage est une chose grave. Je réponds : « Non. » Elle me regarde en silence. Puis elle parle. Elle se demande si elle m'aime et moi je ne peux rien savoir sur ce point. Après un autre moment de silence, elle murmure que je suis bizarre, qu'elle m'aime sans doute à cause de cela mais que peut-être un jour je la dégoûterai pour les mêmes raisons. Comme je me tais, n'ayant rien à ajouter, elle me prend le bras en souriant et elle déclare qu'elle veut se marier avec moi. Je réponds que nous le ferons dès qu'elle le voudra.

____

BILAN N° 5

1 Mettre le texte au passé.

• **Samedi 16 septembre**

10 h du matin : M. Blanchard charge sa voiture pour partir en week-end, tandis que sa femme finit de ranger la maison. La voiture est garée dans le jardin.

11 h : quand M. et Mme Blanchard arrivent avec leurs derniers paquets à la main, ils s'aperçoivent que leur voiture a disparu.

13 h : les deux victimes vont à la police et portent plainte pour vol.

• **Dimanche 17 septembre**

10 h du matin : Mme Blanchard sort pour arroser ses fleurs. Elle découvre sa voiture dans le jardin, à la même place. Les bagages sont encore à l'intérieur, au complet. Elle appelle son mari. Ils contrôlent ensemble l'état de la voiture, sans comprendre. Soudain, sur le pare-brise, Mme Blanchard voit une lettre. Elle l'ouvre, elle la lit et elle la tend à son mari. Voilà ce que dit le mot : « Je vous remercie et je m'excuse de vous avoir emprunté votre voiture. Pour me faire pardonner, voilà deux billets de théâtre pour le spectacle que donne ce soir la compagnie avec laquelle je travaille. »

13 h : M. et Mme Blanchard retournent à la police. Ils disent qu'ils ont retrouvé leur voiture et qu'ils retirent leur plainte. Le policier insiste pour garder leur déposition mais ils ne veulent pas.

18 h : M. et Mme Blanchard vont à la ville voisine pour assister à la pièce de théâtre. Ils trouvent le spectacle très drôle et ils passent une très bonne soirée. La salle est comble et le public semble apprécier les acteurs. M. et Mme Blanchard se demandent, tout au long du spectacle, si leur voleur n'est pas sur la scène, sous leurs yeux.

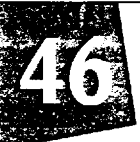
22 h : M. et Mme Blanchard rentrent chez eux. Ils trouvent leur appartement complètement vide. Sur la seule table qui reste, il y a un petit mot des voleurs : « Merci beaucoup pour votre aimable collaboration. »

• **Le lundi matin,** ils doivent retourner à la police.

BILAN N° 6

1 **Complétez les phrases avec les éléments manquants, si nécessaire.**

1. Je me souviens de ma première voiture : ______ une Austin Cooper bleue !
2. Mon amie Isabelle ______ un bébé il y a deux jours et elle rentrera ______ trois jours.
3. Cette année, nous passons nos vacances ______ Irlande ; l'année prochaine, nous ______ Pérou ou ______ Colombie.
4. Pendant plus de quinze ans, Jacques ______ maire d'un petit village du Nord, puis ______ député et maintenant, ______ deux mois, il est ministre.
5. En février dernier, quand je ______ mon permis de conduire, ______ très froid et ______ du verglas sur la route.
6. Le week-end dernier, nous ______ deux heures pour sortir de Paris et nous ______ ______ retard ______ nos amis.
7. Le pianiste ______ passe à la salle Pleyel joue ______ piano ______ l'âge de cinq ans.
8. Ce matin, je ______ trompé de direction dans le métro et je ______ perdu !
9. Hier soir, je ______ dans mon bain quand le téléphone ______.
10. Paul m'a dit qu'il ______ marier en février et qu'il ______ en voyage de noces ______ Espagne.
11. Je n'ai pas parlé de ce projet à mes parents mais je ______ à des amis pour ______ demander un conseil.
12. Hier soir, quand nous ______ du cinéma, à minuit, il ______ très froid et je ______ enrhumée.
13. Ce soir, je dîne avec Paula : je ______ téléphoné et je ______ donné rendez-vous à vingt heures au Drugstore.
14. – Pourquoi êtes-vous allé ______ le coiffeur ?
    – Pour ______ les cheveux.
15. Mes enfants adorent les glaces et ils ______ beaucoup trop.



« VENIR DE », « ÊTRE EN TRAIN DE », « ÊTRE SUR LE POINT DE »

Nous **venons de** quitter l'Angleterre,
nous **sommes en train de** survoler la Manche,
nous **sommes sur le point d'**arriver en France.

« VENIR DE » + INFINITIF

- « Venir de » + infinitif exprime un **passé récent.**

  Marc et Cathy ***viennent de*** *se marier.*
  (= Ils se sont mariés il n'y a pas longtemps.)

- « Venir de » s'utilise sans précision de temps :

  Jean ***vient de*** *sortir.*
  Je ***viens d'****arriver.*

« ÊTRE EN TRAIN DE » + INFINITIF

- Cette tournure exprime une action **en cours** de réalisation :

  Le bébé ***est en train de*** *dormir.*

- « Être en train de » met l'accent sur le **développement** de l'action : on l'utilise à tous les temps sauf au passé composé.

  Le bébé ***était*** *en train de dormir quand le téléphone a sonné.*
  Le bébé ***sera*** *en train de dormir quand mon mari rentrera.*

« ÊTRE SUR LE POINT DE » + INFINITIF

- Cette tournure exprime une action **imminente,** qui va se produire dans quelques instants :

  Le spectacle ***est sur le point de*** *se terminer.*
  La conférence ***est sur le point de*** *commencer.*

EXERCICES

1 Transformez les phrases en utilisant « en train de » selon le modèle.
– Va aider Mireille : elle déplace le canapé toute seule !
– *Va aider Mireille, elle est en train de déplacer le canapé toute seule !*

1. – N'entrez pas dans la chambre, Paul fait la sieste.
– ______
2. – Ne dérange pas Marie : elle fait des calculs compliqués.
– ______
3. – Ne parlez pas s'il vous plaît, nous enregistrons la conférence.
– ______
4. – Approche la lampe s'il te plaît, je retire une épine de mon pouce.
– ______

2 Transformez les phrases avec « venir de » selon le modèle.
– Paul a téléphoné ? – *Oui, il vient de téléphoner !*

1. – Les étudiants sont déjà arrivés ? – Oui, ils ______
2. – Le bus est passé il y a longtemps ? – Non, il ______
3. – Le directeur est parti pour Londres ? – Oui, il ______
4. – Vous avez dîné il y a longtemps ? – Non, nous ______
5. – Le film est fini depuis longtemps ? – Non, il ______

3 **Transformez selon le modèle.**
L'oiseau va s'envoler. La nuit va tomber. Les magasins vont fermer. Les gens vont dîner.

L'oiseau est sur le point de s'envoler. ______
______

4 **Complétez les phrases avec « être en train de », « être sur le point de » ou « venir de ».**

1. – Allô Marie, je ne te dérange pas ? – Rappelle-moi plus tard, je ______ sortir.
2. – Attention, n'allume pas la lumière, Paul ______ développer des photos dans cette pièce.
3. – Qu'est-ce qu'Antoine ______ faire ? – Il dessine un mouton !
4. – Vous ______ écouter « La Truite » de Schubert. Ainsi s'achève notre programme musical.
5. – Où sont les enfants ? – Ils ______ regarder la télévision.
6. – Il faut arroser les fleurs ? – Non, je______. le faire. Regarde : la terre est trempée.
7. – Dépêchez-vous les enfants : le train ______ partir !
8. – Ne vous appuyez pas contre le mur : on ______ repeindre l'entrée !



LE FUTUR SIMPLE

En 2031,	j'	habiter**ai**	sur Mars.
	tu	habiter**as**	sur Vénus.
	il / elle / on	parler**a**	toutes les langues.
	nous	travailler**ons**	deux jours par semaine.
	vous	passer**ez**	les vacances sur Terre.
	ils / elles	voyager**ont**	en voitures solaires.

UTILISATION

On utilise le futur simple quand on imagine l'**avenir** ou quand on fait des projets :

*Dans cinq ans, je **prendrai** ma retraite.*
*Quand je **serai** vieux, je **vivrai** à la campagne.*
*En 2001, j'**aurai** trente ans.*

FORMATION

Pour former le futur simple, on ajoute à l'**infinitif** les terminaisons : « **-ai** », « **-as** », « **-a** », « **-ons** », « **-ez** », « **-ont** » :

PARLER : *Je* ***parler-ai*** *Nous* ***parler-ons***
Tu ***parler-as*** *Vous* ***parler-ez***
Il ***parler-a*** *Ils* ***parler-ont***

♪ Le son « **r** » est caractéristique du futur simple.

• Pour les infinitifs terminés par « **-e** », le « -e » disparaît :

BOIRE : *Je **boir**-ai* DIRE : *Je **dir**-ai* METTRE : *Je **mettr**-ai*

• Les verbes irréguliers ont un radical très **différent** de l'infinitif :

ÊTRE : *Je **serai** (tu seras,...)* AVOIR : *J'**aurai** (tu auras,...)*
ALLER : *J'**irai** (tu iras,...)* FAIRE : *Je **ferai** (tu feras,...)*
VENIR : *Je **viendrai*** VOIR : *Je **verrai*** ENVOYER : *J'**enverrai***
RECEVOIR : *Je **recevrai*** FALLOIR : *Il **faudra*** PLEUVOIR : *Il **pleuvra***


EXERCICES

1 Mettez au futur, selon le modèle.
Actuellement, je travaille en France, *mais plus tard, je travaillerai à l'étranger.*

1. Maintenant, j'habite dans un petit studio,
   mais un jour, ______________________
2. Actuellement, je n'ai pas beaucoup d'argent,
   mais plus tard, ______________________
3. En ce moment, je vais à l'université en bus,
   mais plus tard, ______________________
4. Maintenant, je fais beaucoup de fautes de français,
   mais un jour, ______________________
5. Actuellement, je ne suis pas bilingue,
   mais un jour, ______________________

2 Complétez le texte avec les futurs manquants.
Lundi prochain, je *serai* à Bruxelles et mardi, je *serai* à Berlin.

1. Pendant le week-end, il __________ froid et il y __________ du brouillard.
2. Mon frère __________ de voyage plus tôt que prévu et il __________ Noël avec nous.
3. Mes parents __________ heureux quand ils __________ la bonne nouvelle !
4. Les magasins __________ ouverts la veille de Noël et nous __________ des achats.
5. Le 1[er] janvier, nous __________ du saumon et nous __________ du champagne.

3 **Mettez les « prévisions de Madame Saturne » au futur simple.**
Les gens habitent tous à la campagne. Les villes sont presque vides. Tout le monde a une maison individuelle, plusieurs télévisions et plusieurs ordinateurs. On ne voyage plus : on voit ses amis sur des écrans, chez soi. Les étudiants communiquent par câble avec les plus grands professeurs. Les gens sont grands, minces et en bonne santé.

En 2080, les gens habiteront tous à la campagne... ______________________

____

____

____

4 **Continuez le texte selon votre fantaisie.**

____

____

____

LE FUTUR SIMPLE et LE FUTUR PROCHE

> – **Je vais partir** et je vous **enverrai** mon adresse.
> – **Quand** vous **viendrez** me voir, on **ira** pêcher la truite !

CHANGEMENT et PROGRAMMATION

• Le futur proche indique, en général, un **changement** à venir :

*Je **vais avoir** un bébé.*

• Le futur simple indique, en général, une **programmation** :

*J'**aurai** un bébé.*

• On utilise souvent le futur proche pour les changements et le futur simple pour les **conséquences** :

*On **va recevoir** de nouveaux ordinateurs :*
*on **pourra** traiter plus de dossiers*
*on **gagnera** du temps, on **sera** plus compétitifs.*

ORAL et ÉCRIT

• On utilise de préférence le futur proche à l'oral (plus dynamique) et le futur simple à l'écrit (plus « économique » et plus élégant).

Oral :	Écrit :
Vous allez voir sur cet écran...	*Vous verrez dans cette lettre...*
Vous allez être surpris...	*Vous serez surpris...*

• Après « **quand** », « **pendant que** », « **j'espère que** », et d'une manière générale quand on enchaîne plusieurs phrases, on utilise le futur simple :

***Quand** je partirai à la gare, tu rentreras à la maison.*

***Pendant que** les enfants feront leurs devoirs,*
Marion préparera le repas,
***tandis que** Lucien mettra le couvert.*

***J'espère que** tout se passera bien.*

• On utilise le futur simple avec une hypothèse sur le futur (voir p. 222) :

S'il fait beau, nous irons à la plage.
S'il pleut, nous resterons à la maison.

EXERCICES

1 Répondez avec le futur proche et le futur simple selon le modèle.

1. déménager/envoyer sa nouvelle adresse à ses amis
2. aménager la terrasse/pouvoir dîner dehors
3. changer de quartier/aller au lycée à pied
4. prendre une aspirine/aller mieux

1. *Je vais déménager et j'enverrai ma nouvelle adresse à mes amis.*
2. *Nous* ______________________
3. *On* ______________________
4. *Tu* ______________________

2 Faites des phrases au futur simple, selon le modèle.

Partir en Crète / visiter Cnossos / dormir à Matala / manger du yaourt et du miel / lire des livres de Kazantzakis / écouter des chansons d'Alexiou / prendre le bus / aller à Aghios Nicolaos

En juin, quand je partirai en Crète... ______________________

____

3 Faites des phrases selon le modèle.

Jean : Préparer le petit déjeuner
Faire la vaisselle
Faire les valises
Aller faire le plein d'essence
Charger la voiture

Marie : Faire le lit
Ranger le salon
Préparer des sandwichs
Aller à la banque
Habiller les enfants

Samedi matin, pendant que Jean préparera le petit déjeuner, Marie fera le lit. Ensuite, ______________________

____

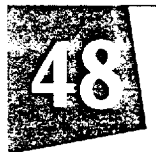
____

____

4 **Mettez les verbes au futur pour reconstituer la chanson de Mouloudji (Van Parys/Mouloudji, Éditions Meridien).**

« Un Jour tu verras »

Un jour, tu ______________________ (voir),
On ______________________ (se rencontrer),
Quelque part, n'importe où,
Guidés par le hasard,
Nous ______________________ (se regarder),
Nous ______________________ (se reconnaître),
Et la main, dans la main,
Dans les rues, nous ______________________ (aller).



LE FUTUR ANTÉRIEUR

Je me marierai quand j'**aurai terminé** mes études.

UTILISATION et FORMATION

1 On utilise le futur antérieur pour indiquer qu'une action **précède** une autre action dans l'avenir :

Je vais dîner et je vais sortir.
*Quand j'**aurai dîné,** je sortirai.*

2 On forme le futur antérieur avec « être » ou « avoir » au **futur simple** + **participe passé.**

*J'**aurai dîné***   *Vous **serez rentré***   *Ils **seront partis***

LES TEMPS DE L'INDICATIF : RÉSUMÉ

L'indicatif comprend les divisions du temps présent, passé et futur représentées dans le tableau ci-dessous :

PASSÉ COMPOSÉ   FUTUR PROCHE

IMPARFAIT	PRÉSENT	FUTUR SIMPLE
Avant, *j'habitais à Rome.*	***Maintenant,*** *j'habite à Paris.*	***Plus tard,*** *j'habiterai à Tokyo.*

→ temps

En 1990, j'ai déménagé pour Paris.

En 1999, je vais déménager pour Tokyo.

PLUS-QUE-PARFAIT
En 1985, j'avais déjà visité Paris.

FUTUR ANTÉRIEUR
Fin 1999, quand vous arriverez, j'aurai déjà déménagé.

- Les temps simples expriment des habitudes et des situations (statiques), les temps composés expriment des changements et des ruptures (dynamiques).

EXERCICES

1 Mettez au futur simple et au futur antérieur, en variant les personnes.

1. terminer le pot-au-feu/faire des crêpes
2. enregistrer la face A/enregistrer la face B de la cassette
3. passer le permis/acheter une voiture
4. faire l'exercice n° 2/faire l'exercice n° 3

1. *Je ferai des crêpes quand j'aurai terminé le pot-au-feu.*
2. *Tu* ______
3. *Elle* ______
4. *Vous* ______

2 Faites des phrases selon le modèle.
– Terminez votre traitement et revenez me voir.
– *Revenez me voir quand vous aurez terminé votre traitement.*

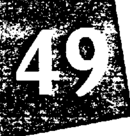
1. – Réfléchissez à ma proposition et téléphonez-moi.
– ______
2. – Parlez à votre banquier et tenez-moi au courant.
– ______
3. – Terminez votre travail et venez dans mon bureau.
– ______
4. – Enregistrez les données et débranchez l'ordinateur.
– ______
5. – Prenez une décision et écrivez-moi.
– ______

3 **Faites des phrases avec un futur simple et un futur antérieur.**
On supprimera les frontières et on voyagera sans visa.
On remplacera le pétrole par l'énergie solaire et la couche d'ozone se reconstituera.
On interrompra la destruction des forêts et la nature sera protégée.

1. *Quand on aura supprimé les frontières, on pourra voyager sans visa.*
2. ______
3. ______

4 **Complétez le texte avec des verbes au futur simple et au futur antérieur.**

À la fin de la semaine, quand les travaux de maçonnerie ______ terminés dans mon appartement, nous ______ la peinture. Ensuite, quand la peinture ______ terminée, nous ______ la menuiserie. Nous ______ une grande fête quand tous les travaux ______ !



LE CONDITIONNEL (2)

Imagine :	je	**serais**	une sirène.
	tu	**serais**	un capitaine.
	il / elle / on	**serait**	sur l'océan.
	nous	**serions**	heureux.
	vous	**seriez**	sur une île.
	ils / elles	**seraient**	sur un radeau.

L'EXPRESSION DE L'IMAGINAIRE

■ On utilise le conditionnel pour **imaginer** une réalité différente de la réalité actuelle :

*On **serait** sur la Lune, on **verrait** la Terre.*

• Ce conditionnel est surtout utilisé dans une **hypothèse** avec « **si** » :

*Si on était sur la Lune, on **verrait** la Terre.*

(Voir p. 222.)

• On utilise le conditionnel avec « **au cas où** », pour faire une **supposition** :

***Au cas où** vous **auriez** des problèmes, téléphonez-moi.*

■ On utilise le conditionnel pour donner une **information non confirmée** :

*Le président **devrait** se rendre à Tokyo.*
*L'accident d'avion **aurait fait** deux cents victimes.*

FORMATION

CONDITIONNEL PRÉSENT : radical du futur + terminaisons de l'imparfait
*Je **voudr-ais*** *J'**aimer-ais*** *Je **devr-ais***

CONDITIONNEL PASSÉ : conditionnel de « être » ou « avoir » + participe passé
J'aurais voulu ***J'aurais aimé*** ***J'aurais dû***

(Autres usages, voir pp. 126 et 224.)

EXERCICES

1 Mettez au conditionnel, pour reconstituer le texte de Georges Perec.
« L'utopie villageoise » (*Espèces d'espaces*, © éd. Galilée, 1974, pp. 95-96)

Bien sûr, on connaît tout le monde et les histoires de tout le monde. Tous les mercredis, le charcutier de Dampierre klaxonne devant chez vous pour vous apporter les andouillettes. Tous les lundis, Madame Blaise vient laver.
On va avec les enfants cueillir des mûres le long des chemins creux. On les accompagne aux champignons, on les envoie à la chasse aux escargots.
On est attentif au passage du car de sept heures. On aime aller s'asseoir sur le banc du village, sous l'orme centenaire, en face de l'église. [...]
On va chercher son bois dans les bois communaux.
On sait reconnaître les oiseaux à leur chant.
On connaît chacun des arbres de son verger.
On attend le retour des saisons.

Bien sûr, on connaîtrait tout le monde...

2 **Mettez au conditionnel la suite de « L'utopie villageoise » de Perec.**
« Alternative nostalgique (et fausse) »
Ou bien n'avoir que ses vêtements sur le dos, ne rien garder, vivre à l'hôtel et en changer souvent, et changer de ville et changer de pays ; parler, lire indifféremment quatre ou cinq langues ; ne se sentir chez soi nulle part, mais bien presque partout.

Ou bien, on n'aurait que...

3 **Transformez les phrases avec « au cas où », selon le modèle.**

1. Appelle-moi, si tu as un problème. - **2.** Racontez tout à Pierre, s'il demande des explications. - **3.** Accordez un délai aux clients s'ils ne peuvent pas payer. - **4.** Avertissez-moi, si vous quittez votre appartement. - **5.** Venez nous voir si vous passez dans le quartier.

Appelle-moi au cas où tu aurais un problème.



LES HYPOTHÈSES

– **S'il fait** beau demain, **nous irons** à la campagne.
– **S'il fait** froid, **nous irons** au cinéma.

L'HYPOTHÈSE sur LE FUTUR

1 « QUAND » et « SI »

• « **Quand** » suivi du futur simple indique une **certitude** :

*L'année prochaine, quand je reviendr**ai**, je retourner**ai** au Ritz.*
*Demain, quand Paula m'appeller**a**, je l'inviter**ai** à dîner.*

• Quand il n'y a pas de certitude, on fait une « **hypothèse sur le futur** » et on utilise :

hypothèse	conséquence
« SI » + PRÉSENT	FUTUR SIMPLE

*L'année prochaine, si je **reviens**, je retourner**ai** au Ritz.*
*Demain, si Paula m'**appelle**, je l'inviter**ai** à dîner.*



• La partie de la phrase introduite par « si » n'est jamais au futur :

***Si j'ai** des vacances et **si j'ai** de l'argent, je partirai à Rio.*

• Il ne faut pas confondre le « si » de l'hypothèse et le « si » du discours indirect qui peut être suivi du futur :

*Je ne sais pas **si** (oui ou non) je viendrai.*
*Il lui demande **si** (oui ou non) elle pourra le faire.*

• Quand la phrase exprime une vérité générale ou une recommandation, la conséquence est au présent ou à l'impératif :

Si on mange mal, on risque de tomber malade.
Si tu sors, mets ton manteau.

EXERCICES



1 Répondez selon le modèle, en utilisant une hypothèse.
– Quand vous reviendrez à Paris, où habiterez-vous ?
– *Si je reviens à Paris, j'habiterai à l'hôtel.*

1. – Quand vous changerez de voiture, quelle voiture achèterez-vous ?
– ______
2. – Quand vous inviterez Alice à dîner, où l'emmènerez-vous ?
– ______
3. – Quand vous ferez une fête, ce sera un samedi ou un dimanche ?
– ______
4. – Quand vous partirez en vacances, où irez-vous ?
– ______
5. – Quand vous reviendrez en France, dans quelle ville habiterez-vous ?
– ______

2 Faites des phrases « en chaîne » selon le modèle.
Sortir sans parapluie - Se mouiller - Prendre froid - Tomber malade - Manquer l'école - Rater ses examens - Travailler l'été - ne pas partir en vacances - Ne pas faire de tennis

Si tu sors sans parapluie, tu te mouilleras, si tu te mouilles,... ______

______

______

______

3 **Transformez les phrases selon le modèle.**
Pour faire des économies d'énergie, **installez** un double vitrage !
Si vous installez un double vitrage, vous ferez des économies d'énergie !

1. Pour recevoir un catalogue, **envoyez** une enveloppe timbrée à votre adresse.
______
2. Pour augmenter vos bénéfices, **diminuez** vos frais de gestion.
______
3. Pour être efficace, **informatisez** vos services !
______
4. Pour éviter les embouteillages, **partez** très tôt !
______
5. Pour faire moins d'erreurs de grammaire, **parlez** plus lentement !
______

L'HYPOTHÈSE sur LE PRÉSENT

Aujourd'hui, s'il **faisait** beau, j'**irais** à la piscine.

■ Quand on imagine **quelque chose qui n'existe pas**, on fait une « **hypothèse sur le présent** ». On utilise en général :

hypothèse	conséquence
« SI » + IMPARFAIT	CONDITIONNEL PRÉSENT

Cette semaine je n'ai pas de vacances, je ne pars pas en voyage.
*Cette semaine, **si j'avais** des vacances, **je partirais** en voyage.*

Je n'ai pas d'argent, je ne peux pas changer de voiture.
***Si j'avais** de l'argent, **je changerais** de voiture.*

- Pour faire une suggestion, une proposition, on utilise seulement « si » suivi de l'imparfait :

Si on allait au cinéma ? = Je propose d'aller au cinéma.

L'HYPOTHÈSE sur LE PASSÉ

Hier, s'il **avait fait** beau, je **serais allé** à la piscine.

■ Quand on imagine **quelque chose qui n'a pas eu lieu**, on fait une « **hypothèse sur le passé** ». On utilise en général :

hypothèse	conséquence
« SI » + PLUS-QUE-PARFAIT	CONDITIONNEL PASSÉ

La semaine dernière, il a fait froid et je ne suis pas partie en week-end.
*La semaine dernière, **s'il avait fait** beau, **je serais partie** en week-end.*

Hier, je suis parti en retard et j'ai raté le train.
*Hier, **si je n'étais pas parti** en retard, **je n'aurais pas raté** le train.*

(Formation du conditionnel présent et passé, voir p. 220.)

EXERCICES

1 Répondez aux questions, selon le modèle.

– Si vous aviez mal aux dents, que feriez-vous ?
– *Si j'avais mal aux dents, j'irais chez le dentiste.*

1. – Si vous aviez un an de congé, où iriez-vous ?
– ______
2. – Si vous preniez un apéritif, que prendriez-vous ?
– ______
3. – Si vous aviez un perroquet, comment l'appelleriez-vous ?
– ______
4. – Si vous changiez de pays, où iriez-vous ?
– ______

2 Répondez aux questions en utilisant une hypothèse au conditionnel.

– Vous avez besoin d'argent liquide, qu'est-ce que vous faites ?
– *Si j'avais besoin d'argent liquide, j'irais à la banque.*

1. – Vous trouvez un dossier dans un taxi, que faites-vous ?
– ______
2. – Il y a une fuite dans votre cuisine, qu'est-ce que vous faites ?
– ______
3. – Nous sommes bloqués dans l'ascenseur, que faites-vous ?
– ______
4. – Un voisin appelle au secours, qu'est-ce que vous faites ?
– ______

3 **Complétez les phrases avec une hypothèse au conditionnel passé.**

– Avez-vous acheté un journal ce matin ?
– *Non, mais si j'avais acheté un journal, j'aurais acheté le « Times ».*

1. – Vous avez regardé la télévision hier soir ?
– Non, mais ______ la deuxième chaîne.
2. – Vous avez pris un apéritif à midi ?
– Non, mais ______ un porto.
3. – Avez-vous mangé des fruits au déjeuner ?
– Non, ______ du melon.
4. – Êtes-vous parti en week-end la semaine dernière ?
– ______ en Touraine.

EXERCICES

1 Construisez les hypothèses entre parenthèses.

Chère Marcelle,
Je n'ai pas le temps de t'écrire plus souvent. — *Si j'avais le temps, je t'écrirais plus souvent !*
Tu me manques beaucoup mais
je n'ai pas le temps d'aller te voir. (Si ______)
Tu es trop loin de moi, mais
je n'ai pas d'argent pour prendre l'avion. (Si ______)
Je ne t'ai pas appelée la semaine dernière :
j'avais perdu ton numéro. (Si ______)
Je voudrais bien te recevoir ici, mais
mon appartement est en travaux. (Si ______)
Comme dit Boby Lapointe : Marcelle,
« si j'avais des ailes, je volerais grâce à elles ! »

2 Mettez au conditionnel passé, selon le modèle.
Il n'a pas pu venir au cocktail, parce qu'il avait trop de travail.
S'il n'avait pas eu autant de travail, il serait venu au cocktail.

1. Je ne suis pas allée à la plage, parce qu'il y avait trop de vent.
______
2. Elle n'a pas pris son vélo parce qu'il y avait trop de circulation.
______
3. Je ne suis pas allée à la piscine, parce qu'il y avait trop de monde.
______
4. Tu as eu mal à la tête parce que tu as bu trop de vin.
______

3 Mettez au conditionnel ces « propositions pour améliorer les grandes villes ».
Interdire le stationnement dans les vieux quartiers. Multiplier les passages souterrains pour les voitures. Doubler le nombre de taxis. Créer de nouvelles lignes de bus. Remettre des bus à impériale. Planter des arbres. Utiliser les fleuves pour les transports publics. Etc.

Si j'étais maire d'une grande ville, j'interdirais... ______
______
______

4 Continuez l'exercice précédent en donnant vos propres suggestions.

EXERCICES

1 Jouez au jeu des portraits chinois et décrivez des membres de votre famille, des copains, etc.
une fleur — un légume — un acteur — une ville — une voiture — un pays

Si c'était une fleur, ce serait une violette... ______
______
______
______
______

2 Faites des propositions selon le modèle.
Faire une pause / Partir à la campagne / Manger quelque chose / Prendre un taxi
Je suis fatigué(e) ! *Si on faisait une pause.*

1. On a trois jours de congé : ______
2. J'ai faim ! ______
3. J'ai mal aux pieds. ______

3 Complétez les phrases avec les conditionnels et les pronoms selon le modèle.
André a perdu les livres que je lui avais confiés. *Si j'avais su, je ne les lui aurais pas confiés.*

1. Elle a abîmé la robe que je lui avais prêtée. ______
2. Il a jeté le beau dessin que je lui avais donné. ______
3. Ils ont répété tout ce que je leur avais dit. ______
4. Ils ont détesté le restaurant que je leur avais conseillé. ______
5. Je me suis ennuyé(e) à la conférence de monsieur Boudet. ______

4 **Mettez au conditionnel pour reconstituer le texte de Jean Tardieu (« Au conditionnel », *Comme ceci comme cela*, © éd. Gallimard, 1979).**

Si je ______ écrire je ______ dessiner (savoir / savoir)
Si j'______ un verre d'eau je le ______ geler et (avoir / faire)
je le ______ sous verre (conserver) [...]
Si j'______ trois mains je ne ______ où (avoir / savoir)
donner de la tête [...]
Si je ______ par la porte je ______ (sortir / rentrer)
par la fenêtre [...]
Si je ______ sans me retourner, (partir)
je me ______ bientôt de vue. (perdre)

51 LE SUBJONCTIF

Il faut	**que**	je	parle	français.
		tu	parle**s**	français.
		il / elle / on	parle	français.
		nous	parl**ions**	français.
		vous	parl**iez**	français.
		ils / elles	parl**ent**	français.

UTILISATION et FORMATION

■ L'indicatif « indique » **objectivement** la réalité. Le subjonctif l'exprime **subjectivement.**

Indicatif : *Paul **est** ici.*

Subjonctif : *Il faut* / *Je voudrais* / *Je suis content* | *qu'il **soit** là.*

- On utilise le subjonctif après les verbes exprimant une **contrainte**, un **désir**, un **sentiment** ou une **attente** (voir p. 232).

■ On forme le subjonctif sur le radical de la **troisième personne du pluriel** du présent de l'indicatif + « **-e** », « **-es** », « **-e** », « **-ions** », « **-iez** », « **-ent** ».

- **Verbes en « -er » :**

PARLER Ils **parl**ent *que je **parl-e*** *que vous **parl-iez***

■ « **IL FAUT QUE** » est la forme la plus fréquente avec le subjonctif.

- « **Il faut** » + infinitif exprime une contrainte générale :

  ***Il faut** manger pour vivre.*
  = On doit manger pour vivre.

- « **Il faut que** » + subjonctif exprime une contrainte personnelle :

  ***Il faut que** je travaille samedi.*
  = **Je** dois travailler samedi.

EXERCICES

1 Transformez les phrases selon le modèle.

– Vous devez parler français. *Il faut que vous parliez français.*

1. Vous devez répéter souvent les mêmes structures.
2. Vous devez écouter des cassettes d'exercices.
3. Vous devez corriger votre accent.
4. Vous devez noter du vocabulaire.
5. Vous devez regarder des films français.

2 Faites des phrases selon le modèle.

contrôler le matériel — emporter des pulls chauds — regarder la météo
se coucher tôt la veille — préparer des sandwichs — manger avant de partir

Avant de partir faire de l'escalade, il faut que nous contrôlions le matériel...

3 Décrivez les opérations nécessaires pour retirer de l'argent d'un distributeur.

insérer votre carte — composer votre code secret — sélectionner une opération
indiquer le montant voulu — retirer l'argent — ne pas oublier votre carte

Pour retirer de l'argent, il faut que vous...

4 Conjuguez les « résolutions » du bon étudiant, selon le modèle.

Je dois étudier la grammaire. Je dois pratiquer la langue.
Je dois poser des questions au professeur. Je dois accepter les « bizarreries » d'une autre langue.

Il faut que j'étudie la grammaire. Il faut que nous étudiions la grammaire.

LA FORMATION DU SUBJONCTIF

RÈGLE GÉNÉRALE

Radical de la **troisième personne du pluriel** du présent de l'indicatif + « -e », « -es », « -e », « -ions », « -iez », « -ent ».

PARLER	ils **parl**ent	*Il faut que je* ***parl-e***...
PARTIR	ils **part**ent	*que je* ***part-e***...
METTRE	ils **mett**ent	*que je* ***mett-e***...
LIRE	ils **lis**ent	*que je* ***lis-e***...

(Et entendre, finir, écrire, etc.)

- Quand « nous » et « vous » ont un radical différent de « ils » au présent de l'indicatif, ils conservent cette différence au subjonctif :

BOIRE	Ils **boiv**ent	*Il faut que je* ***boiv-e***
	Nous **buv**ons	*que nous* ***buv-ions***
	Vous **buv**ez	*que vous* ***buv-iez***
PRENDRE	Ils **prenn**ent	*que je* ***prenn-e***
	Nous **pren**ons	*que nous* ***pren-ions***
	Vous **pren**ez	*que vous* ***pren-iez***

(Et recevoir, venir, appeler, envoyer, jeter, etc.).

VERBES IRRÉGULIERS

ÊTRE		AVOIR		ALLER		FAIRE	
que je	***sois***	*que j'*	***aie***	*que j'*	***aille***	*que je*	***fasse***
que tu	***sois***	*que tu*	***aies***	*que tu*	***ailles***	*que tu*	***fasses***
qu'il	***soit***	*qu'il*	***ait***	*qu'il*	***aille***	*qu'il*	***fasse***
que nous	***soyons***	*que nous*	***ayons***	*que nous*	***allions***	*que nous*	***fassions***
que vous	***soyez***	*que vous*	***ayez***	*que vous*	***alliez***	*que vous*	***fassiez***
qu'ils	***soient***	*qu'ils*	***aient***	*qu'ils*	***aillent***	*qu'ils*	***fassent***

SAVOIR	*que je* ***sache***	*que vous* ***sachiez***
POUVOIR	*que je* ***puisse***	*que vous* ***puissiez***

EXERCICES

1 **Faites des phrases selon le modèle.**
– Paul partira demain à cinq heures. – *Il faut vraiment qu'il parte à cinq heures ?*

1. – Nous ferons une réunion tous les lundis. – ______
2. – Marie attendra sa remplaçante. – ______
3. – Votre fille prendra des antibiotiques. – ______
4. – Les étudiants apprendront ce texte par cœur. – ______
5. – Vous mettrez des subjonctifs partout. – ______

2 **Complétez les phrases avec les verbes manquants.**
Marie a très mal à la tête : il faut qu'elle *prenne* une aspirine.

1. Tout est très sale : il faut que je ______ le ménage et la vaisselle.
2. Tu es trop tendue : il faut que tu ______ moins de café.
3. Les invités arrivent : il faut que je ______ le rôti dans le four.
4. Nous venons d'emménager : il faut que nous ______ notre nom sur la boîte aux lettres.
5. Mon rendez-vous est à neuf heures : il faut que je ______ d'ici à huit heures.

3 **Réécrivez la lettre en utilisant « il faut que ».**

Cher Paul,

Je dois partir immédiatement pour New York. Je dois aller au siège de la société avec Nicolas. Nous devons faire une présentation de notre nouveau produit et nous devons obtenir des délais et des crédits supplémentaires.

La direction doit comprendre que le marché européen a changé. Elle doit nous suivre et elle doit nous faire confiance. Mais pour cela, nous devons être très convaincants...

Pendant notre absence, tu dois faire patienter les fournisseurs et les clients. Tu dois leur dire qu'à Noël, tout sera prêt comme prévu. Naturellement, ils ne doivent pas savoir que nous avons des problèmes avec la maison mère.

Tu dois avoir du courage car tu vas travailler pour trois pendant quelques jours.
Merci et à bientôt.

Marc

Il faut que je parte... ______

LES VERBES « SUBJECTIFS »

Je constate que Paul **est** absent. J'aimerais qu'il **soit** là.

Les verbes « **objectifs** » sont suivis de l'**indicatif**, les verbes « **subjectifs** » sont suivis du **subjonctif** :

• Verbes « objectifs » (ou verbes « de la tête »)		• Verbes « subjectifs » : (ou verbes « passionnels »)	
Je constate *J'observe* *Je remarque*	*qu'il **est** là.*	*Je souhaite* *Je désire* *J'aimerais*	*qu'il **soit** là.*
Je crois *Je pense* *Je suppose* *J'imagine*	*qu'il **va** partir.*	*J'ai peur* *Je crains* *Je redoute*	*qu'il (ne)* **parte**.*
		Je regrette *Je suis désolé*	*qu'il s'en **aille**.*
J'affirme *Je déclare* *Je dis*	*qu'il ne **reviendra** pas.*	*Je veux* *J'ordonne* *J'exige* *Je supplie*	*qu'il **revienne**.*

(* Le « ne » stylistique n'est pas une négation et s'utilise en langage formel après les verbes de crainte.)

• « **Espérer** » est suivi de l'indicatif.

*J'espère que vous **viendrez** demain.*
*J'espère qu'il **fera** beau.*

Les verbes objectifs à la forme négative sont généralement suivis du subjonctif :

*Je **ne** crois **pas** qu'il **soit** là.*
*Je **ne** pense **pas** qu'il **aille** avec vous.*
*Je **ne** trouve **pas** que ce **soit** très intéressant.*

• Après la forme interrogative **avec inversion**, on a souvent le subjonctif :

***Pensez-vous** que cet homme **soit** capable ?*

EXERCICES

1 Répondez au subjonctif, selon le modèle.

– Vous pensez que Paul va prendre ses vacances en février ?
– *Je ne sais pas, mais j'aimerais qu'il prenne ses vacances en février.*

1. – Vous croyez que Marie **viendra** avec vous ?
– ______
2. – Vous pensez que Julien va **réussir** ses examens ?
– ______
3. – Vous croyez que les enfants **partiront** ensemble ?
– ______
4. – Vous pensez qu'ils vont **prendre** le train ?
– ______
5. – Vous pensez qu'ils **iront voir** leur grand-mère ?
– ______

2 **Complétez les textes avec l'indicatif ou le subjonctif du verbe « être ».**

Les médecins préfèrent que le malade *soit* isolé des autres pour l'instant et ils souhaitent qu'une infirmière ______ de garde nuit et jour. Ils pensent que le patient ______ encore très faible et ils doutent qu'il ______ capable de marcher. Ils supposent que la maladie ______ d'origine virale et ils demandent que toutes les visites ______ momentanément suspendues.

3 **Même exercice.**

Dans son article, l'auteur déclare qu'il ne ______ pas responsable de ce qui s'est passé. Il soutient que de nombreuses personnalités politiques ______ impliquées dans cette affaire et il souhaite que toute la lumière ______ faite le plus rapidement possible. Il suppose également que beaucoup d'éléments ______ encore ignorés du public et il demande qu'une enquête ______ ouverte sans tarder. Il craint que son attitude ______ mal interprétée par certains, mais il espère que la majorité ______ avec lui.

4 **Mettez les phrases au subjonctif ou à l'indicatif.**

– Il va pleuvoir, je pense. – *Moi aussi, je pense qu'il va pleuvoir.*

1. – Notre entreprise va déménager, je crois. – ______
2. – Les employés seront mécontents, je le crains. – ______
3. – Les clients vont faire des réclamations, j'en ai peur. – ______
4. – Le directeur fera une réunion, j'imagine. – ______
5. – Les actionnaires seront présents, je suppose. – ______

EXERCICES

1 Mettez le texte au subjonctif, selon le modèle.

Je trouve que mon bureau est trop petit et qu'il n'y a pas assez de lumière. Je trouve que la moquette est trop vieille et que la couleur des murs est trop triste. Je constate qu'il n'y a toujours pas de stores ni de rideaux aux fenêtres et qu'il n'y a ni placard personnel, ni portemanteau. Je pense que nous faisons trop d'heures supplémentaires et que nous n'avons pas assez de temps pour déjeuner.

Je voudrais qu'il soit plus grand...

2 Décrivez votre chambre selon le modèle ci-dessus et dites ce que vous voudriez modifier.

3 **Répondez aux questions selon le modèle.**
– Vous croyez que cet appareil vient du Japon ?
– *Non, je ne crois pas qu'il vienne du Japon.*

1. – Vous pensez que ce bus va jusqu'à Versailles ?
   –
2. – Vous croyez que le musée d'Orsay est ouvert le lundi ?
   –
3. – Vous croyez que le film de Kieslowski est doublé ?
   –
4. – Vous pensez qu'il y a beaucoup de monde à la séance de quatre heures ?
   –
5. – Vous croyez qu'il y a l'air conditionné dans la salle ?
   –

4 **Répondez par la négative.**
Nous sommes en retard ? Il y a des réductions pour les étudiants ? Nous avons le temps de tout voir ? L'exposition est prolongée ? Ce tableau est un tableau de Van Gogh ?

Je ne crois pas que...

EXERCICES

1 Mettez le texte au subjonctif, selon le modèle.

Je trouve que mon fils ne sort pas assez. Il n'a pas d'amis. Il est trop souvent dans sa chambre. Je pense qu'il n'est pas assez sociable et qu'en général, il ne fait pas assez d'efforts. Je remarque qu'il n'est pas très costaud. Il ne fait pas du tout de sport. Il ne va même plus à la piscine, comme avant. J'espère qu'il reprendra au moins ses cours de guitare et qu'il ira de nouveau au concert le jeudi.

J'aimerais que...

2 **Exprimez sous forme de phrases les pensées de « B » pendant le match de boxe.**

A : – Le combat va être difficile.
B : – Je le pense aussi. *« B » pense que le combat va être difficile.*
A : – Le combat est truqué ?
B : – Je ne crois pas !
A : – Jim va faire un beau match.
B : – Je le souhaite !
A : – Le combat sera retransmis ?
B : – Oui, je suppose.
A : – L'arbitre est un ancien boxeur ?
B : – Oui, j'imagine.
A : – Il y a plus de femmes que d'hommes dans la salle !
B : – Oui, je suis surpris.

3 **Complétez les phrases avec l'indicatif ou le subjonctif.**
J'aimerais que mon travail *soit* plus varié, moins mécanique.

1. – Je crois que Paul et Suzy ______ l'intention de se marier.
2. – Je suis heureux que vous ______ de retour en France.
3. – Je suis sûr que les enfants ______ ravis de vous voir.
4. – Je pense que cette table ______ ancienne, mais je n'en suis pas sûr.
5. – Je voudrais que ma fille ______ l'allemand.
6. – Je regrette que le film ne ______ pas en version originale.
7. – Croyez-vous que cet appartement ______ à vendre ?

LES CONSTRUCTIONS IMPERSONNELLES

Il faut que je **parte** pour le Brésil.
Il est urgent que j'y **sois** le 10.

■ Les constructions impersonnelles comme « il faut que » expriment souvent une **contrainte** ou un jugement **subjectif.** Ces constructions sont pour la plupart suivies du subjonctif.

Il faut
Il vaut mieux
Il est important *que vous **partiez** tout de suite.*
Il est dommage

- Les constructions qui expriment une **certitude** sont suivies de l'indicatif :

***Il est clair** qu'ils ne comprennent pas.*
***Il est certain** que c'est très compliqué.*

LE SUBJONCTIF et LA RÉALITÉ

■ L'indicatif renvoie à une **réalité donnée** ou **probable,** le subjonctif à une **réalité incertaine** :

*Je cherche une maison qui **a** un grand jardin.*
(Je sais que cette maison existe : indicatif.)

*Je cherche une maison qui **ait** un grand jardin*
(Je ne sais pas si cette maison existe : subjonctif.)

⚠ • *Il est probable qu'il **sera** là demain.* (+ de 50 % de chances : indicatif.)
*Il est possible qu'il **soit** là demain.* (= 50 % ou moins : subjonctif.)

LE SUBJONCTIF PRÉSENT et LE SUBJONCTIF PASSÉ

■ On utilise, en général, le subjonctif **présent** quel que soit le temps du verbe principal :

J'attends
J'ai attendu *qu'il **soit** là.* (Le subjonctif est un « mode » futur.)
J'attendrai

■ On utilise en général le subjonctif **passé** pour exprimer une action achevée. On le forme avec l'auxiliaire « être » ou « avoir » au subjonctif présent + participe passé.

*Je regrette qu'il **soit parti.***
*Je suis contente que Pierre **ait trouvé** un emploi.*

EXERCICES

1 Complétez les phrases suivantes avec un indicatif ou un subjonctif.

connaître la vérité — aller au lit très tôt — venir ici
partir avant la nuit — réserver par téléphone — être dans une impasse

Il faut que *vous connaissiez la vérité.*

1. Il est nécessaire que les enfants ______
2. Il est préférable que vos amis ______
3. Il vaudrait mieux qu'elle ______
4. Il suffit que nous ______
5. Il est clair que la situation ______

2 Répondez avec l'indicatif ou le subjonctif, selon le modèle.

– Vous allez fêter les cinquante ans de l'entreprise ?
– Oui, il est important que *nous fêtions les cinquante ans de l'entreprise.*

1. – La fête aura lieu en juillet ? – Oui, il est probable que ______
2. – Le personnel sera invité ? – Oui, il est normal que ______
3. – Les travaux seront finis avant l'été ? – Oui, il faut absolument ______
4. – L'éclairage est beaucoup plus doux ! – Oui, je voulais que ______
5. – Le travail sera plus agréable ! – Oui, il est certain que ______

3 **Complétez avec un verbe à l'indicatif ou au subjonctif.**

Il est souhaitable que vous *fassiez* beaucoup d'exercices.

1. Il est possible que nous ______ obligés de vendre une partie de nos actions.
2. J'imagine qu'il ______ trop tard pour avoir des places pour le spectacle ?
3. Il est rare que nous ______ à Paris pendant le week-end.
4. Je suppose que le directeur ______ dans son bureau : sa secrétaire est encore là.
5. Il est dommage qu'il ne ______ pas beau, nous aurions pu dîner en terrasse !
6. Il est fort probable que l'été ______ chaud, comme l'année dernière.
7. Je constate que Marie ______ constamment en retard dans son travail.

4 **Faites des phrases selon le modèle en utilisant le subjonctif passé.**

Pierre est guéri. Je suis content. *Je suis content que Pierre soit guéri.*

1. Vous avez déjà terminé le travail. Je suis ravi. ______
2. Paul n'a rien fait. Je suis furieux. ______
3. Nous sommes arrivés en retard. Je suis désolé. ______

LES CONJONCTIONS « SUBJONCTIVES »

Bien qu'il fasse un peu froid, nous allons à la campagne **pour que** les enfants prennent l'air.

Les phrases reliées par une conjonction exprimant une dépendance (une contrainte, une attente, etc.) sont, en général, suivies du subjonctif.

■ Expression d'une **intention** ou d'un **but** :

Je vous prête mes clés | ***pour que*** / ***afin que*** / ***de sorte que*** | *vous puissiez rentrer.*

■ Expression d'une **crainte**, d'une **menace** :

Nous avons accepté | ***de crainte qu'*** / ***de peur qu'*** | *il (ne)* se mette en colère.*

■ Expression d'une **attente**, d'une contrainte **temporelle** :

*Rentrons **avant qu'**il (ne)* pleuve !*
*Prenons un apéritif **en attendant que** le repas soit prêt.*
*Je resterai **jusqu'à ce qu'**il revienne.*

• « **Après que** » est logiquement suivi de l'**indicatif** (mais l'usage du subjonctif se généralise).

***Après qu'**il a fini son discours, il est sorti.*

■ Expression d'un **obstacle** ou d'une **restriction** :

***Bien qu'**il soit très tard, nous préférons rentrer à pied.*
***À moins qu'**il (n')* y ait une grève, nous prendrons l'avion.*

(* « Ne » stylistique, sans valeur négative, utilisé après l'expression de la crainte et après les conjonctions « avant que » et « à moins que ».)

■ Expression d'une **condition** :

Tu peux sortir | ***à condition que*** / ***pourvu que*** | *tu me dises où tu vas.*

EXERCICES

1 **Complétez le texte avec les verbes manquants.**
Je n'accepterai pas à moins que vous ne *soyez* tous d'accord.

1. Jean et Thérèse ont économisé pour que leurs enfants ______ des études. - **2.** Il vaut mieux que nous abandonnions ce projet avant qu'il ______ trop tard. - **3.** Les enfants peuvent rester dans la salle à condition qu'ils ne ______ pas de bruit. - **4.** Bien que ce restaurant ______ très cher, il y a toujours beaucoup de monde. - **5.** Pour que nous ______ à l'heure à la gare, il faut partir maintenant. - **6.** Nous ne prendrons pas de décisions avant que tout le monde ______ là. - **7.** Voulez-vous prendre un café, en attendant que ma fille ______ prête ? - **8.** Nous travaillerons jusqu'à ce que tout ______ terminé.

2 **Complétez avec les subjonctifs manquants.**

Le stage d'informatique portera sur plusieurs semaines : les enfants seront pris en charge jusqu'à ce qu'ils ______ capables de se débrouiller tout seuls. Pour que la méthode ______ efficace, il faut que les enfants ______ travailler en équipe. Le programme débutera fin octobre, à moins que l'aménagement des salles ne ______ pas terminé. Pour que tous les enfants ______ le même matériel, il est important que les parents ______ rapidement par courrier une liste des choses à acheter. Tous les enfants seront admis, à condition qu'ils ______ au minimum douze ans et qu'ils ______ accompagnés le premier jour par une personne de leur famille.

3 **Transformez les phrases avec « pour que » et « il faut que », selon le modèle.**
– Le docteur pourra-t-il opérer si le patient n'est pas à jeun ?
– Non, *pour que le médecin puisse opérer, il faut que le patient soit à jeun.*

1. – Les médicaments seront-ils remboursés si le médecin n'est pas conventionné ?
– Non, ______
2. – Le patient pourra-t-il quitter l'hôpital s'il ne remplit pas une feuille de sortie ?
– Non, ______
3. – Le malade comprendra-t-il les instructions si on ne les traduit pas dans sa langue ?
– Non, ______

4 **Faites des phrases selon le modèle.**
Si vous n'avez pas de ticket de caisse, nous ne pourrons pas échanger vos achats. Si les enfants n'ont pas d'autorisation, ils ne pourront pas sortir. Si vous restez moins de trois jours, vous n'aurez pas de réduction sur les vols. Si vous faites une grosse commande, vous aurez une remise importante.

Pour que nous puissions échanger vos achats, il faut que... ______

______



52 LES RELATIONS LOGIQUES

Pour expliciter les relations logiques entre plusieurs éléments de phrase, on utilise différentes expressions de cause, conséquence, but et opposition.

LA CAUSE

> Je pars **parce que** j'ai un rendez-vous.
> **Puisque** vous partez, je vous rappellerai plus tard.

« PARCE QUE », « COMME » et « PUISQUE » + verbe

- « **Parce que** » introduit une cause :

  *Je ne suis pas venu **parce que** j'avais une réunion.*
  *Je suis venu en métro **parce que** ma voiture est en panne.*

- En langage plus formel ou à l'écrit, on utilise souvent « **car** » :

  *Je ne suis pas venu **car** j'avais une réunion.*

- « **Comme** » exprime la cause avant la conséquence, **en début de phrase** :

  ***Comme** j'avais une réunion, je ne suis pas venu.*
  ***Comme** ma voiture est en panne, je suis venu en métro.*

- « **Puisque** » exprime une cause **connue** des interlocuteurs :

  ***Puisque** votre voiture est en panne, je vous raccompagne.*

- « **Puisque** » exprime une cause **évidente,** qui détermine la conséquence :

  *Nous sommes mortels **puisque** nous sommes des hommes.*
  *Je m'en vais **puisque** personne ne m'écoute.*

« À CAUSE DE » et « GRÂCE À » + nom

- « **À cause de** » exprime une cause neutre ou négative :

  ***À cause de** la réunion, je n'ai pas pu venir.*
  *Nous sommes restés chez nous, **à cause du** mauvais temps.*

- « **Grâce à** » exprime une cause positive :

  ***Grâce à** vos conseils, j'ai trouvé un appartement.*
  *J'ai réussi **grâce à** votre aide.*

EXERCICES

1 **Reliez les deux phrases avec « parce que », « comme » ou « puisque ».**

Je ne suis pas allé(e) chez Pierre *parce que* je me sentais un peu grippé(e).

1. ________ j'ai été absent(e) pendant deux semaines, je ne suis plus au courant de rien.
2. ________ tu vas à la cuisine, apporte-moi le sel, s'il te plaît !
3. La circulation est mauvaise ________ il y a des travaux sur l'autoroute.
4. Vous devez connaître Brigitte Michette, ________ vous habitez dans le même immeuble !
5. ________ j'habite loin, je mets deux heures pour rentrer chez moi.

2 **Reliez les deux phrases par « à cause de » ou « grâce à », selon le cas.**

Tout le programme a été modifié parce que vous êtes arrivés en retard.
Tout le programme a été modifié à cause de votre retard.

1. Le match de rugby est annulé parce qu'il pleut.
   ____
2. Pierre a obtenu de bons résultats parce qu'il a fait beaucoup d'efforts.
   ____
3. Nous n'avons pas reçu votre courrier parce qu'il y avait une grève des PTT.
   ____
4. Chacun a une espérance de vie plus longue aujourd'hui, parce que la médecine a fait beaucoup de progrès.
   ____

3 **Complétez le texte avec « parce que », « comme », « puisque », « grâce à » et « à cause de ».**

Comme il y a des travaux dans mon quartier, il y a toujours des embouteillages. Hier, il y a eu beaucoup d'agitation dans ma rue ________ la banque a été attaquée. ________ l'attaque a eu lieu à l'heure du déjeuner, il n'y avait que deux personnes au guichet. Le caissier a appelé la police ________ une alarme dissimulée sous son bureau. Mais la police est arrivée en retard ________ embouteillages. Le gangster a réussi à s'échapper ________ la complicité d'une femme brune qui l'attendait dehors avec une moto. La police a tout de suite soupçonné Pierrot Ferdinand ________ le hold up est tout à fait dans son style. Mais ce n'est sûrement pas lui, ________ il est actuellement en prison à Genève !

4 **Reliez les phrases par une expression de cause appropriée.**

1. Marthe prend une aspirine. Elle a de la fièvre. ________
2. Vous êtes motivé et combatif : vous réussirez ! ________
3. Il ne reste plus rien à manger. Allons au restaurant ! ________
4. Demandez une indemnisation : vous êtes assuré ! ________

LA CONSÉQUENCE et LE BUT

Nadine part deux ans à l'étranger, **donc** son appartement est libre. Elle le garde **afin d'**y laisser ses affaires, **c'est pourquoi** elle voudrait le louer à un ami.

LA CONSÉQUENCE

- « **Donc** » ou « **c'est pourquoi** » expriment une conséquence :

  *Je n'ai pas le permis, **donc** je ne peux pas conduire.*
  *Il a commis une faute, **c'est pourquoi** on l'a renvoyé.*

- « **C'est la raison pour laquelle** » s'utilise à l'écrit ou en langage plus formel :

  *Je cherche un emploi. **C'est la raison pour laquelle** je m'adresse à vous.*

- « **Alors** » ou « **c'est pour ça que** » s'utilisent en langage courant :

  *Je dois conduire, | **alors** je ne bois pas d'alcool.*
  *| **c'est pour ça que** je ne bois pas d'alcool.*

- « **Si bien que** », « **de sorte que** », « **à tel point que** » expriment une conséquence prévisible :

  *Paul a travaillé comme un fou, **si bien qu'**il a réussi avec mention.*
  *L'examen était difficile, **de sorte que** beaucoup ont abandonné.*
  *Il faisait très chaud, **à tel point qu'**ils ont ouvert les fenêtres.*

LE BUT

- « **Pour** » + infinitif ou « **pour que** » + subjonctif expriment un but :

  *Je me dépêche | **pour** être à l'heure.*
  *| **pour que** tout soit prêt.*

- « **Afin de** » + infinitif ou « **afin que** » + subjonctif s'utilisent en langage plus formel :

  *Je vous écris | **afin de** vous informer de la situation.*
  *| **afin que** vous soyez informés de la situation.*

EXERCICES

1 Reliez les deux phrases par une expression de conséquence appropriée.

Ma montre ne marche pas très bien. Je suis arrivé en retard.
Ma montre ne marche pas très bien. C'est pourquoi je suis arrivé en retard.

1. Pierre ment toujours. On ne le croit plus.
____
2. Il y avait beaucoup de vent sur la plage. On pouvait à peine se tenir debout.
____
3. La luminosité était trop forte. La photo n'est pas réussie.
____
4. Il y avait beaucoup de brouillard sur l'autoroute. Il y a eu des accidents en série.
____
5. J'ai perdu mes clés. Je suis devant ma porte !
____

2 Transformez pour utiliser une expression de conséquence appropriée.

Puisque tu ne m'écris pas, je ne t'écris pas non plus.
Tu ne m'écris pas, donc je ne t'écris pas non plus.

1. Puisque votre dossier est incomplet, votre proposition risque d'être rejetée.
____
2. Étant donné que ma candidature a été acceptée, je dois passer un entretien d'embauche mercredi prochain.
____
3. Comme vous vous êtes beaucoup investi dans notre projet, vous recevez une prime d'encouragement.
____
4. Comme il n'y avait plus de place au restaurant chinois, nous sommes allés dans une pizzeria.
____
5. Comme il fait très froid, on ne va pas skier.
____

3 **Complétez avec l'une des expressions de but et un verbe au subjonctif présent.**

Nous avons énormément travaillé *pour que* tout *soit* fini à temps.

1. Le professeur a expliqué très clairement et il a répété ______ tout le monde ______ les explications.
2. J'ai placé les enfants au premier rang ______ ils ______ bien le spectacle.
3. J'ai corrigé le texte ______ chaque phrase ______ correcte.
4. Surveillez les enfants ______ ils ne ______ pas de bêtises.
5. J'ai donné toutes les instructions ______ chacun ______ se debrouiller tout seul.

L'OPPOSITION et LA CONCESSION

Je réussis, **mais** je travaille beaucoup.
Je suis fatigué, **pourtant** j'ai dormi neuf heures.

L'OPPOSITION exprime deux aspects différents de la réalité.

- « **Mais** » introduit en général une opposition :

  *Je travaille le samedi, **mais** je ne travaille pas le lundi.*

- « **Par contre** » (en langage courant) et « **en revanche** » (en langage plus formel) expriment une opposition renforcée :

  *Je travaille le samedi, | **par contre** / **en revanche** | je suis libre trois jours par semaine.*

- « **Tandis que** » et « **alors que** » expriment une simultanéité :

  *En janvier, c'est l'hiver en France, **tandis que** c'est l'été au Chili.*
  *Je travaille dans le centre, **alors que** vous travaillez en banlieue.*

LA CONCESSION exprime deux aspects contradictoires.

- « **Mais** » introduit souvent une concession :

  *Il fait froid, **mais** il y a du soleil.*

- « **Pourtant** », « **cependant** » et « **toutefois** » expriment une concession forte ou atténuée selon le contexte :

  *Ils se disputent tout le temps, **pourtant** ils s'adorent.*
  *Tout est prêt. | **Toutefois** / **Cependant** | quelques détails restent à régler.*

- « **Même si** » et « **malgré** » expriment un contraste :

  *Je continue **même si** vous n'êtes pas d'accord.*
  *Je continue **malgré** votre interdiction.*

- « **Quand même** » et « **tout de même** » s'utilisent en langage courant :

  *Pierre est fatigué, il travaille **quand même.*** (contraste)
  *Tu te reposes. Tu pourrais **quand même** m'aider.* (protestation)

EXERCICES

1 **Faites des phrases reliées par une expression d'opposition, pour décrire deux cas différents.**

Marie	Lucie	
1. mariée	célibataire	*Marie est mariée, alors que Lucie est célibataire.*
2. ne travaille pas	journaliste	______
3. voyage peu	parcourt le monde entier	______
4. grande maison	petit appartement	______
5. s'occupe des enfants	sort beaucoup	______
6. peinture	photo	______

2 **Reliez les deux phrases par une expression de concession appropriée.**
L'équipe a perdu. Elle avait bien joué. *L'équipe a perdu. Pourtant, elle avait bien joué.*

1. Nous allons nous promener. Il pleut.
______
2. Tu n'as pas envie de venir avec nous. Tu viendras.
______
3. Gérard est professeur. Il fait des fautes d'orthographe.
______
4. Il a des qualités. Il a aussi beaucoup de défauts.
______
5. Il a peu de chances d'obtenir un poste dans une grande ville. Il le demande depuis des années.
______
6. Pierre commet des erreurs. Il sait les reconnaître.
______

3 **Complétez avec les expressions logiques manquantes.**
comme, c'est pourquoi, même si, pourtant, cependant, puisque, afin de, grâce à.

Actuellement, des problèmes de pollution aigus concernent notre planète : ______ les médias en parlent beaucoup, peu de mesures efficaces sont prises. ______ la situation s'aggrave jour après jour : les forêts sont dévastées, l'air, la mer et les sols bouleversés, beaucoup d'animaux menacés. Les enjeux économiques sont souvent énormes et cachés, ______ un système généralisé efficace de lutte contre la pollution est difficile à mettre en place. ______ la législation demeure laxiste, beaucoup d'entreprises continuent d'ignorer le problème. ______ les jeunes générations semblent plus conscientes des dangers qui menacent la planète, ______ des sondages révèlent que cette question est au cœur de leurs préoccupations. C'est ______ cette prise de conscience que la situation pourra peut-être cesser de se dégrader. Il faut agir tous ensemble ______ sauver notre Terre.

BILAN N° 7

1 Complétez le texte avec les éléments manquants (faites l'élision si nécessaire).

Hier matin, je ______ sorti de chez moi vers neuf heures. Je ______ allé au bar prendre un café mais quand je ______ sorti mon portefeuille pour payer, je me ______ rendu compte que je ne ______ pas d'argent du tout. Alors, je ______ laissé mes affaires sur la table, je ______ dit au serveur que je ______ acheter le journal et je ______ sorti du bar.

Après ______ tourné le coin de la rue, je ______ couru jusque chez moi. Quand je ______ arrivé dans le hall, l'ascenseur ______ bloqué par des livreurs, aussi je ______ monté l'escalier à pied. Quand je ______ arrivé devant la porte, je ______ essayé ______ ouvrir avec ma clé, mais je ne ______ pas arrivé, alors, je ______ tourné la poignée directement : ce ______ ouvert ! Je ______ oublié de fermer en partant ! Je ______ entré dans l'appartement et là, quelle surprise : je ______ vu un inconnu, installé dans mon canapé qui ______ tranquillement le cigare en lisant le journal. Je ______ stupéfait et l'homme aussi apparemment car il me ______ les yeux ronds et la bouche ouverte. Quand une jeune femme rousse ______ sortie de la cuisine avec un bébé dans les bras, je ______ compris soudain que je me ______ trompé d'appartement et d'étage.

Après ______ excusé rapidement et confusément, je ______ monté à l'étage du dessus où je ______ retrouvé tout ______ je ______ oublié : non seulement mon argent mais aussi ma carte d'autobus et mes dossiers. Encore sous le choc, je ______ l'ascenseur et quand je ______ la porte, je me ______ retrouvé au sous-sol, dans le garage. Je commençais ______ être vraiment épuisé par toutes ces aventures. Après ______ attendu cinq minutes, parce que l'ascenseur ______ de nouveau bloqué, je ______ parvenu au rez-de-chaussée.
Bien sûr, quand je ______ sorti, il ______ et je ne ______ pas de parapluie.

Si je ______ moins distrait, la vie ______ quand même plus facile !

2 Complétez les phrases avec les éléments manquants.

1. Le mois prochain, ______ faire très chaud : l'été arrive.
2. Le beaujolais de cette année est ______ celui de l'année dernière.
3. Je ne sais pas encore ______ nous ______ le week-end prochain.
4. La société pour ______ je travaille est une société ______ existe ______ plus de trois cents ans.
5. André a tendance ______ grossir et il a commencé ______ faire un régime strict.
6. Notre société a racheté la COB ______ un an et, ______ moins de six mois, nous avons doublé nos bénéfices.
7. Comme ______ trop froid dans la pièce, ______ le radiateur.
8. Bruna m'a montré le bijou ______ son mari ______ offert pour son anniversaire : ______ des petites boucles d'oreilles ______ vont très bien.

BILAN N° 8

1 Complétez avec les éléments manquants (avec élision si nécessaire).

1. J'ai rencontré Paul dans la rue et je ______ invité ______ dîner chez moi.
2. J'ai feuilleté plusieurs livres ______ le libraire et je ______ acheté trois.
3. Les parents de Cathy ______ ______ une moto pour son anniversaire.
4. Au XVIIIe siècle, la durée de vie moyenne d'un homme ______ seulement de vingt-cinq ans.
5. Je ne sais pas ______ se passe dans la rue : il y a ______ bruit et ______ musique.
6. L'article ______ est paru dans le journal ______ écrit par un excellent journaliste.
7. Si je ______ un appartement plus grand, je ______ une fête pour mon anniversaire.
8. J'aimerais qu'il ______ un jardin près de chez moi pour que les enfants ______ jouer dehors.
9. Maintenant, il n'y a plus que deux cinémas dans ce quartier, mais avant, ______ cinq.
10. Je n'oublierai jamais ______ vous avez fait pour moi à l'époque ______ je suis arrivé ici.
11. J'ai ouvert la fenêtre en rentrant, parce que ______ très chaud.
12. Ces photos ______ en Chine, par un photographe du début du siècle.
13. Les routes sont dangereuses en montagne, mettez des chaînes et ______ prudents.
14. Alain partira en vacances dès qu'il ______ ses examens.
15. Paul m'a dit qu'il me ______ tout ______ j'ai besoin.
16. Un architecte a suivi les travaux mais c'est moi qui ______ dessiné les plans de ma maison.
17. Quand nous habitions à Rome, nous ______ des pâtes deux fois par jour.
18. Si ______ beau le week-end prochain, nous ______ à la campagne.
19. Je connais bien ce quartier : je ______ pendant plus de quatre ans !
20. Nous serions allés vous voir si nous ______ le temps !
21. Je ______ avoir des enfants : si un jour, je ______ une fille, je ______ Clémentine, comme ______ mère.
22. Je n'ai mangé ______ un croissant pour le petit déjeuner, mais ______ mari ______ au moins quatre.
23. Si je ______ vous, j'insisterais pour que Paul ______ présent à la réunion de demain : il faut qu'il ______ la situation.
24. Ce matin, ______ l'ascenseur ______ en panne, et je ______ monté tous les escaliers ______ pied, jusqu'au 20e étage...
25. Ma femme a vu la dernière pièce de Peter Brooks, mais moi je ______ : j'aimerais voir ce spectacle avant qu'il ______ trop tard.

infinitif	présent	futur proche	passé composé	imparfait	plus-que-parfait	infinitif passé
ÊTRE	je suis	je vais être	j' ai été	j' étais	j' avais été	avoir été
	tu es	tu vas être	tu as été	tu étais	tu avais été	
	il est	il va être	il a été	il était	il avait été	
	nous sommes	nous allons être	nous avons été	nous étions	nous avions été	
	vous êtes	vous allez être	vous avez été	vous étiez	vous aviez été	
	ils sont	ils vont être	ils ont été	ils étaient	ils avaient été	
AVOIR	j' ai	je vais avoir	j' ai eu	j' avais	j' avais eu	avoir eu
	tu as	tu vas avoir	tu as eu	tu avais	tu avais eu	
	il a	il va avoir	il a eu	il avait	il avait eu	
	nous avons	nous allons avoir	nous avons eu	nous avions	nous avions eu	
	vous avez	vous allez avoir	vous avez eu	vous aviez	vous aviez eu	
	ils ont	ils vont avoir	ils ont eu	ils avaient	ils avaient eu	
VERBES en -ER	je dîne	je vais dîner	j' ai dîné	je dînais	j' avais dîné	avoir dîné
	tu dînes	tu vas dîner	tu as dîné	tu dînais	tu avais dîné	
	il dîne	il va dîner	il a dîné	il dînait	il avait dîné	
	nous dînons	nous allons dîner	nous avons dîné	nous dînions	nous avions dîné	
	vous dînez	vous allez dîner	vous avez dîné	vous dîniez	vous aviez dîné	
	ils dînent	ils vont dîner	ils ont dîné	ils dînaient	ils avaient dîné	
ALLER	je vais	je vais aller	je suis allé	j' allais	j' étais allé	être allé
	tu vas	tu vas aller	tu es allé	tu allais	tu étais allé	
	il va	il va aller	il est allé	il allait	il était allé	
	nous allons	nous allons aller	nous sommes allés	nous allions	nous étions allés	
	vous allez	vous allez aller	vous êtes allés	vous alliez	vous étiez allés	
	ils vont	ils vont aller	ils sont allés	ils allaient	ils étaient allés	
BOIRE	je bois	je vais boire	j' ai bu	je buvais	j' avais bu	avoir bu
	tu bois	tu vas boire	tu as bu	tu buvais	tu avais bu	
	il boit	il va boire	il a bu	il buvait	il avait bu	
	nous buvons	nous allons boire	nous avons bu	nous buvions	nous avions bu	
	vous buvez	vous allez boire	vous avez bu	vous buviez	vous aviez bu	
	ils boivent	ils vont boire	ils ont bu	ils buvaient	ils avaient bu	
CONNAÎTRE	je connais	je vais connaitre	j' ai connu	je connaissais	j' avais connu	avoir connu
	tu connais	tu vas connaitre	tu as connu	tu connaissais	tu avais connu	
	il connait	il va connaitre	il a connu	il connaissait	il avait connu	
	nous connaissons	nous allons connaitre	nous avons connu	nous connaissions	nous avions connu	
	vous connaissez	vous allez connaitre	vous avez connu	vous connaissiez	vous aviez connu	
	ils connaissent	ils vont connaitre	ils ont connu	ils connaissaient	ils avaient connu	

futur simple	futur antérieur	conditionnel présent	conditionnel passé	subjonctif	impératif	gérondif
je serai	j' aurai été	je serais	j' aurais été	que je sois		en étant
tu seras	tu auras été	tu serais	tu aurais été	que tu sois	sois	
il sera	il aura été	il serait	il aurait été	qu'il soit		
nous serons	nous aurons été	nous serions	nous aurions été	que nous soyons	soyons	
vous serez	vous aurez été	vous seriez	vous auriez été	que vous soyez	soyez	
ils seront	ils auront été	ils seraient	ils auraient été	qu'ils soient		
j' aurai	j' aurai eu	j' aurais	j' aurais eu	que j' aie		en ayant
tu auras	tu auras eu	tu aurais	tu aurais eu	que tu aies	aie	
il aura	il aura eu	il aurait	il aurait eu	qu'il ait		
nous aurons	nous aurons eu	nous aurions	nous aurions eu	que nous ayons	ayons	
vous aurez	vous aurez eu	vous auriez	vous auriez eu	que vous ayez	ayez	
ils auront	ils auront eu	ils auraient	ils auraient eu	qu'ils aient		
je dînerai	j' aurai dîné	je dînerais	j' aurais dîné	que je dîne		en dînant
tu dîneras	tu auras dîné	tu dînerais	tu aurais dîné	que tu dînes	dîne	
il dînera	il aura dîné	il dînerait	il aurait dîné	qu'il dîne		
nous dînerons	nous aurons dîné	nous dînerions	nous aurions dîné	que nous dînions	dînons	
vous dînerez	vous aurez dîné	vous dîneriez	vous auriez dîné	que vous dîniez	dînez	
ils dîneront	ils auront dîné	ils dîneraient	ils auraient dîné	qu'ils dînent		
j' irai	je serai allé	j' irais	je serais allé	que j' aille		en allant
tu iras	tu seras allé	tu irais	tu serais allé	que tu ailles	va	
il ira	il sera allé	il irait	il serait allé	qu'il aille		
nous irons	nous serons allés	nous irions	nous serions allés	que nous allions	allons	
vous irez	vous serez allés	vous iriez	vous seriez allés	que vous alliez	allez	
ils iront	ils seront allés	ils iraient	ils seraient allés	qu'ils aillent		
je boirai	j' aurai bu	je boirais	j' aurais bu	que je boive		en buvant
tu boiras	tu auras bu	tu boirais	tu aurais bu	que tu boives	bois	
il boira	il aura bu	il boirait	il aurait bu	qu'il boive		
nous boirons	nous aurons bu	nous boirions	nous aurions bu	que nous buvions	buvons	
vous boirez	vous aurez bu	vous boiriez	vous auriez bu	que vous buviez	buvez	
ils boiront	ils auront bu	ils boiraient	ils auraient bu	qu'ils boivent		
je connaîtrai	j' aurai connu	je connaîtrais	j' aurais connu	que je connaisse		en connaissant
tu connaîtras	tu auras connu	tu connaîtrais	tu aurais connu	que tu connaisses	connais	
il connaîtra	il aura connu	il connaîtrait	il aurait connu	qu'il connaisse		
nous connaîtrons	nous aurons connu	nous connaîtrions	nous aurions connu	que nous connaissions	connaissons	
vous connaîtrez	vous aurez connu	vous connaîtriez	vous auriez connu	que vous connaissiez	connaissez	
ils connaîtront	ils auront connu	ils connaîtraient	ils auraient connu	qu'ils connaissent		

infinitif	présent	futur proche	passé composé	imparfait	plus-que-parfait	infinitif passé
DEVOIR	je dois tu dois il doit nous devons vous devez ils doivent	je vais devoir tu vas devoir il va devoir nous allons devoir vous allez devoir ils vont devoir	j' ai dû tu as dû il a dû nous avons dû vous avez dû ils ont dû	je devais tu devais il devait nous devions vous deviez ils devaient	j' avais dû tu avais dû il avait dû nous avions dû vous aviez dû ils avaient dû	avoir dû
DIRE	je dis tu dis il dit nous disons vous dites ils disent	je vais dire tu vas dire il va dire nous allons dire vous allez dire ils vont dire	j' ai dit tu as dit il a dit nous avons dit vous avez dit ils ont dit	je disais tu disais il disait nous disions vous disiez ils disaient	j' avais dit tu avais dit il avait dit nous avions dit vous aviez dit ils avaient dit	avoir dit
ÉCRIRE	j' écris tu écris il écrit nous écrivons vous écrivez ils écrivent	je vais écrire tu vas écrire il va écrire nous allons écrire vous allez écrire ils vont écrire	j' ai écrit tu as écrit il a écrit nous avons écrit vous avez écrit ils avaient écrit	j' écrivais tu écrivais il écrivait nous écrivions vous écriviez ils écrivaient	j' avais écrit tu avais écrit il avait écrit nous avions écrit vous aviez écrit ils avaient écrit	avoir écrit
FAIRE	je fais tu fais il fait nous faisons vous faites ils font	je vais faire tu vas faire il va faire nous allons faire vous allez faire ils vont faire	j' ai fait tu as fait il a fait nous avons fait vous avez fait ils avaient fait	je faisais tu faisais il faisait nous faisions vous faisiez ils faisaient	j' avais fait tu avais fait il avait fait nous avions fait vous aviez fait ils avaient fait	avoir fait
FALLOIR	il faut	il va falloir	il a fallu	il fallait	il avait fallu	
FINIR	je finis tu finis il finit nous finissons vous finissez ils finissent	je vais finir tu vas finir il va finir nous allons finir vous allez finir ils vont finir	j' ai fini tu as fini il a fini nous avons fini vous avez fini ils ont fini	je finissais tu finissais il finissait nous finissions vous finissiez ils finissaient	j' avais fini tu avais fini il avait fini nous avions fini vous aviez fini ils avaient fini	avoir fini
METTRE	je mets tu mets il met nous mettons vous mettez ils mettent	je vais mettre tu vas mettre il va mettre nous allons mettre vous allez mettre ils vont mettre	j' ai mis tu as mis il a mis nous avons mis vous avez mis ils ont mis	je mettais tu mettais il mettait nous mettions vous mettiez ils mettaient	j' avais mis tu avais mis il avait mis nous avions mis vous aviez mis ils avaient mis	avoir mis

TABLEAU DES CONJUGAISONS

futur simple	futur antérieur	conditionnel présent	conditionnel passé	subjonctif	impératif	gérondif
je devrai tu devras il devra nous devrons vous devrez ils devront	j' aurai dû tu auras dû il aura dû nous aurons dû vous aurez dû ils auront dû	je devrais tu devrais il devrait nous devrions vous devriez ils devraient	j' aurais dû tu aurais dû il aurait dû nous aurions dû vous auriez dû ils auraient dû	que je doive que tu doives qu'il doive que nous devions que vous deviez qu'ils doivent		en devant
je dirai tu diras il dira nous dirons vous direz ils diront	j' aurai dit tu auras dit il aura dit nous aurons dit vous aurez dit ils auront dit	je dirais tu dirais il dirait nous dirions vous diriez ils diraient	j' aurais dit tu aurais dit il aurait dit nous aurions dit vous auriez dit ils auraient dit	que je dise que tu dises qu'il dise que nous disions que vous disiez qu'ils disent	dis disons dites	en disant
j' écrirai tu écriras il écrira nous écrirons vous écrirez ils écriront	j' aurai écrit tu auras écrit il aura écrit nous aurons écrit vous aurez écrit ils auront écrit	j' écrirais tu écrirais il écrirait nous écririons vous écririez ils écriraient	j' aurais écrit tu aurais écrit il aurait écrit nous aurions écrit vous auriez écrit ils auraient écrit	que j' écrive que tu écrives qu'il écrive que nous écrivions que vous écriviez qu'ils écrivent	écris écrivons écrivez	en écrivant
je ferai tu feras il fera nous ferons vous ferez ils feront	j' aurai fait tu auras fait il aura fait nous aurons fait vous aurez fait ils auront fait	je ferais tu ferais il ferait nous ferions vous feriez ils feraient	j' aurais fait tu aurais fait il aurait fait nous aurions fait vous auriez fait ils auraient fait	que je fasse que tu fasses qu'il fasse que nous fassions que vous fassiez qu'ils fassent	fais faisons faites	en faisant
il faudra	il aura fallu	il faudrait	il aurait fallu	qu'il faille		
je finirai tu finiras il finiras nous finirons vous finirez ils finiront	j' aurai fini tu auras fini il aura fini nous aurons fini vous aurez fini ils auront fini	je finirais tu finirais il finirait nous finirions vous finiriez ils finiraient	j' aurais fini tu aurais fini il aurait fini nous aurions fini vous auriez fini ils auraient fini	que je finisse que tu finisses qu'il finisse que nous finissions que vous finissiez qu'ils finissent	finis finissons finissez	en finissant
je mettrai tu mettras il mettra nous mettrons vous mettrez ils mettront	j' aurai mis tu auras mis il aura mis nous aurons mis vous aurez mis ils auront mis	je mettrais tu mettrais il mettrait nous mettrions vous mettriez ils mettraient	j' aurais mis tu aurais mis il aurait mis nous aurions mis vous auriez mis ils auraient mis	que je mette que tu mettes qu'il mette que nous mettions que vous mettiez qu'ils mettent	mets mettons mettez	en mettant

infinitif	présent	futur proche	passé composé	imparfait	plus-que-parfait	infinitif passé
PARTIR	je pars	je vais partir	je suis parti	je partais	j' étais parti	être parti
	tu pars	tu vas partir	tu es parti	tu partais	tu étais parti	
	il part	il va partir	il est parti	il partait	il était parti	
	nous partons	nous allons partir	nous sommes partis	nous partions	nous étions partis	
	vous partez	vous allez partir	vous êtes partis	vous partiez	vous étiez partis	
	ils partent	ils vont partir	ils sont partis	ils partaient	ils étaient partis	
PLEUVOIR	il pleut	il va pleuvoir	a plu	il pleuvait	il avait plu	
POUVOIR	je peux	je vais pouvoir	j' ai pu	je pouvais	j' avais pu	avoir pu
	tu peux	tu vas pouvoir	tu as pu	tu pouvais	tu avais pu	
	il peut	il va pouvoir	il a pu	il pouvait	il avait pu	
	nous pouvons	nous allons pouvoir	nous avons pu	nous pouvions	nous avions pu	
	vous pouvez	vous allez pouvoir	vous avez pu	vous pouviez	vous aviez pu	
	ils peuvent	ils vont pouvoir	ils ont pu	ils pouvaient	ils avaient pu	
PRENDRE	je prends	je vais prendre	j' ai pris	je prenais	j' avais pris	avoir pris
	tu prends	tu vas prendre	tu as pris	tu prenais	tu avais pris	
	il prend	il va prendre	il a pris	il prenait	il avait pris	
	nous prenons	nous allons prendre	nous avons pris	nous prenions	nous avions pris	
	vous prenez	vous allez prendre	vous avez pris	vous preniez	vous aviez pris	
	ils prennent	ils vont prendre	ils ont pris	ils prenaient	ils avaient pris	
SAVOIR	je sais	je vais savoir	j' ai su	je savais	j' avais su	avoir su
	tu sais	tu vas savoir	tu as su	tu savais	tu avais su	
	il sait	il va savoir	il a su	il savait	il avait su	
	nous savons	nous allons savoir	nous avons su	nous savions	nous avions su	
	vous savez	vous allez savoir	vous avez su	vous saviez	vous aviez su	
	ils savent	ils vont savoir	ils ont su	ils savaient	ils avaient su	
VOIR	je vois	je vais voir	j' ai vu	je voyais	j' avais vu	avoir vu
	tu vois	tu vas voir	tu as vu	tu voyais	tu avais vu	
	il voit	il va voir	il a vu	il voyait	il avait vu	
	nous voyons	nous allons voir	nous avons vu	nous voyions	nous avions vu	
	vous voyez	vous allez voir	vous avez vu	vous voyiez	vous aviez vu	
	ils voient	ils vont voir	ils ont vu	ils voyaient	ils avaient vu	
VOULOIR	je veux	je vais vouloir	j' ai voulu	je voulais	j' avais voulu	avoir voulu
	tu veux	tu vas vouloir	tu as voulu	tu voulais	tu avais voulu	
	il veut	il va vouloir	il a voulu	il voulait	il avait voulu	
	nous voulons	nous allons vouloir	nous avons voulu	nous voulions	nous avions voulu	
	vous voulez	vous allez vouloir	vous avez voulu	vous vouliez	vous aviez voulu	
	ils veulent	ils vont vouloir	ils ont voulu	ils voulaient	ils avaient voulu	

futur simple	futur antérieur	conditionnel présent	conditionnel passé	subjonctif	impératif	gérondif
je partirai	je serai parti	je partirais	je serais parti	que je parte		en partant
tu partiras	tu seras parti	tu partirais	tu serais parti	que tu partes	pars	
il partira	il sera parti	il partirait	il serait parti	qu'il parte		
nous partirons	nous serons partis	nous partirions	nous serions partis	que nous partions	partons	
vous partirez	vous serez partis	vous partiriez	vous seriez partis	que vous partiez	partez	
ils partiront	ils seront partis	ils partiraient	ils seraient partis	qu'ils partent		
il pleuvra	il aura plu	il pleuvrait	il aurait plu	qu'il pleuve		
je pourrai	j' aurai pu	je pourrais	j' aurais pu	que je puisse		en pouvant
tu pourras	tu auras pu	tu pourrais	tu aurais pu	que tu puisses		
il pourra	il aura pu	il pourrait	il aurait pu	qu'il puisse		
nous pourrons	nous aurons pu	nous pourrions	nous aurions pu	que nous puissions		
vous pourrez	vous aurez pu	vous pourriez	vous auriez pu	que vous puissiez		
ils pourront	ils auront pu	ils pourraient	ils auraient pu	qu'ils puissent		
je prendrai	j' aurai pris	je prendrais	j' aurais pris	que je prenne		en prenant
tu prendras	tu auras pris	tu prendrais	tu aurais pris	que tu prennes	prends	
il prendra	il aura pris	il prendrait	il aurait pris	qu'il prenne		
nous prendrons	nous aurons pris	nous prendrions	nous aurions pris	que nous prenions	prenons	
vous prendrez	vous aurez pris	vous prendriez	vous auriez pris	que vous preniez	prenez	
ils prendront	ils auront pris	ils prendraient	ils auraient pris	qu'ils prennent		
je saurai	j' aurai su	je saurais	j' aurais su	que je sache		en sachant
tu sauras	tu auras su	tu saurais	tu aurais su	que tu saches	sache	
il saura	il aura su	il saurait	il aurait su	qu'il sache		
nous saurons	nous aurons su	nous saurions	nous aurions su	que nous sachions	sachons	
vous saurez	vous aurez su	vous sauriez	vous auriez su	que vous sachiez	sachez	
ils sauront	ils auront su	ils sauraient	ils auraient su	qu'ils sachent		
je verrai	j' aurai vu	je verrais	j' aurais vu	que je voie		en voyant
tu verras	tu auras vu	tu verrais	tu aurais vu	que tu voies	vois	
il verra	il aura vu	il verrait	il aurait vu	qu'il voit		
nous verrons	nous aurons vu	nous verrions	nous aurions vu	que nous voyions	voyons	
vous verrez	vous aurez vu	vous verriez	vous auriez vu	que vous voyiez	voyez	
ils verront	ils auront vu	ils verraient	ils auraient vu	qu'ils voient		
je voudrai	j' aurai voulu	je voudrais	j' aurais voulu	que je veuille		en voulant
tu voudras	tu auras voulu	tu voudrais	tu aurais voulu	que tu veuilles		
il voudra	il aura voulu	il voudrait	il aurait voulu	qu'il veuille		
nous voudrons	nous aurons voulu	nous voudrions	nous aurions voulu	que nous voulions		
vous voudrez	vous aurez voulu	vous voudriez	vous auriez voulu	que vous vouliez	veuillez	
ils voudront	ils auront voulu	ils voudraient	ils auraient voulu	qu'ils veuillent		

INDEX

Q

R

S

T

U

V

Y

N° d'Editeur 10040330 - (VII) - (119) - OSBK 80 - Imprimé en Italie - Mai 1997
G. Canale & C. S.p.A. - Borgaro T.se (Turin)

Niveau intermédiaire

GRAMMAIRE PROGRESSIVE DU FRANÇAIS

CORRIGÉS

Nouvelle édition

CLE
INTERNATIONAL

Odile **T**hiévenaz
Prag à l'Université de Savoie

Grammaire progressive du Français

avec 600 exercices

Corrigés



Vente aux enseignants : 103, boulevard Saint-Michel – 75006 Paris

Édition : Christine Grall
Conception graphique : Nicole Sicre

ISBN : 978-2-09-033849-2

Sommaire

1. LE VERBE « ÊTRE ». Exercices p. 9.

1 ... êtes ... Je ... suis ... êtes ... Je ... je suis ... êtes ... je suis ... vous êtes ... je suis ...

2 **2.** Je suis de Madrid. (**ou** : Je suis de Barcelone.) **3.** Je suis étudiant. (**ou** : Je suis professeur.) **4.** Je suis marié. (**ou** : Je suis célibataire.) **5.** Je suis fatigué. (**ou** : Je suis en forme.).

3 ... à ... chez ... à ... chez ... chez ... de ... de ... à ... de ... à ...

4 **2.** Je m'appelle Bruno. Je suis italien. Je suis de Florence. Actuellement, je suis à Londres, chez un ami. **3.** Je m'appelle Anne. Je suis belge. Je suis de Bruxelles. Actuellement, je suis à New York, à l'hôtel Astoria. **4.** Je m'appelle Clément. Je suis français. Je suis d'Avignon. Actuellement, je suis à Marseille, chez des cousins.

5 **Réponses possibles : 1.** Je suis de Francfort. **2.** Actuellement, je suis à Cologne. **3.** Je suis à l'université.

1. LE VERBE « ÊTRE ». Exercices p. 11.

1 ... es ... suis ... est ... elle est ... êtes ... sommes ... sont ... ils sont ...

2 **1.** Vous êtes ... **2.** Vous êtes ... **3.** Tu es ... **4.** Tu es ... **5.** Vous êtes ... **6.** Vous êtes ...

3 **2.** ... est ... Oui, elle est grande. **3.** ... sont ... Oui, elles sont en bois. **4.** ... est ... Oui, il est bleu. **5.** ... sommes ... Oui, nous sommes mardi. **6.** ... est ... Oui, on est le 4. **7.** ... sont ... Oui, ils sont en forme.

4 ... nous sommes/on est ... nous sommes/on est ... nous sommes/on est ... Nous sommes/On est ... on est ... on est...

5 **1.** Non, ils sont à Paris. **2.** Elle est occupée toute la journée. **3.** Non, ils sont à l'hôtel Saint-Michel. **4.** Oui, elle est à Paris. **5.** Elles sont en vacances.

2. L'ADJECTIF (1). Exercices p. 13.

1 **1.** ... est allemande. **2.** ... est française. **3.** ... est grande. **4.** ... est blonde. **5.** ... est contente. **6.** ... est élégante. **7.** ... est intelligente. **8.** ... est sympathique.

2 **1.** ... jeune et timide. **2.** ... blond et frisé. **3.** ... grande et bronzée. **4.** ... gentil et compétent. **5.** ... souriante et bavarde. **6.** ... intelligent, créatif, original... **7.** ... mignonne et sympathique. **8.** ... paresseuse et agressive.

3 **2.** ... bleue. **3.** ... ancienne. **4.** ... fraîche. **5.** ... folle. **6.** ... blanche. **7.** ... dangereuse. **8.** ... géniale.

4 **Masculin :** gros – stupide – intéressant – fatigué.
Féminin : gentille – folle – stupide – longue – chaude.

5 ... est canadien. Il est grand, brun et sportif. Il est beau (mais un peu superficiel).

2. L'ADJECTIF (1). Exercices p. 15.

1 **1.** ... sont réservés. **2.** ... sont petits et minces. **3.** ... sont roux. **4.** ... sont amoureux. **5.** ... sont jaloux.

2 ... courts ... serrés ... – classiques ... ringards ... démodés.

3 **1.** C'est vrai, ils sont beaux tous les deux. **2.** C'est vrai, ils sont enrhumés tous les deux. **3.** C'est vrai, ils sont gentils tous les deux. **4.** C'est vrai, ils sont sentimentaux tous les deux.

4 **2.** Elles sont très mûres ! **3.** Elles sont très originales ! **4.** Elles sont très salées !

5 **1.** ... marron ... marron. **2.** ... plats régionaux ... régionale ... régionales. **3.** ... poissons grillés ... grillée ... grillées. **4.** ... vélos bleus ... bleue ... bleues.

6 ... noirs, courts et serrés. Des manteaux longs, gris et noirs. Des chapeaux élégants, verts et marron.

2. L'ADJECTIF (1). Exercices p. 17.

1 **1.** ...e **2.** ...es **3.** ...s **4.** ...es **5.** ...s **6.** ...e **7.** ...s **8.** ...es **9.** ...es **10.** ...ée.

2 **1.** ... je suis ... êtes lycéennes ... **2.** ... je suis ... êtes mariée ... **3.** ... je suis ... êtes réservées ... **4.** ... je suis ... êtes optimiste ... **5.** ... je suis ... êtes nerveux également ... est calmes.

3 ... on est vieux, on est prudent. Quand on est sportif, on est musclé. Quand on est riche, on est malheureux.

4 ...e ...s ...nes ...e ...s ...s ...s ...s ...s.

3. LA NÉGATION et L'INTERROGATION (1). Exercices p. 19.

1 **2.** ... ils ne sont pas ouverts. **3.** ... nous ne sommes pas en vacances. **4.** ... ils ne sont pas longs.

2 **2.** Êtes-vous pressé ? ... et vous, est-ce que vous êtes pressé ? **3.** Êtes-vous triste ? ... et vous, est-ce que vous êtes triste ? **4.** Êtes-vous fâché ? ... et vous, est-ce que vous êtes fâché ?

3 ... Moi aussi. ... Moi aussi ... Moi aussi ... Moi non plus.

4 … Oui. …Oui. … Si. … Oui.

5 **2.** Pas … **3.** Pas … **4.** Non, …

6 **2.** – La salle est-elle prête ? – Oui, elle est prête./Non, elle n'est pas prête. **3.** – Les clients sont-ils arrivés ? – Oui, ils sont arrivés./Non, ils ne sont pas arrivés. **4.** – Le chauffage est-il allumé ? – Oui, il est allumé./Non, il n'est pas allumé.

7 **Réponses possibles : 1.** Non, je ne suis pas professeur de français. **2.** Non, nous sommes en été. **3.** Non, je ne suis pas à Paris actuellement. **4.** Non, ils ne sont pas difficiles.

3. LA NÉGATION et L'INTERROGATION. Exercices p. 20.

1 **1.** … n'êtes pas au 01 43 25 50 50. … **2.** … n'est pas en laine. … **3.** … ne suis pas en colère. …4. … ne sommes pas en retard. …

2 **Questions possibles : 2.** – Françoise n'est pas là ? **3.** – Nous sommes le 24 ? **4.** – La poste est ouverte ? **5.** – L'ascenseur est en panne ? **8.** – Est-ce que vos parents sont à Paris ?

3 **2.** … n'est pas prêt. **3.** … n'est pas chère. **4.** … ne sont pas grands.

4 **2.** … Et vous, vous n'êtes pas déçu(e) ? – Si, je suis déçu(e), moi aussi. **3.** … Et vous, vous n'êtes pas agacé(e) ? – Si, je suis agacé(e), moi aussi. **4.** … Et vous, vous n'êtes pas inquiet/inquiète ? Si, je suis inquiet/inquiète, moi aussi.

5 **2.** … Mais non, ton nez n'est pas trop long ! **3.** Mais non, tes cheveux ne sont pas horribles ! **4.** Mais non, tu n'es pas trop petite !

3. LA NÉGATION et L'INTERROGATION. Exercices p. 21.

1 **Réponses possibles : 2.** Les hommes « Taureau » sont sérieux et persévérants, mais ils sont têtus. Les femmes « Taureau » sont sérieuses et persévérantes, mais elles sont têtues. Les hommes et les femmes « Taureau » sont sérieux et persévérants, mais ils sont têtus. **3.** Les hommes « Gémeaux » sont enthousiastes et curieux, mais ils sont impatients. Les femmes « Gémeaux » sont enthousiastes et curieuses, mais elles sont impatientes. Les hommes et les femmes « Gémeaux » sont enthousiastes et curieux, mais ils sont impatients. **4.** Les hommes « Cancer » sont réservés et discrets, mais ils sont passifs. Les femmes « Cancer » sont réservées et discrètes, mais elles sont passives. Les hommes et les femmes « Cancer » sont réservés et discrets, mais ils sont passifs. **5.** Les hommes « Lion » sont actifs et rationnels, mais ils sont arrogants. Les femmes « Lion » sont actives et rationnelles, mais elles sont arrogantes. Les hommes et les femmes « Lion » sont actifs et rationnels, mais ils sont arrogants. **6.** Les hommes « Vierge » sont économes et rigoureux, mais ils sont égoïstes. Les femmes « Vierge » sont économes et rigoureuses, mais elles sont égoïstes. Les hommes et les femmes « Vierge » sont économes et rigoureux, mais ils sont égoïstes. **7.** Les hommes « Balance » sont équilibrés et chaleureux, mais ils sont autoritaires. Les femmes

« Balance » sont équilibrées et chaleureuses, mais elles sont autoritaires. Les hommes et les femmes « Balance » sont équilibrés et chaleureux, mais ils sont autoritaires. **8.** Les hommes « Scorpion » sont passionnés et séducteurs, mais ils sont jaloux. Les femmes « Scorpion » sont passionnées et séductrices, mais elles sont jalouses. Les hommes et les femmes « Scorpion » sont passionnés et séducteurs, mais ils sont jaloux. **9.** Les hommes « Sagittaire » sont sociables et optimistes, mais ils sont paresseux. Les femmes « Sagittaire » sont sociables et optimistes, mais elles sont paresseuses. Les hommes et les femmes « Sagittaire » sont sociables et optimistes, mais ils sont paresseux. **10.** Les hommes « Capricorne » sont ambitieux et déterminés, mais ils sont froids. Les femmes « Capricorne » sont ambitieuses et déterminées, mais elles sont froides. Les hommes et les femmes « Capricorne » sont ambitieux et déterminés, mais ils sont froids. **11.** Les hommes « Verseau » sont doués et indépendants, mais ils sont changeants. Les femmes « Verseau » sont douées et indépendantes, mais elles sont changeantes. Les hommes et les femmes « Verseau » sont doués et indépendants, mais ils sont changeants. **12.** Les hommes « Poissons » sont timides et romantiques, mais ils sont pessimistes. Les femmes « Poissons » sont timides et romantiques, mais elles sont pessimistes. Les hommes et les femmes « Poissons » sont timides et romantiques, mais ils sont pessimistes.

2 **Exemple :** Je suis anglaise. Je suis mariée. Je suis blonde. Je suis pharmacienne. Je suis très active. Je suis calme et déterminée. Je suis douée pour les langues. Je ne suis pas économe.

3 **Exemples : 1.** Mon cousin Jean : Il est divorcé. Il est seul. Il est petit et brun. Il est journaliste. Actuellement, il est à Buenos Aires. **2.** Ma grand-mère Adèle : Elle est âgée, mais elle est très active et curieuse de tout. Elle est chaleureuse et très bavarde. Mais elle est un peu sourde.

4 **Exemples : 1.** L'homme idéal : Il est beau. Il est grand et blond. Il est riche et généreux. Il est sensible et chaleureux. Il est tolérant et fidèle. Il est presque parfait ! **2.** La femme idéale : Elle est élégante et discrète. Elle est gaie et agréable. Elle est créative et sensible. Elle est presque parfaite !

4. LE NOM et L'ARTICLE. Exercices p. 23.

1 **1.** une dame seule. **2.** une femme élancée. **3.** une chanteuse grecque. **4.** une fille sportive. **5.** une jolie fille. **6.** une chatte rousse. **7.** une femme jalouse. **8.** une serveuse rêveuse.

2 **1.** ... est une cliente importante. **2.** ... est une actrice française. **3.** ... est une chanteuse cubaine. **4.** ... est une championne de ski italienne.

3 **1.** ... est une chanteuse française célèbre. **2.** ... est une sportive émotive. **3.** ... est une électrice conservatrice. **4.** ... est une créative imaginative.

4 **1.** ... une femme toujours absente, une voisine envahissante, une copine américaine, une chienne végétarienne, une arrière-grand-mère normande et une cousine germaine allemande.

4. LE NOM et L'ARTICLE. Exercices p. 25.

1 **2.** une ... **3.** un ... **4.** une ... **5.** un ... **6.** un ... **7.** une ... **8.** un ... **9.** une ... **10.** un ... **11.** un ... **12.** une ... **13.** une ... **14.** une ... **15.** un ...

2 une dame, un garage, un couteau, une lionne, une pharmacienne, une étudiante, un musicien, une assiette, une fourchette, une chienne, un monsieur, un téléphone, une bicyclette, un fromage, une télévision, une sculpture, un télescope, un nuage, une baguette, une image, une balance, une voiture, un bateau, une aventure, une couleur, un programme.

3 la solution, la santé, la nature, la solidarité, le modèle, le sondage, la réalité, la publicité, la caution, la confiance, la culture, le nettoyage, le voyage, le gouvernement, la différence, le courage, la révolution, la conversation, le rangement, le jardinage, la cage, le côté, le romantisme, la référence, la peinture, la peur.

4 ... la (commode) ... le (chapeau) ... le (caméscope) ... la (moquette) ... la (télévision) ... la (cassette) ... la (voiture) ... la (banquette) ... la (voiture) ... le (garage) ...

5 **1.** ... la ... la ... **2.** Le ... la ... la ... la ... **3.** La ... la ... le ... **4.** La ... la ... **5.** La ... la ... **6.** La ... la ...

4. LE NOM et L'ARTICLE. Exercices p. 27.

1 **1.** des costumes noirs **2.** des roses rouges **3.** des organismes internationaux **4.** des hommes précis **5.** des métaux précieux **6.** des journaux espagnols **7.** des bas gris **8.** des comportements anormaux **9.** des jeux dangereux **10.** des tableaux originaux.

2 ... salades ... œufs ... jus ... gâteaux ... ...ettes ...ères ...eaux ...

3 **1.** des cheveux blonds **2.** des cailloux bleus **3.** des bureaux spacieux **4.** des couteaux pointus **5.** des noyaux très durs **6.** des yeux noirs **7.** des œufs durs **8.** des bœufs normands **9.** des pneus crevés **10.** des messieurs polis.

4 **1.** Les saphirs sont des bijoux merveilleux. **2.** Les roses sont des fleurs ornementales. **3.** Les chiens sont des animaux amicaux. **4.** Les choux sont des légumes indigestes. **5.** Les zèbres sont des chevaux sauvages.

5 des bottes, des pantalons chauds, un manteau, un imperméable, une écharpe, des lunettes de soleil.

4. LE NOM et L'ARTICLE. Exercices p. 29.

1 ... une (petite) ... une (fontaine) ... des (arbres) ... un (restaurant) ... un (restaurant) ... le (restaurant) ... la (place) ... les (arbres) ... l'(église).

2 ... une ... J'ai mis la couverture sur le lit. – ... un ... J'ai mis le tapis sur le sol. – ... des ... J'ai mis les plantes vertes sur le balcon. – ... des ... J'ai mis les livres sur l'étagère.

3 **1.** La ... une ... **2.** ... le ... le ... le ... **3.** ... le ... une ... **4.** ... le ... un ... **5.** ... les ... les ... le ... le ... **6.** ... la ... la ... l' **7.** ... une ...

4 ... la (télévision) ... Un (homme) ... une (femme) ... un (café) ... L'(homme) ... la (femme) ... un (bébé) ... une (autre) ... un (journal) ... la (photo) ... le (journal) ... l'(homme) ... la (femme) ... le (bébé) ...

5 le soleil – une minute – la tour Eiffel – le métro – une semaine.

4. LE NOM et L'ARTICLE. Exercices p. 31.

1 **2.** ... le bateau, je vais au port. **3.** ... le bus, je vais à la station de bus. **4.** ... l'avion, je vais à l'aéroport.

2 **2.** C'est l'heure de la sieste. **3.** C'est l'heure de l'apéritif. **4.** C'est l'heure du dîner.

3 ... du (bureau) ... au (fromage) ... au (chocolat) ... de la (quiche) ... du (fromage) ... au (chocolat) ... aux (amandes) ... du (chef).

4 ... l'(informatique), le (sport), le (cinéma), les (voyages), les (sciences) ... à l'(informatique), au (cinéma) ... aux (sciences) ... de l'(informatique), du (cinéma) ... des (sciences) ... du (papier).

5 ...un (appartement) ... l'(éclairage) du (couloir) ... Au (milieu) du (salon) ... un (petit) ... L'(eau) du (lac) ... Le (plafond) de la (salle de bains) ... les (étoiles) Les (placards) de la (cuisine) ... Le (lit) du (fils) ... un (hamac) ... d'un (arbre) Le (hamac) ... l'(arbre) ... un (palmier) ... la (couleur) de la (moquette).

6 **Réponses possibles :** ... au fromage – ... aux noix – ... au jambon – ... aux fraises – ... à l'oignon.

5. « C'EST » et « IL EST ». Exercices p. 33.

1 C'est un téléphone ! Ce sont des livres ! Ce sont des gants ! C'est un sac ! C'est une montre ! C'est un parfum ! Ce sont des gâteaux ! Ce sont des jeux vidéo !

2 **2.** C'est une casquette rouge. C'est la casquette rouge du petit garçon ? **3.** Ce sont des rollers. Ce sont les rollers de l'étudiant ? **4.** Ce sont des jeux vidéo. Ce sont les jeux vidéo des enfants ?

3 Qui est-ce ? – Qui est-ce ? – Qu'est-ce que c'est ? – Qui est-ce ? – Qu'est-ce que c'est ?

4 **Réponses possibles : 2.** ... c'est reposant. **3.** ... c'est fatigant. **4.** ... c'est difficile. **5.** ... c'est passionnant. **6.** ... c'est nécessaire **7.** ... c'est stressant. **8.** ... c'est simple !

5 **Réponses possibles : 1.** ... ce n'est pas ... **2.** ... c'est ... **3.** ... c'est ... **4.** ... ce n'est pas ...

5. « C'EST » et « IL EST ». Exercices p. 35.

1 **1.** – Il est cuisinier. C'est un cuisinier renommé. **2.** – Elle est styliste. C'est une styliste originale. **3.** – Il est détective. C'est un détective perspicace. **4.** – Il est explorateur. C'est un explorateur imprudent. **5.** – Ils sont comptables. Ce sont des comptables précis.

2 **2.** ... elle est ... C'est ... **3.** ... elle est ... C'est une chanteuse ... **4.** ... c'est ... Il est ...

3 ... C'est (un ami) ... Il est (journaliste) ... c'est (un journaliste) ... C'est (la mère) ... Elle est (jeune) ... Elle est (pédiatre) ... elle est (célibataire) ... elle est (professeur) ... elle est (bouddhiste) ... c'est (une végétarienne) ... C'est (ma femme).

4 **Exemples : 1.** – Qui est Madhuri Dixit ? – C'est une femme politique ? – Non, ce n'est pas une femme politique. – C'est une journaliste ? – Non, ce n'est pas une journaliste ? – C'est une chanteuse ? – Non, ce n'est pas une chanteuse. C'est une actrice indienne. **2.** – Qui est Joseph O'Connor ? – C'est un acteur de cinéma ? – Non, ce n'est pas un acteur de cinéma. – C'est un sculpteur ? – Non, ce n'est pas un sculpteur ? – C'est un scientifique ? – Non, ce n'est pas un scientifique. C'est un écrivain irlandais.

6. LES POSSESSIFS. Exercices p. 37.

1 ... mon stylo ! Ce sont mes clés ! Ce sont mes lunettes ! C'est mon écharpe !

2 **1.** Mon ... **2.** Ma ... **3.** Mes ... **4.** Mon ... **5.** Mon ... **6.** Mon ...

3 **2.** ... sa beauté **3.** ... son humour **4.** ... sa musique **5.** ... ses romans.

4 **2.** ... vos plantes **3.** ... votre linge ... **4.** votre chien ... **5.** vos papiers.

5 ... leurs (valises) ... Leur (arrivée) ... ses (cheveux) ... son (coiffeur) ... ses (habits) ... son (régime) ... son (amie) ... la (tête) ... l'(estomac) ... sa (nervosité) ... la (main) ... son (attitude) ...

6 **1.** ... ta ... la mienne ... **2.** ... ton ... le mien ... **3.** ... ton ... le mien. **4.** ... ta ... la mienne ... **5.** ... tes ... les miennes. **6. Exemple :** ... ton livre, j'ai perdu le mien.

7 ... la mienne – le mien – le mien – **Exemple :** Ce sont mes clés ou ce sont les tiennes ?

7. LES NOMS de PARENTÉ et de GROUPE. Exercices p. 39.

1 **2.** C'est son père. ... C'est son grand-père. **3.** Ce sont ses enfants. **4.** Ce sont leurs petits-enfants. **5.** C'est sa tante. ... C'est son oncle.

2 **1.** ... parents ... sa ... son ... **2.** ... son ... son oncle. **3.** ... fils ... son ...

3 ... le monde entier ... tout le monde ... personnes ... gens ... personnes ... le monde entier ... tout le monde ...

4 **Exemples : 1.** C'est Joseph. C'est mon oncle. Il est menuisier. **2.** C'est Judith. C'est ma petite sœur. Elle est à l'école primaire. **3.** Ce sont Michel et Marie-Thérèse. Ce sont mes cousins. Il est carrossier. Elle est infirmière.

8. LES DÉMONSTRATIFS. Exercices p. 41.

1 **1.** Ce ... **2.** Ces ... **3.** Cet ... **4.** Ces ... **5.** Cette ... **6.** Cet ... **7.** Cet ...

2 ... ce (ciel), cette (mer), ces (palmiers), ces (fleurs) ... cet (animal) ... cet (oiseau) ... cette (odeur) ...

3 **2.** ... ce ... celui-là/celui-ci ... **3.** ... cette ... celle-là/celle-ci ... **4.** ... ces ... celles-là/celles-ci ... **5.** ... cette ... celle-là/celle-ci ...

4 **2.** Cette ... – Non, ce n'est pas la mienne. C'est celle de mon ... **3.** Ces ... – Non, ce ne sont pas les miennes. Ce sont celles de mes ... **4.** Cet ... – Non, ce n'est pas le mien. C'est celui de mon ... **5.** Ces ... – Non, ce ne sont pas les miens. Ce sont ceux de mon ...

5 **2.** ... cette année **3.** ... ce mois-ci.

6 ... Celle ... celle ... celui ... ce ... celui ...

7 **Exemple :** – Je voudrais cette brioche. – Celle aux pralines ? – Non, pas celle-ci, celle-là. Je voudrais aussi une baguette pas trop cuite. – Comme celle-ci ? – Non, je voudrais une baguette farinée. – Celle-ci ? – Oui, très bien, merci.

9. « IL Y A » et « C'EST ». Exercices p. 43.

1 **1.** ... il y a ... ce sont ... **2.** ... il y a ... c'est ... 3. ... il y a ... c'est ... **4.** ... il y a ... ce sont ...

2 **Réponses possibles : 1.** ... il y a un livre : c'est un livre de grammaire. (**ou** ... il y a des livres : ce sont des livres de grammaire.) **2.** ... il y a un piano : c'est un piano ancien. (**ou** ... il y a des instruments de musique : ce sont des instruments anciens.) **3.** ... il y a une brochure : c'est la brochure de mon université. (**ou** ... il y a des brochures ; ce sont des brochures de mon université.)

3 **1.** ... il y a ... c'est ... **2.** ... il y a ... ce sont ... **3.** ... il y a ... ce sont ... **4.** ... il y a ... ce sont ... **5.** ... il y a ... c'est ...

4 ... il y a ... C'est ... il est ... il y a ... il y a ... ce sont ... il est ... il y a ... elle est ... elle est ...

5 **Exemples : 1.** À Athènes, il y a une colline célèbre : c'est l'Acropole. **2.** Près d'Athènes, il y a une île fantastique ; c'est Hydra, une île sans voitures. **3.** En Grèce, il y a beaucoup d'îles ; ce sont des îles en général peu étendues et très pittoresques.

10. LA SITUATION dans L'ESPACE (1). **Exercices p. 45.**

1 ... le (Japon), la (Chine), la (Russie), la (Finlande), le (Chili), les (États-Unis), le (Canada), le (Mexique) ... ✔ (Cuba). – ... au (Japon), en (Chine), en (Russie), en (Finlande), au (Chili), aux (États-Unis), au (Canada), au (Mexique) ... à (Cuba) ...

2 **2.** Athènes est en Grèce. **3.** Osaka est au Japon. **4.** Copenhague est au Danemark. **5.** Oslo est en Norvège. **6.** Bahia est au Brésil. **7.** Munich est en Allemagne. **8.** Bagdad est en Irak.

3 **1.** ... aux ... en ... **2.** ... au ... en ... **3.** ... en ... au ... aux ... **4.** ... en ... au ... en ... **5.** ... en ... en ... **6.** ... à ... au ...

4 **2.** Ma ... sommes à ... aux ... **3.** Mon ... est à ... à ... **4.** Ma ... est à ... à ... **5.** Mes.. sont à ... en ... **6.** Mes ... sont en ... à ...

5 Au Pérou, il y a un site archéologique très visité ; c'est le Machu Picchu. – En Italie, il y a deux volcans impressionnants ; ce sont l'Etna et le Vésuve. – En Écosse, il y a le Loch Ness ; c'est un lac mystérieux.

10. LA SITUATION dans L'ESPACE (1). **Exercices p. 47.**

1 ... dans (le lave-vaisselle) ... sur (la table) ... sur (l'étagère) ... dans (la cuisine) ... sur (la terrasse) ... sur (la table) ... dans (la poubelle), sous (l'évier).

2 **1.** Sur la bouteille, il y a une étiquette. Dans la bouteille, il y a du cognac. **2.** Sur le lac, il y a des bateaux. Dans le lac, il y a des poissons. **3.** Sur la télévision, il y a un livre. À la télévision, il y a un reportage. **4.** Dans l'avion, il y a des voyageurs. Sur l'avion, il y a James Bond ! **5.** Sur la radio, il y a un autocollant. À la radio, il y a un concert de jazz.

3 **1.** ... sur ... **2.** ... dans ... **3.** ... dans ... sur ... **4.** ... à la ... **5.** ... dans ... sur ... **6.** ... sur (ou dans) ... sous ... **7.** ... à la ... à la ...

4 **1.** ... dessous. **2.** ... dedans. **3.** ... dessus. **4.** ... dehors. **5.** ... dessous.

5 **Réponses possibles : 1.** ... est au-dessus de la table, le tapis est sous la table, le chat est sur le tapis. **2.** La balle est sous le lit, la couverture est sur le lit, les pantoufles sont à côté du lit.

11. LE VERBE « AVOIR ». **Exercices p. 49.**

1 **Réponses possibles :** J'ai deux chambres. – J'ai des meubles modernes. – J'ai un grand salon. – J'ai un chauffage au gaz. – J'ai des voisins calmes.

2 **1.** ... a une ... elle a une ... **2.** ... ont un ... ils ont un ... **3.** ... a un ... il a un ... **4.** ... ont un ... ils ont un ... **5.** ... avez des ... nous avons une ...

3 **2.** ... avons faim. **3.** ... a peur ... **4.** ... il a mal ...

4 **2.** – Oui, j'ai envie d'une glace ! Pas vous ? **3.** – Oui, j'ai peur des serpents ! Pas vous ?

5 Pour écrire, vous avez besoin d'un dictionnaire ? – Pour rester en forme, vous avez besoin de faire du sport ? – Pour travailler en France, vous avez besoin de parler français ?

6 **1.** ... ont envie d'une glace. – J'ai envie de manger au restaurant. Mon mari a envie de manger chez sa mère. Les enfants ont envie de manger au McDo. – J'ai envie de lire. Mon mari a envie de dormir. Les enfants ont envie de sortir.

11. LE VERBE « AVOIR ». Exercices p. 51.

1 Il a les yeux bleus. Il a le visage carré. Il a un gros nez, une longue barbe et des lunettes rondes.

2 **1.** ... j'ai l'intention de partir. **2.** ... je n'ai pas l'intention de partir en charter. **3.** ... j'ai l'habitude de voyager seul. **4.** ... je n'ai pas le temps de lire des guides. **5.** ... j'ai souvent l'occasion de voyager.

3 **1.** ... j'ai un chien. **2.** ... je n'ai pas d'enfants. **3.** ... je n'ai pas de piscine. **4.** ... je n'ai pas de garage. **5.** ... j'ai la télé. **6.** ... je n'ai pas le satellite.

4 **1.** Vous n'avez pas faim ? **2.** Vous n'avez pas soif ? **3.** Vous n'avez pas sommeil ? **4.** Vous n'avez pas peur ? **5.** Vous n'avez pas chaud ?

5 ... il y a des chaises. – ... il n'y a pas de canapé. – ... il y a une télévision. – ... il n'y a pas de miroir. – ... il y a des fenêtres. – ... il n'y a pas de plantes vertes. – ... il y a des posters. – ... il n'y a pas de téléphone. – ... il n'y a pas de fauteuil.

11. LE VERBE « AVOIR ». Exercices p. 52.

1 ... a (huit ans) ... a (les yeux) ... a (trois ans) ... a (aussi) ... a (les cheveux) ... avons (la même) ... a (seulement) ... a (beaucoup) ... a (cinq) ... a (un petit) ... ont (un chat) ... a (beaucoup) ... a (bon) ...

1. – Oui, ils ont deux enfants. **2.** – Ils ont huit ans. **3.** – Elle a dix-neuf ans. **4.** – Oui, ils ont des animaux domestiques. **5.** – Non, elle a bon caractère.

2 **1.** – Oui, quand j'ai un rendez-vous, je suis à l'heure en général. **2.** – Oui, quand je suis en retard, j'ai toujours une bonne excuse. **3.** – Oui, quand je suis fatigué(e), je suis de mauvaise humeur. **4.** – Oui, quand je suis enrhumé(e), j'ai de la température.

3 **1.** ... suis ... j'ai ... j'ai ... **2.** ... sont ... ils ont ... **3.** ... est ... elle a ... **4.** ... suis ... j'ai ... **5.** ... est ... suis ... j'ai ...

11. LE VERBE « AVOIR ». Exercices p. 53.

1 Il a une vieille voiture. Il n'a pas de garage. – Il a des jeans. Il n'a pas de costume. – Il a des écharpes. Il n'a pas de cravate. – Il a des meubles en pin. Il n'a pas de meubles en acajou. –

Il a le temps de lire. Il n'a pas le temps d'écrire à sa famille. – Il a envie de voyager. Il n'a pas envie de travailler dans un bureau. – Il a besoin de faire du sport. Il n'a pas besoin de maigrir.

2 **1.** ... avez 30 ans environ. Vous avez 5 ans minimum d'expérience en entreprise. Vous êtes organisée. Vous avez le sens des responsabilités. Vous êtes autonome. Vous êtes disponible. **2.** Vous êtes directeur des ventes. Vous avez 40 ans environ. Vous avez une expérience internationale dans le domaine de la vente. Vous êtes dynamique. Vous avez le goût des relations humaines. **3.** Vous êtes comédien. Vous avez 25 ans environ. Vous êtes petit. Vous êtes brun. Vous avez les yeux clairs. Vous avez les cheveux longs. Vous êtes athlétique.

3 **2.** – Qu'est-ce que vous avez comme chien ? **3.** – Qu'est-ce que vous avez comme ordinateur ? **4.** – Qu'est-ce que vous avez comme voiture ?

12. L'ADJECTIF (2). Exercices p. 55.

1 **1.** Un vieux monsieur avec une barbe blanche. **2.** Un homme sportif avec un visage carré. **3.** Une dame brune avec des lunettes noires. **4.** Un gros poisson avec un ventre jaune. **5.** Une belle fille avec de longues jambes. **6.** Une grosse voiture avec un grand coffre. **7.** Un livre précieux avec de belles illustrations. **8.** Un double whisky avec deux glaçons. **9.** Un bel appartement avec une petite terrasse. **10.** Une bonne soirée avec de vieux amis.

2 **1.** Mon vieil appareil photo est un très bon appareil. **2.** Le premier jour de la semaine est un jour difficile. **3.** Les trois derniers exercices sont des exercices faciles. **4.** La prochaine station de métro est la dernière station.

3 **2.** Oui, c'est un bel acteur. **3.** Oui, c'est un nouvel ordinateur. **4.** – Oui, c'est un vieil avion.

4 **1.** Une grande maison blanche. **2.** Un bel homme brun. **3.** De nouvelles étudiantes américaines.

5 **1.** ... de ... **2.** ... des ... **3.** ... de ... **4.** ... d' **5.** ... des ...

12. L'ADJECTIF (2). Exercices p. 57.

1 **1.** Dustin Hoffman est un petit homme, mais c'est un grand acteur. **2.** Alexandre est un enfant agité, mais c'est un écolier studieux. **3.** Madame Claude est une femme seule, mais c'est une voisine bruyante ! **4.** Les ordinateurs portables sont des objets pratiques, mais ce sont des appareils chers. **5.** Le mari de Nadia est un mauvais mari, mais c'est un bon sculpteur. **6.** Kitty est une belle femme, mais c'est une mauvaise actrice. **5.** Monsieur Barlou est un maire respecté, mais c'est un ancien voyou ! **8.** Mademoiselle Eléonore est une voisine réservée, mais c'est une femme curieuse.

2 **1.** ... nouveau ... **2.** ... neuves. **3.** ... nouvelle ... **4.** ... vieille ... **5.** ... vieux ... **6.** ... neufs ... **7.** ... ancien ... **8.** ... neuf ...

3 **1.** L'appartement est un grand appartement ; il fait 250 mètres carrés. Il est dans un vieil immeuble de 1800. Il n'y a pas d'ascenseur. Il y a une terrasse. **2.** Le studio est un petit appartement de 30 mètres carrés. Il est dans un immeuble neuf de 2000. Il y a un ascenseur. Il n'y a pas de terrasse.

13. LES NOMBRES. Exercices p. 59.

1 ... soixante-deux, vingt-deux, quatre-vingts. – Le numéro des pharmacies de garde, c'est le zéro un, quarante-cinq, soixante-deux, zéro deux, quarante et un. – Le numéro de la police, c'est le dix-sept. – Le numéro des pompiers, c'est le dix-huit. – Le numéro des renseignements, c'est le douze. – Le numéro des urgences médicales (le SAMU), c'est le quinze.

Exemple : Mon numéro de téléphone, c'est le zéro quatre, soixante-seize, douze, vingt-trois, trente-quatre.

2 Max : 543 points. Jules : 1 118 points. Pierre : 755 points. Ivan : 95 points.

3 Dans un mois, il y a trente ou trente et un jours. – Dans une semaine, il y a sept jours (1 semaine = 8 jours en langage familier). – Dans une journée, il y a vingt-quatre heures. – Dans une heure, il y a soixante minutes. – Dans une minute, il y a soixante secondes.

4 RFI, c'est quatre-vingt-neuf point quatre. – France Inter, c'est quatre-vingt-sept point huit. – France Info, c'est cent cinq point neuf. – France Musique, c'est quatre-vingt-douze point six. – Radio Classique, c'est cent un point cinq.

5 Cent vingt-cinq plus cinquante et un égale cent soixante-seize. – Soixante-neuf moins dix-huit égale cinquante et un. – Vingt-six multiplié par trois, ça fait soixante-dix-huit. – Soixante-douze divisé par six, ça fait douze.

13. LES NOMBRES. Exercices p. 61.

1 **1.** cinquante euros. **2.** quarante et un euros. **3.** deux cents euros. **4.** cent euros. **5.** cent soixante-dix euros. **6.** deux mille euros.

2 ... sept mille ... deux millions et demi de rivets/deux millions cinq cent mille rivets ... trois cents ...mille huit cent quatre-vingt-sept ... mille huit cent quatre-vingt-neuf.

3 **1.** ... Quatre Cents ... **2.** ... Vingt-Quatre ... **3.** ... Quatre ... **4.** ... Cent Un ... **5.** Vingt Mille ...

4 ... soixante ... deux cents ... sept ... cinquante ... six cent mille ... un ... vingt ...

6 En France, et dans la zone monétaire européenne, il y a des pièces de un, deux, cinq, dix, vingt et cinquante centimes, des pièces de un et deux euros, et des billets de cinq, dix, vingt, cinquante, cent, deux cents et cinq cents euros.

13. LES NOMBRES. Exercices p. 63.

1 **2.** Oui, il est au deuxième. **3.** Oui, ils sont au trente-deuxième. **4.** Oui, il est au quarante et unième.

2 **2.** c'est le onzième. **Réponses possibles : 3.** c'est la soixante-troisième. **4.** c'est le deuxième.

3 **1.** ... numéro ... **2.** ... nombre ... **3.** ... nombre ... **4.** ... numéro ... **5.** ... nombre ... **6.** ... nombre ... **7.** ... numéro ... **8.** ... numéros ...

4 **1.** ... ans **2.** ... années **3.** ... année ... **4.** ans ... année ...

5 **2.** ... la matinée. **3.** ... jours **4.** ...années ...

6 ... ans ... année ... numéro ... il y a ... c'est ... nombre ... année ...

14. LE TEMPS (1). Exercices p. 65.

1 **2.** Aujourd'hui, c'est jeudi. Nous sommes le vingt et un. Nous sommes en janvier. **3.** Aujourd'hui, c'est dimanche. Nous sommes le quinze. Nous sommes en août. **4.** Aujourd'hui, c'est vendredi. Nous sommes le douze. Nous sommes en décembre.

2 **1.** Fait à Marseille, le dix-neuf novembre mille neuf cent soixante-dix-huit. **2.** Fait à Nice, le trente janvier mille neuf cent vingt-cinq. **3.** Fait à Aix, le douze août deux mille deux.

3 ... le (31 août) ... en (été) ... le (dimanche) ... en (août) ... le (week-end) ... le (matin) ... le (soir) ... au (printemps) ... en (automne) ... en (septembre) ... ✔ (début) ... au (mois) ...

4 **2.** Il est né en juillet, au dix-neuvième siècle. **3.** Elle est née en juin, au vingtième siècle. **4.** Il est né en août, au dix-huitième siècle.

5 **Exemples : 1.** Je suis né un jeudi. **2.** Nous sommes mardi. **3.** Nous sommes au début du mois. **3.** Nous sommes le 2 septembre 2003. Nous sommes au XXIe siècle.

14. LE TEMPS (1). Exercices p. 67.

1 Il est deux heures et quart. / Il est quatorze heures quinze.
Il est quatre heures et demie. / Il est seize heures trente.
Il est sept heures dix. / Il est dix-neuf heures dix.
Il est midi vingt-cinq. / Il est douze heures vingt-cinq.
Il est deux heures moins cinq. / Il est treize heures cinquante-cinq.
Il est quatre heures moins le quart. / Il est quinze heures quarante-cinq.
Il est neuf heures moins dix. / Il est vingt heures cinquante.
Il est dix heures du soir. / Il est vingt-deux heures.
Il est minuit. / Il est vingt-quatre heures.
Il est dix heures et quart. / Il est dix heures quinze.

2 **2.** … est en retard … **3.** … tard … **4.** … sommes en avance. **5.** … tôt … **6.** … est en retard …

3 **1.** … il est … il est … **2.** … il fait … il y a … **3.** … il fait … il y a … **4.** … il est … **5.** … il … il fait … **6.** … il fait … il y a …

4 **Exemples : 1.** Il est cinq heures de l'après-midi. **2.** Il pleut. **3.** Nous sommes en automne. **4.** Nous sommes en 2003. **5.** Dans mon pays, en Norvège, il fait très froid en janvier. **6.** Il fait chaud au Brésil en février. **7.** En août, il fait beau dans mon pays. **8.** Il fait dix-huit degrés dans la salle où je suis.

15. LES INDÉFINIS. Exercices p. 69.

1 quelques-uns habitent à la cité universitaire ; plusieurs cohabitent avec des amis ; tous habitent dans le centre ; aucun n'habite à l'hôtel.
… dans un deux-pièces. Certains vivent seuls ; d'autres vivent en couple. Certains sont propriétaires ; d'autres sont locataires.

2 **1.** … toutes … **2.** Toutes … toutes … **3.** … tous … tous … **4.** Tous … Tout … **5.** … tous … tout …

3 **2.** … chaque … tous les … **3.** tous les … toutes les …

4 **1.** Tout le temps. **2.** Toutes les nuits. **3.** Tous les jours. **4.** Toute la vie. **5.** Tous les habitants. **6.** Toute la région. **7.** Tout le pays. **8.** Toutes les villes.

5 **1.** … quelques … **2.** … quelques … plusieurs … **3.** … aucun … aucune … **4. Exemple :** … tous les professeurs de mon lycée et quelques professeurs du lycée de mon frère. Certains professeurs connaissent tous leurs élèves, d'autres non.

15. LES INDÉFINIS. Exercices p. 71.

1 … quelques-unes sont … certaines sont … d'autres sont … aucune n'est … chacune coûte …

2 **1.** Chaque … Chacun … **2.** quelques … Quelques-unes … **3.** … chacun … chaque … **4.** … chacun … Chaque … **5.** … quelques-uns …

3 **2.** Tous les … ils sont tous complets / aucun n'est complet. **3.** Toutes les … elles sont toutes occupées / aucune n'est occupée. **4.** Tous les … ils sont tous corrigés / aucun n'est corrigé.

4 **2.** … quelque chose. **3.** … quelqu'un … **4.** … quelque chose. **5.** … quelque part.

5 … c'est quelqu'un d' – … c'est quelqu'un de … – … c'est quelque chose de … **5.** c'est quelque chose de … **6.** c'est quelqu'un de très …

BILAN n° 1 p. 72.

(1) ... suis (brésilien) ... J'ai (trente-quatre) ... suis (grand) ... j'ai (les yeux) ... suis (professeur) ... suis (marié) ... j'ai (trois) ... a (vingt-huit) ... est (dessinatrice) ... C'est (une artiste) ...

... sommes (de Rio) ... sommes à (Paris) ... suis (en congé) ... c'est (merveilleux) ... avons (un petit) ... il y a (beaucoup) ... chez (nous) ... il y a (le musée) ... C'est (un très beau) ... il fait (beau) ... sur (la place) ... sur (un banc) ... il y a (des pigeons) ... ce sont (des pigeons) ...

... il est (midi) ... il est (huit heures) ... en (février) ... C'est (l'hiver) ... En (France) ... il fait (froid) ... au (Brésil) ... il fait (très chaud) ... Dans (les rues) ... il y a (beaucoup) ... c'est (le Carnaval) ... sur (les places) ... il y a (des orchestres) ... ce sont (les écoles) ... sur (les plages) ... il y a (beaucoup de) ...

(2) ... le (16 novembre) ... toi (Paul) ... mon (mari) ... le (18 mai) ... a (trente) ... Cette (année) ... la (campagne) ... mes (parents) ... Il fait (souvent) ... en (novembre) ... c'est (l'été) ... ... il y a (beaucoup de) ... c'est l'(époque) ... il est (aussi) ... c'est (un très bon) ... son (miel) ... le (département) ... j'ai (envie) ... J'ai (besoin) ... de (vacances) ...

BILAN n° 2 p. 73.

(1) **1.** ... c'est ... il est ... les ... **2.** La ... de la ... La ... du ... **3.** ... à la ... il fait ... au ... il fait ... **4.** ... au ... du ... ma ... **5.** ... cet ... sur ... c'est ... **6.** ... au ... de ... **7.** ... ce ... il y a ... à la ... **8.** ... il est ... ses ... c'est ... **9.** ... en ... en ... au ... **10.** ... nombre ... numéros ... **11.** ... quelques ... plusieurs ... **12.** sommes le ... il fait ... **13.** ... quelques ... le ... **14.** ... nombre ... numéros ... **15.** ... Toutes ... aucune ...

16. LES VERBES EN « -ER » au PRÉSENT. Exercices p. 75.

(1) **Réponses possibles : 1.** En général, je déjeune à une heure. **2.** En général, je dîne à huit heures. **3.** J'habite à Lyon. **4.** J'habite dans le centre. **5.** J'étudie le français avec un professeur.

(2) **1.** ... vous commencez le travail à 9 heures ? **2.** ... vous terminez à 18 heures ? **3.** ... vous dînez pendant le journal télévisé ? **4.** ... vous mangez légèrement le soir ? **5.** ... vous regardez la télévision après le dîner ?

(3) **3.** C'est vrai. Le printemps commence le 21 mars. **4.** C'est faux. La Terre ne tourne pas autour de la Lune. **5.** C'est faux. Ils ne marchent pas à six mois. **6.** C'est faux. Ils ne parlent pas espagnol.

(4) **Réponses possibles : 1.** ... – Non, je ne danse pas. **2.** ...e ... – En général, on dîne à huit heures. **3.** ...ons ... – Nous aussi, nous aimons beaucoup le poisson. **4.** ...ez ... – Non, je termine à quatre heures. **5.** ...ent ... – Oui, mais pour moi, ce n'est pas important !

16. LES VERBES EN « -ER » au PRÉSENT. Exercices p. 77.

1 **1.** ...es **2.** ...ent **3.** ...e **4.** ...es **5.** ...ie **6.** ...e **7.** ...es **8.** ...e.

2 ... Ils achètent plusieurs disques par mois. Ils mangent et ils travaillent avec la radio allumée. Ils chantent des airs d'opéra sous la douche et ils jouent du rock dans le garage.

3 **1.** ... partageons un appartement. Nous nettoyons la cuisine. Nous essuyons la vaisselle. Nous jetons les vieux papiers. **2.** ... rejette ces propositions. Je suggère des modifications. J'appelle un juriste. **3.** ... dirigeons une entreprise. Nous engageons des employés. Nous plaçons de l'argent. **4.** ... essaye/essaie un nouvel ordinateur. Je change de matériel. Je paye/paie par chèque. **5.** ... voyage. J'emmène des amis. J'envoie des cartes postales.

4 **1.** ... parlent ... **2.** ... commençons ... **3.** ... achetez ... **4.** ... appelons ... **5.** ... changeons ...

16. LES VERBES EN « -ER » au PRÉSENT. Exercices p. 78.

1 **1.** ... j'aime la cuisine chinoise. **2.** ... je cherche un appartement dans le centre. **3.** ... je reste deux mois à Paris. **4.** ... je joue aux échecs. **5.** ... je fume beaucoup. **6.** ... j'étudie le chinois. **7.** ... je parle italien. **8.** ... je recopie mes notes.

2 **1.** ...e ...e ... **2.** ...ent ...ent ... **3.** ...es ...es ... **4.** ...ent ...ent ... **5.** ...eons ...ons ... **6.** ...e ...e ... **7.** ...es ...es ... **8.** ...e ...ent ...e ... **9.** ...ez ...ez ... **10.** ...ions ...çons ...

3 **Réponses possibles :** ... à Rotterdam. – J'étudie. – Habituellement, je parle néerlandais. – J'achète souvent le *Telegraph*. – D'habitude, je passe mes vacances en Espagne. – En général, je dîne chez moi le soir. – À midi, je déjeune au restaurant universitaire. – J'étudie le français, l'espagnol et le russe.

16. LES VERBES EN « -ER » au PRÉSENT. Exercices p. 79.

1 **1.** ... joues ... **2.** ... travaille ... **3.** ... j'apprécie ... **4.** ... étudie ... **5.** ... payes ...

2 ... j'enlève ... j'écoute ... téléphone ... prépare ... aiment ... préfère ... mangeons ... regardons ... jouons ...

3 **1.** Elle ferme à huit heures (ou à vingt heures). **2.** Il passe à six heures et quart (ou à six heures quinze). – Il passe à minuit moins le quart (ou à vingt-trois heures quarante-cinq) **3.** – Il commence à huit heures et demie (ou à vingt heures trente). – Il se termine à dix heures et quart (ou à vingt-deux heures quinze). **4.** – Le musée ouvre à quelle heure ? – Il ouvre à dix heures. – Il ferme à quelle heure ? – Il ferme à sept heures moins le quart (ou à dix-huit heures quarante-cinq).

4 ... Vingt-sept pour cent des hommes aiment le steak au poivre. – Trente et un pour cent des hommes aiment le bœuf bourguignon. – Vingt-trois pour cent des hommes aiment le cassoulet.

Quarante-cinq pour cent des femmes aiment le gigot. – Trente et un pour cent des femmes aiment la sole. – Vingt-huit pour cent des femmes aiment le turbot. – Vingt-deux pour cent des femmes aiment le pot-au-feu.

17. LE TEMPS (2). Exercices p. 81.

1 **Réponses possibles : 1.** Je suis à la même adresse depuis trois ans. **2.** Je suis dans cette salle depuis deux heures. **3.** J'ai ce livre depuis un mois. **4.** Je suis au lycée depuis 2001.

2 Nous sommes en 2007. **2.** ... depuis 1945, c'est-à-dire depuis soixante-deux ans. **3.** ... depuis 1994, c'est-à-dire depuis treize ans. **4.** ... depuis 2002, c'est-à-dire depuis cinq ans.

3 Nous sommes en 2007. **1.** ... la tour Eiffel existe. / Il y a cent dix-huit ans que la tour Eiffel existe. **2.** En France, ça fait soixante-deux ans que les femmes votent. / En France, il y a soixante-deux ans que les femmes votent. **3.** Ça fait treize ans que le tunnel sous la Manche existe. / Il y a treize ans que le tunnel sous la Manche existe. **4.** Ça fait cinq ans que l'euro est une monnaie européenne. / Il y a cinq ans que l'euro est une monnaie européenne.

4 **1.** Pendant ... **2.** ... depuis ... **3.** ... pour ... **4.** ... depuis ... **5.** ... (pendant) ... **6.** ... pour ... **7.** ... en ... **8.** ... depuis que ... **9.** ... en ... **10.** Depuis que ...

5 ... trois exercices en 5 minutes. Je fais de la gymnastique (pendant) deux heures. Je fais du rock acrobatique depuis 2001.

18. L'ADVERBE. Exercices p. 83.

1 **1.** ... bon ... **2.** ... bon ... mauvais ... **3.** ... mal ... **4.** ... bon ... bien. **5.** ... mauvaise ... mal.

2 **2.** ... c'est bien. **3.** ... c'est bien ... **4.** ... c'est bon.

3 **2.** ... rapides. **3.** ... vite ... **4.** ... lentement ... **5.** ... lents. **6.** ...rapide ... vite.

4 ... beaucoup ... très ... beaucoup ... très ... beaucoup ... beaucoup ... très ...

5 ... bien ... bien ... bons ... bonnes ... vite/bien ... rapide ... vite ... bien ... bon ... lents ... mal ... bien ... vite ... bon ...

18. L'ADVERBE. Exercices p. 85.

1 chaudement – sèchement – rarement – régulièrement – gentiment – longuement – sincèrement – vraiment – mollement – énormément – poliment – pauvrement – discrètement – franchement – simplement – légèrement – passivement – suffisamment – secrètement – fréquemment – follement – absolument – méchamment – récemment – rapidement.

2 **1.** ... bruyamment. **2.** ... attentivement. **3.** ... patiemment. **4.** ... sérieusement. **5.** ... prudemment.

3 doucement – franchement – gentiment – fermement.

4 Mari/Femme : Tendrement. – Ami(e) : Amicalement. – Collègue : Cordialement.

5 **Réponses possibles : 1.** énormément / J'aime énormément les œuvres de Picasso. **2.** fréquemment / Je téléphone fréquemment à mon ami Pierre ! **3.** lentement / Parlez plus lentement, s'il vous plaît ! **4.** régulièrement / Je vais régulièrement au gymnase.

6 **Réponses possibles : 2.** Oui, je danse souvent. (**ou** Non, je ne danse pas souvent.) **3.** Oui, je regarde souvent la télévision. (**ou** Non, je regarde rarement la télévision.) **4.** Oui, je parle de temps en temps français. (**ou** Non, je ne parle pas souvent français.) **5.** Oui, je regarde de quelquefois la BBC. (**ou** Non, je regarde rarement la BBC.).

19. L'EXPRESSION de LA QUANTITÉ. Exercices p. 87.

1 ... du (beurre) ... de la (confiture) ... du (café) ... du (fromage) ... des (biscuits) ... du (Coca) ... du (riz) ... des (pâtes) ... de la (soupe) ... des (frites) ... du (ketchup) ... des (crêpes) ... du (chocolat) ... des (bananes) ... du (magnésium) ... du (calcium) ... du (potassium) ... de la (force) ... du (tonus) ... des (kilos).

2 – ... vous avez comme plats ? – Nous avons du thon grillé et du poulet basquaise.

– ... vous avez comme desserts ? – Nous avons de la crème caramel et de la salade de fruits.

3 **2.** ... il y a de l'air. **3.** ... il y a de l'eau. **4.** ... de l'essence.

4 – Il a de l'argent. – Il a du goût. – Il a de l'énergie.

5 ... il y a de la neige. – ... il y a des nuages. – ... il y a du soleil.

6 ... du blé, de l'orge, des raisins. – Au Japon, on produit du riz, du sucre, des mandarines. – Au Brésil, on produit du sucre, du café, du maïs, des bananes. – Au Togo, on produit du manioc, du coton, du cacao. – En Grèce, on produit des raisins, des olives, du tabac. – **Exemple :** Dans mon pays, on produit des pommes de terre, du houblon, des betteraves.

19. L'EXPRESSION de LA QUANTITÉ. Exercices p. 89.

1 **1.** ... de (limonade) ... du (café) ... de la (glace) ... de (chantilly) ... du (pastis) ... de (sirop) ... d'(eau). **2.** ... de (courgettes) ... de (haricots) ... de (haricots) ... de (carottes) ... d'(huile) ... du (sel) ... du (poivre) ... du (basilic) ... d'(ail)... de (pommes de terre).

2 **2.** ... de l'... un peu d' **3.** ... de la ... pas de ... **4.** ... des ... un peu de ... **5.** ... de la ... beaucoup de ...

3 – Dans la salade « Niçoise », il y a des tomates, du thon, des olives et de l'huile d'olive. Il n'y a pas de mayonnaise. Il n'y a pas de fromage.

– Qu'est-ce qu'il y a dans la salade « Indienne » ? – Il y a du poulet, du maïs, du soja, de la salade, du curry. – Il y a du fromage blanc dans la salade « Indienne » ? – Non, il n'y a pas de fromage blanc.
– Qu'est-ce qu'il y a dans la salade du Chef ? – Il y a des avocats, des carottes, de la vinaigrette. – Il n'y a pas de salade verte dans la salade du Chef ? – Non, il n'y a pas de salade verte. – Il y a des olives dans la salade du Chef ? – Non, pas dans celle-ci.

4 du … / un tube de dentifrice – de l'/ une bouteille d'eau – des … / une boîte de petits pois – des … / un paquet de biscuits.

5 … peu de … – … peu de … beaucoup d'… – … beaucoup d'… beaucoup de … peu d'…

6 **Exemples : 1.** Le matin, en général, je mange quelques tartines de pain avec un peu de beurre et beaucoup de confiture. Ma confiture préférée, c'est la confiture d'abricots. **2.** À midi, je mange en général un peu de salade verte, un peu de viande, beaucoup de légumes et un ou deux fruits en dessert. J'aime bien les fruits en dessert. **3.** Le soir, en général, je mange beaucoup de soupe (j'adore la soupe de légumes), un peu d'omelette et un peu de yaourt.

20. LE PRONOM « EN ». Exercices p. 91.

1 **1.** Oui, j'en achète. Et vous ? **2.** Oui, j'en mange. Et vous ? **3.** Oui, j'en porte. Et vous ? **4.** Oui, j'en consomme. Et vous ? **5.** Oui, j'en ai. Et vous ?

2 **Réponses possibles :** Non, ils en ont quatre. – Ils en ont un chacun. – Non, nous en avons cinq. – Non, j'en ai trois.

3 **Exemples :** – Dans le frigo, il y a de la viande ? – Oui, il y en a 100 grammes. – Il y a de l'eau dans le frigo ? – Oui, il y en a une bouteille. – Et est-ce qu'il y a des glaçons ? – Oui, il y en a beaucoup. – Y a-t-il des yaourts dans le frigo ? – Oui, il y en a quelques-uns. – Est-ce qu'il y a du lait dans le frigo ? – Non, il n'y en a pas. – Il y a du beurre dans le frigo ? – Oui, il y en a un peu. – Il y a du coca dans le frigo ? – Non, il n'y en a pas.

4 **1.** … n'en a pas. **2.** … n'en a pas. **3.** … n'en ai pas. **4.** … il n'y en a pas. **5.** … n'en mangent pas. **6.** … n'en avez pas.

5 **2.** Du cirage. **3.** Du ketchup. **4.** De l'argent. **5.** De la confiture. **6.** De l'aspirine.

20. LE PRONOM « EN ». Exercices p. 93.

1 **2.** – Vous parlez souvent de votre travail ? – Oui, j'en parle avec mes collègues. **3.** – Vous parlez souvent de votre passé ? – Oui, j'en parle avec mon psychanalyste. **4.** – Vous parlez souvent de votre avenir ? – Oui, j'en parle avec mon astrologue. **5.** – Vous parlez souvent de la France ? – Oui, j'en parle avec mon professeur.

2 **2.** … rêvent d'… en rêvent … **3.** … as peur du … j'en ai peur … **4.** … avez besoin de … j'en ai besoin … **5.** … est content de … en est content …

3 **1.** … de la … – Vous mangez de la viande ? – Oui, j'en mange. – Vous en mangez tous les jours ? – Non, je n'en mange pas tous les jours. **2.** … du … – Vous buvez du café ? – Oui, j'en bois. – Vous en buvez le soir ? – Non, je n'en bois pas le soir. **3.** … du … – Vous faites du sport ? – Oui, j'en fais. – Vous en faites régulièrement ? – Non, je n'en fais pas régulièrement. **4.** … des … – Vous mangez des bonbons ? – Oui, j'en mange. – Vous en mangez beaucoup ? – Non, je n'en mange pas beaucoup. **5.** … des … – Vous achetez des revues ? – Oui, j'en achète. – Vous en achetez souvent ? – Non, je n'en achète pas souvent.

4 **Réponses possibles :** – En général, je n'en mets pas. – Le week-end, je n'en mets jamais. – Oui, j'en ai une. – Non, je n'en ai pas.

21. LA SITUATION dans L'ESPACE (2). Exercices p. 95.

1 **1.** … en (Dordogne) … dans le (Périgord) … en (Bourgogne) … en (Bretagne) … en (Provence), dans le (Var) … dans les (Bouches-du-Rhône). **2.** … dans les (Cévennes) … dans les (Alpes), dans le (Massif central), dans les (Vosges) … en (Alsace). **3.** … en (Bretagne) … en (Normandie).

2 **1.** … de Roumanie. **2.** … d'Espagne. **3.** … du Brésil. **4.** … d'Australie.

3 C'est du café de Colombie. – Ce sont des avocats d'Israël. – C'est du riz de Thaïlande. – Ce sont des tulipes de Hollande. – C'est de la morue du Portugal. – Ce sont des tomates du Maroc. – C'est du beurre de Normandie. – C'est du tabac de Hongrie.

4 **1.** … de … du … d'… **2.** … d'… du … **3.** … du … d'… **4.** … des … du …

5 **1.** … de … du … **2.** … de … du … à … **3.** … d'… du … d'en … **4.** … en … du … en … au … **5.** … des … de … à …

22. LE COMPARATIF et LE SUPERLATIF. Exercices p. 97.

1 **1.** … plus … qu'… **2.** … moins … qu'… **3.** … plus … qu'… **4.** … moins … que … **5.** … moins … qu'… **6.** … aussi … qu'… **7.** … plus … qu'… **8.** … plus … qu'… **9.** … aussi … qu'…

2 **2.** … moins … que … **3.** … plus … que … **4.** … moins … que … **5.** … aussi … que …

3 … autant de … autant de … autant … aussi … autant de … autant de … aussi …

4 **2.** … aussi beau que … autant de charme qu'… **3.** … autant de vêtements que … aussi élégant qu'… **4.** … aussi cultivé que … autant de livres qu'… **5.** … autant d'argent que … aussi riche qu'…

5 **Exemples :** … aussi créatif que lui, aussi charmeur que lui, aussi beau que lui.

22. LE COMPARATIF et LE SUPERLATIF. Exercices p. 98.

1 **1.** L'argent est beaucoup moins précieux que l'or. **2.** L'acier est beaucoup plus résistant que le fer. **3.** La soie est beaucoup plus légère que le lin. **4.** L'essence est beaucoup plus polluante que l'électricité. **5.** Le pétrole est beaucoup moins rare que l'uranium. **6.** La laine est beaucoup plus chaude que le polyester. **7.** Les pommes sont beaucoup moins chères que les pêches. **8.** La fusée est beaucoup plus rapide que l'avion.

2 **2.** Pierre arrive plus tôt au bureau que Claire. **3.** La voiture roule moins vite que la moto. **4.** Alain est plus vieux qu'Adrien. **5.** La pizzeria est plus près que le restaurant. **6.** Le CD coûte plus cher que la cassette.

3 Les adultes ne bougent pas autant. – Les adultes ne sont pas aussi confiants. – Les adultes ne pleurent pas autant. – Les adultes ne sont pas aussi amusants.

22. LE COMPARATIF et LE SUPERLATIF. Exercices p. 99.

1 **1.** ... c'est encore plus reposant. **2.** ... c'est encore moins chaud. **3.** ... c'est encore plus doux. **4.** ... c'est encore moins gras. **5.** ... c'est encore plus compliqué !

2 **Exemples :** ... Claire gagne beaucoup moins que Julie. Marie gagne autant que Rachel, mais elle travaille moins (qu'elle). Julie gagne plus que Rachel, mais elle travaille moins (qu'elle).

... Claire qui gagne le moins, mais c'est elle qui travaille le plus. Ce sont Marie et Julie qui travaillent le moins.

3 **Exemples : 1.** ... est le pays le plus grand du monde en superficie. **2.** ... que John Kennedy est l'homme politique le plus célèbre. **3.** – ... la profession d'enseignant est la profession la plus intéressante. **4.** Pour moi, le cyclisme est le sport le plus difficile. **5.** Selon moi, Élinore est le plus beau prénom de fille. **6.** Je trouve que Luc est le plus beau prénom de garçon. **7.** Est-ce que l'océan Pacifique est le plus grand océan du monde ? **8.** – Pour moi, le plus bel acteur, c'est Alain Delon.

4 **Exemples :** La randonnée pédestre est le sport le moins difficile. – Mon voisin est l'homme politique le moins célèbre ! – Gaston Gringalet est l'acteur le plus moche !

22. LE COMPARATIF et LE SUPERLATIF. Exercices p. 101.

1 **1.** ... c'est bon ... c'est meilleur. **2.** ... c'est bien ... c'est mieux. **3.** ... c'est bon ... c'est meilleur. **4.** ... c'est bon ... c'est meilleur. **5.** ... c'est bien ... c'est mieux.

2 **1.** ... les meilleures du monde. **2.** ... la meilleure du monde. **3.** ... le meilleur du monde. **4.** ... le meilleur du monde.

3 **1.** ... meilleur ... meilleures. **2.** ... mieux ... le mieux. **3.** ... le meilleur. **4.** ... mieux ... meilleurs. **5.** ... meilleur ... mieux ... **6.** ... le mieux ... le meilleur ... **7.** ... meilleures ... **8.** ... la meilleure ...

4 **Réponses possibles : 1.** ... c'est bien, mais dormir huit heures, c'est mieux. ... il vaut mieux dormir huit heures. **2.** ... c'est bien, mais faire deux heures de gymnastique, c'est mieux. ... il vaut mieux faire deux heures de gymnastique. **3.** ... c'est bien, mais partir en week-end le vendredi soir, c'est mieux. ... il vaut mieux partir en week-end le vendredi soir. **4.** ... c'est bien, mais travailler en équipe, c'est mieux. ... il vaut mieux travailler en équipe.

23. LE VERBE « ALLER ». Exercices p. 103.

1 **1.** Oui, je vais à la mer en été. **2.** Oui, je vais parfois au théâtre. **3.** Oui, je vais régulièrement au cinéma. **4.** Oui, je vais au restaurant le samedi. **5.** Oui, je vais quelquefois à la campagne.

2 Quand j'ai mal aux dents, je vais chez le dentiste. – Quand j'ai mal aux yeux, je vais chez l'ophtalmo(logue). – Quand j'ai mal au dos, je vais chez le kiné(sithérapeute).

3 **1.** ... vont en ... en ... **2.** ... allez en ... en ... **3.** ... va en ... en ... **4.** ... vont au ... en ... **5.** ... vas en ... en ... **6.** ... allons au ... en ...

4 **1.** ... en (voiture) ... va à l'(université) ... en (bus) ... va à l'(école) ... à (pied). **2.** ... allons en (Grèce) ... allons (d'Athènes) ... en (avion) ... en (bateau) ... allons ... au (village) ... à (cheval) ... à (dos) ... en (jeep) ... à (bicyclette) ... à (pied). **3.** ... vont à la (montagne), dans les (Alpes) ... vont à la (campagne), en (Provence) ... dans les (Cévennes).

5 **Exemples :** ... je vais à la cantine. ... je vais chez mon ami. Le soir, nous allons quelquefois au cinéma.

6 ... au ... chez le ... à la ... au ... chez le ... à la ... chez le ...

24. LE PRONOM « Y ». Exercices p. 105.

1 **Réponses possibles : 1.** J'y habite depuis six mois. **2.** J'y suis pour deux ans. **3.** J'y retourne en avril. **4.** J'y vais en taxi. **5.** J'y vais seul.

2 ... allons ... y allons aussi jeudi soir. – ... va ... y vont aussi en juin. – ... vont ... Il y va aussi à Noël. – ... allons ... y va aussi samedi.

3 **1.** Non, il y va avec Isabelle. **2.** Oui, elle s'y intéresse. **3.** Non, elle ne s'y intéresse pas. **4.** Non, il y va à pied. **5.** Non, ils y vont à bicyclette.

4 **Réponses possibles : 2.** Non, je n'y vais pas en décembre ; j'y vais en été, en août en général. **3.** – Non, je n'y vais pas le matin, j'y vais en fin de journée en général.

25. LA SITUATION dans L'ESPACE et LE TEMPS (3). Exercices p. 107.

1 **1.** ... à ... à ... **2.** ... de ... à ... **3.** ... à ... jusqu'à ... **4.** ... à partir du (ou le) ... jusqu'à ... **5.** ... à partir de ...

2 **1.** … environ … **2.** … vers … **3.** … vers … **4.** … environ … **5.** … environ …

3 … à (Orly) … à l'(aéroport) … au (premier) … au (guichet) … à (5 heures) … à (midi) … de (7 heures) … à (7 heures) … environ (une heure) …du (vendredi) …au (lundi) … vers (trois) …

4 **2.** … parmi … **3.** … entre … **4.** … entre … **5.** … entre … **6.** … parmi …

5 … environ … au … au … entre … entre … à … jusqu'à … parmi …

26. LES VERBES en « -IR », « -OIR » et « -RE ». Exercices p. 109.

1 **2.** … partez … pars … **3.** … sortez … sors … **4.** … suivez … suis … **5.** … dormez … dors …

2 **1.** … partent … **2.** … vivent … **3.** … sortent … **4.** … suivent … **5.** … servent …

3 **2.** … bats … **3.** … entend … **4.** … mets … **5.** … vends …

4 **2.** …s **3.** …ds **4.** …ds **5.** …s **6.** …ds **7.** …ds **8.** …ds **9.** …d **10.** …t **11.** …dent **12.** …dent.

5 **Exemples :** En général, je dors huit heures par nuit. – J'attends mon ami depuis un quart d'heure ! – Je pars pour quinze jours de vacances. – Je vis avec mon compagnon depuis cinq ans. – Je suis un cours d'informatique en ce moment. – Mes voisins vendent leur vieille voiture très bon marché. – Je sors tous les samedis soir. – Tu descends ? On va au cinéma.

26. LES VERBES en « -IR », « -OIR » et « -RE ». Exercices p. 111.

1 **2.** … salissez … **3.** … guérissent … **4.** … vieillissent … **5.** … réfléchis … **6.** … grossissons … **7.** … applaudissent … **8.** … rougissent …

2 **1.** … conduis … **2.** … maigrissez … grossis. **3.** … reconnaissez … entendez … **4.** … sortent … éteignent … **5.** … voient … ralentissent … **6.** … choisit … offre …

3 **1.** … lisent. **2.** … vendent. **3.** … servent. **4.** … peignent. **5.** … mentent.

4 **1.** Ils perdent. **2.** Ils partent. **3.** Ils descendent. **4.** Ils vendent. **5.** Ils éteignent.

5 … …issent …cissent … it… issent … it.

6 … court … rit … croit … part.

26. LES VERBES en « -IR », « -OIR » et « -RE ». Exercices p. 113.

1 **2.** Je prends du chocolat, et vous, qu'est-ce que vous prenez ? **3.** Je bois de l'eau, et vous, qu'est-ce que vous buvez ? **4.** Je fais des exercices, et vous, qu'est-ce que vous faites ?

2 ... veulent faire une petite fête pour leur anniversaire. Ils prennent leur carnet d'adresses et ils choisissent une quinzaine de personnes, mais comme ils connaissent plus de garçons que de filles, ils disent à leurs amis d'amener des copines. La veille de la fête, ils reçoivent beaucoup de coups de téléphone et le jour de la fête, ils sont tout excités : ils attendent une trentaine de personnes et ils doivent tout préparer ! Ils descendent au deuxième et au premier étage car ils veulent mettre un petit mot sur la porte des voisins pour s'excuser du bruit. Ensuite, ils mettent des disques d'ambiance, ils font des cocktails de fruits et ils attendent les premiers invités.

3 ... prend ... parle ... vois ... dit ... fait ... aperçois ... sens ... bat.

26. LES VERBES en « -IR », « -OIR » et « -RE ». Exercices p. 114.

1 ... ont du lait, de la farine et des œufs. Ils prennent un grand saladier. Ils mettent d'abord la farine. Ils font un puits au milieu. Ils cassent les œufs au centre. Ils battent longtemps les œufs. Ils mettent le lait petit à petit. Ils font chauffer l'huile. Ils mettent une petite louche dans la poêle. Ils font frire cinq minutes. Ils font flamber au Grand Marnier. Ils mettent du sucre.

2 **1.** Oui, quand je vais au bureau, je pars à huit heures. **2.** Oui, quand je viens ici, à l'école, je prends l'autobus. **3.** Oui, quand je prends l'autobus, je mets moins de temps. **4.** Oui, quand je vais à Nice, je prends le train. **5.** Oui, quand je fais un exercice, je mets environ cinq minutes.

3 **1.** ... peuvent venir ce soir. **2.** ... savent conduire une moto. **3.** ... connaissent le russe. **4.** ... doivent rentrer tôt. **5.** ... boivent du thé.

26. LES VERBES en « -IR », « -OIR » et « -RE ». Exercices p. 115.

1 **1.** ... prenez ... **2.** ... prennent ... **3.** ... apprend ... **4.** ... apprennent ... **5.** ... comprenons ... **6.** ... vient ... **7.** ... viens ... **8.** ... reviens ... **9.** ... souvenez ... **10.** ... souviens ...

2 ... vont au bureau en autobus. Elles attendent parfois huit à dix minutes dans le froid et elles mettent trente-cinq minutes environ pour arriver à l'Opéra, mais elles ne sont pas pressées, car elles ont un horaire très flexible. Elles prennent toujours le même bus à la station Châtelet et avant de partir, elles boivent un café au Sarah-Bernhardt. Dans le bus, elles lisent presque entièrement le journal. Elles peuvent même préparer leur journée de travail : elles écrivent quelques mots dans leurs agendas, elles font des calculs, elles prennent des notes. Quand elles descendent à l'Opéra, elles ont l'impression d'être en vacances. Elles ont envie de regarder les vitrines et les passants. Elles ne se sentent pas aussi fatiguées que lorsqu'elles sont obligées de prendre le métro. Elles prennent le même bus que Pierre, mais elles ne le connaissent pas, ou pas encore...

3 **1.** ... prenez ... prends ... peux ... voulez ... prenons ... veux ... peux ... voulez ...

4 **Réponses possibles :** Je prends une douche. Je fais de la gymnastique. Je mets mes pantoufles. Je mets un disque. Je bois un café. Je lis le journal.

26. LES VERBES en « -IR », « -OIR » et « -RE ». Exercices p. 117.

1 ... prends ... prends ... mets ... prends ... prends ... mets ... mets ... prend ...

2 ... font ... jouent ... faisons ... faisons ... fait ... jouons ... joue ... joue ... joue ...

3 **1.** Non, je fais laver mon linge. **2.** Non, je fais faire le ménage. **3.** Non, je fais traduire mes textes. **4.** Non, je fais repeindre mon appartement. **5.** Non, je me fais couper les cheveux.

4 **Réponses possibles : 1.** Oui, je fais du tennis. **2.** Oui, je joue de la guitare. **3.** Je mets une demi-heure pour aller au lycée. **4.** Je fais la cuisine tous les jours. **5.** Je fais le ménage une fois par semaine. **6.** Je me fais couper les cheveux tous les trois mois environ.

26. LES VERBES en « -IR », « -OIR » et « -RE ». Exercices p. 119.

1 **1.** Oui, je peux courir très longtemps. / Non, je ne peux pas courir très longtemps. **2.** Oui, je peux travailler dans le bruit. / Non, je ne peux pas travailler dans le bruit. **3.** Oui, je peux faire mes calculs sans calculette / Non, je ne peux pas faire mes calculs sans calculette. **4.** Oui, je peux toucher le plafond de la main. / Non, je ne peux pas toucher le plafond de la main. **5.** Oui, je peux fumer en classe. / Non, je ne peux pas fumer en classe.

2 ... peux ... dois ... peux ... pouvez ... doit ... doit ... peux ...

3 On ne peut pas ... On doit ... On peut ... On ne peut pas ... On ne doit pas ... On ne peut pas ... On peut ... **Autres exemples :** On peut parler avec ses voisins. On ne doit pas prendre toute la place !

4 **1.** ... on doit/il faut ... on doit/il faut... **2.** ... peuvent ... **3.** ... doit ... **4.** ... doivent ... **5.** ... peuvent ... doivent ... peuvent ...

26. LES VERBES en « -IR », « -OIR » et « -RE ». Exercices p. 121.

1 **1.** ... connaît ... sait ... **2.** ... connaissez ... connais ... **3.** ... sait ... connaît ... **4.** ... sait ... connaît ... **5.** ... savez ... connais ... **6.** ... savez ... sais ... **7.** ... sais ... connais ... **8.** ... savent ... sait ...

2 ... veux ... sais ... connais ... sais ... connais ... veux ... veux ... connais ...

3 ... voudrais ... voulez ... sais ... veut ... connais ... peut ... veut ... peut ... peut ... sais/connais ... veut ... peut ...

4 ... savez ... ne pouvez pas ... savez ... sait ... ne sais pas ... ne peux pas ...

27. LES VERBES PRONOMINAUX. Exercices p. 123.

1 **1.** Je me réveille tôt le matin. (**ou** Je me réveille tard.) **2.** Je me prépare vite. (**ou** Je me prépare lentement.) **3.** Je me couche avant minuit. (**ou** Je me couche après minuit.) **4.** Je

m'endors facilement. (**ou** Je m'endors avec difficulté.) **5.** – Je me souviens toujours de mes rêves. (**ou** Quelquefois, je me souviens de mes rêves.)

2 **Réponses possibles : 2.** ... se couchent à dix heures le samedi. **3.** ... se parfume avec « Habit rouge ». **4.** ... s'habille toujours en bleu.

3 **2.** ... ne m'énerve pas facilement. **3.** ... ne m'ennuie pas en classe. **4.** ... ne nous arrêtons pas à midi.

4 **2.** ... se parfume ... **3.** ... se trompent ... **4.** ... vous énervez ... **5.** ... se regarde ...

5 ... s'... Nous nous ... nous nous ... nous nous ... s'... ne se ... ne m'... ne me ... se ... s'...

6 ... ils s'admirent, ils s'adorent, ils se regardent souvent, ils se prennent dans les bras.

28. LES PRONOMS COMPLÉMENTS. Exercices p. 125.

1 Oui, je la regarde. – Oui, je les regarde. – Oui, je le lis tous les jours. – Oui, je la lis. – Oui, je les garde.

2 **Réponses possibles :** Non, je ne la regarde pas régulièrement ; je la regarde de temps en temps. – Non, je ne les regarde jamais. – Non, je ne le lis pas tous les jours ; je le lis quelquefois. – Non, je ne la lis presque jamais. – Non, je ne les garde pas ; je les jette à la poubelle.

3 **2.** ... je le regarde ... **3.** ... je les arrose ... **4.** ... je l'emmène ... **5.** ... je les laisse ... **6.** ... je les fais ...

4 **1.** ... il les emporte ... **2.** ... elle nous attend ... **3.** ... je le connais ... **4.** ... je vous entends ... **5.** ... je les oublie ... **6.** ... j'aime ça ...

5 **Réponses possibles :** Je l'achète l'après-midi. – Je ne la regarde pas tous les soirs. – Je l'écoute de temps en temps. – Je les invite très souvent.

28. LES PRONOMS COMPLÉMENTS. Exercices p. 127.

1 **1.** Oui, je lui téléphone le dimanche. **2.** Oui, je leur écris souvent. **3.** Oui, je leur réponds rapidement. **4.** Oui, je lui offre des fleurs. **5.** Oui, je lui dis « bonjour ».

2 ... Elle lui offre un petit cadeau et elle lui écrit une poésie. Elle lui dit de jolies choses et elle lui donne un paquet bien fermé, pour la surprise. (Chaque année, elle lui offre un collier de perles violettes.) Elle lui sourit fièrement, elle lui demande si ça lui plaît, et elle lui dit que le violet lui va bien.

3 ... le (rencontre) ... lui (parlent) ... lui (posent) ... lui (racontent) ... les (écoute) ... leur (répond) ... leur (donne) ... leur (serre) ... les (embrasse) ... les (prend) ... le (détestent)... l'(adorent).

4 Elle ne me prête pas ses livres. – Elle ne me raconte pas ses secrets. – Elle ne m'accompagne pas chez moi.

5 **Exemples :** • Rapports entre un enfant et un animal domestique : Aurélie a un petit chat depuis huit jours. Elle le regarde tout le temps. Elle lui donne du lait. Elle le promène dans son jardin. Elle lui montre les fleurs. Et quelquefois il la griffe !
• Rapports entre un médecin et un patient : M. Granjean a une bronchite. Son médecin lui conseille de se prendre du repos. Il l'ausculte et il le réconforte. Puis il lui fait une ordonnance ; il lui prescrit des médicaments. M. Granjean le paye, le remercie et lui dit « au revoir ».
• Rapports entre un facteur et une vieille dame à la campagne : Mme Zucchet attend le facteur tous les matins ; elle l'attend même s'il est en retard. Quand elle le voit, elle lui raconte les nouvelles, quelquefois elle lui achète des timbres, les colle sur une lettre et lui donne la lettre à envoyer. Il lui promet de ne pas oublier !

28. LES PRONOMS COMPLÉMENTS. Exercices p. 129.

1 **1.** ... je vous l'envoie ... **2.** ... elle me les passe ... **3.** ... il me l'apporte ... **4.** ... je vous la prête ... **5.** ... il nous la vend ... **6.** ... je le lui donne ... **7.** ... je les lui laisse/nous les lui laissons ... **8.** ... elle lui en donne ... **9.** ... elle les leur présente ... **10.** ... je leur en donne/nous leur en donnons ...

2 **1.** Oui, il m'en offre souvent. **2.** Oui, ils m'en envoient chaque année. **3.** Oui, il lui en emprunte régulièrement. **4.** Oui, il leur en donne une dizaine.

3 **1.** Non, je ne les leur montre pas. **2.** Non, je ne lui en parle pas. **3.** Non, je ne les leur laisse pas. **4.** Non, je ne la lui prête pas. **5.** Non, je ne leur en envoie pas. **6.** Non, je ne lui en achète pas. **7.** Non, je ne m'en sers pas. **8.** Non, il ne m'y emmène pas.

28. LES PRONOMS COMPLÉMENTS. Exercices p. 130.

1 **1.** Oui, quand je la rencontre, je lui dis bonjour. **2.** Oui, quand je le vois, je lui pose des questions. **3.** Oui, quand je les quitte, je leur dis au revoir. **4.** Oui, quand je l'appelle, je lui parle en français. **5.** Oui, quand je les invite, je leur offre à boire. **6.** Oui, quand je le revois, le lui raconte mes aventures. **7.** Oui, quand ils me parlent, je leur réponds toujours. **8.** Oui, quand elle m'invite à dîner, je lui apporte des fleurs.

2

aider	expliquer les règles
encourager	donner des exercices
féliciter	distribuer des textes

3 **2.** Oui, il lui plaît beaucoup. **3.** Oui, elle lui va bien. **4.** Oui, elle leur convient. **5.** Oui, il lui ressemble beaucoup.

4 **2.** Non, il ne lui plaît pas beaucoup. **3.** Non, elle ne lui va pas. **4.** Non, elle ne leur convient pas. **5.** Non, il ne lui ressemble pas beaucoup.

28. LES PRONOMS COMPLÉMENTS. Exercices p. 131.

1 **1.** … je l'utilise souvent. **2.** … j'y vais à quatre heures. **3.** … je n'en mets pas. **4.** … ils n'y vont pas aujourd'hui. **5.** … je leur téléphone souvent. **6.** … elle ne lui va pas. **7.** … ils en parlent souvent. **8.** … je m'y intéresse.

2 **1.** … j'en … les … j'en … **2.** … les … les … j'en … **3.** … le … j'en … la …

3 **1.** Oui, j'en fais. (**ou** Non, je n'en fais pas.) **2.** Oui, je le lui souhaite toujours. (**ou** Non, je ne le lui souhaite pas toujours/jamais.) **3.** Oui, je leur parle en français. (**ou** Non, je ne leur parle pas en français.) **4.** Oui, j'en mange souvent. (**ou** Non, je n'en mange pas souvent/jamais.) **5.** Oui, je m'y intéresse. (**ou** Non, je m'y intéresse pas.) **6.** Oui, j'y crois. (**ou** Non, je n'y crois pas.)

29. LES PRONOMS TONIQUES. Exercices p. 133.

1 **1.** … ce n'est pas moi. **2.** … c'est elle. **3.** … ce n'est pas lui. **4.** … ce sont eux. **5.** … c'est moi.

2 **1.** Lui aussi. – Elle aussi. – Eux aussi. **2.** Lui non plus. – Eux non plus. – Elles non plus.

3 **1.** Ah bon, vous déjeunez avec lui ! **2.** Ah bon, vous habitez chez eux ! **3.** Ah bon, vous travaillez avec moi ! **4.** Ah bon, vous sortez avec lui ! **5.** Ah bon, vous partez en vacances sans eux !

4 **2.** … lui, il habite … **3.** … moi, je vais … **4.** … elle, elle arrive … **5.** … lui, il travaille … **6.** … eux, ils aiment …

5 **1.** … lui … **2.** … eux … **3.** … moi … **4.** … lui … **5.** … soi …

30. L'IMPÉRATIF. Exercices p. 135.

1

Mangez des fruits !	Ne mangez pas de viande !
Respirez !	Ne fumez pas !
Faites du sport !	Ne prenez pas de poids !
Soyez positif !	Ne soyez pas négatif !
Ayez confiance !	N'ayez pas peur !

2

Mange des fruits !	Ne mange pas de viande !
Respire !	Ne fume pas !
Fais du sport !	Ne prends pas de poids !
Sois positif !	Ne sois pas négatif !
Aie confiance !	N'aie pas peur !

3 **2.** Donne-lui un classeur. **3.** Donne-lui un cahier. **4.** Donne-leur un livre. **5.** Donne-moi une feuille.

4 **1.** Concentre-toi. / Concentrez-vous. **2.** Dépêche-toi. / Dépêchez-vous. **3.** Détends-toi. / Détendez-vous. **4.** Ne te décourage pas. / Ne vous découragez pas.

5 **2.** N'y va pas ! **3.** N'en prends pas ! **4.** Ne leur écris pas ! **5.** Ne les invite pas !
Autres exemples : – Je n'ai pas envie de faire cet exercice. – Ne le fais pas !
– Je n'ai pas envie de boire un apéritif. – N'en bois pas !

6 **2.** Mais si, vas-y ! **3.** Mais si, prends-en ! **4.** Mais si, écris-leur ! **5.** Mais si, invite-les !

31. LE CONDITIONNEL (1). Exercices p. 137.

1 **1.** Je voudrais un sucre. (**ou** Je voudrais deux sucres.) **2.** Je voudrais une brioche. (**ou** Je voudrais un croissant.) **3.** Je voudrais faire une pause. (**ou** Je voudrais continuer.) **4.** Je voudrais sortir. (**ou** Je voudrais rester ici.) **5.** Je voudrais lire. (**ou** Je voudrais écouter une cassette.)

2 Est-ce que je pourrais avoir des haricots à la place des frites ? – Est-ce que je pourrais avoir un peu de pain ? – Est-ce que je pourrais avoir une carafe d'eau ? – Est-ce que je pourrais avoir le café avec le dessert ?

3 Vous devriez boire beaucoup d'eau. – Vous devriez partir un mois en vacances. – Vous devriez faire quinze minutes de gym. – Vous devriez faire de la marche à pied. – Vous devriez manger des légumes verts.

4 J'aimerais avoir ... – J'aimerais faire ... – J'aimerais être ...

5 Je prendrais bien un thé. – Je mangerais bien une orange. – Je dînerais bien au restaurant.

6 **1.** ... voudrais ... **2.** ... devrais ... **3.** ... pourrais ... **4.** ... ferais bien ... **5.** ... j'aimerais ...

BILAN n° 3 p. 138.

1 ... boit ... prennent ... mettent ...
... sort ... partent ... vont ... va ... prend ... met ...
... font ... jouent ... font ... mettent ... lisent ... jouent ... prennent ... mettent ... vont ... dorment ...
... sont ... vont ... font ... ont ... font ... vont ...

2 ... l'...lui ... lui ... en a ... n'en ... n'en ... y ... lui ... le ... y ... te le ... ne le ... moi ... y en a ... le ... le ... j'en ... me les ... m'... la ... lui ... m'en ... y ... lui en ... en ...

BILAN n° 4 p. 139.

1 **1.** ... mets (ou j'ai) ... prends (ou j'ai) ... il fait. **2.** ... écoute ... lit ... regarde ... **3.** ... prenez ... du ... du ... **4.** ... sais ... ne connais ... son ... **5.** Le ... fais ... le ... vais ... **6.** ... y ...

depuis ... j'en ai ... **7.** ... faisons ... du ... au ... **8.** ... d'... de ... écrit ... **9.** ... la ... y ... le pouvons. **10.** ... met ... en ... mettent ... en ... **11.** ... j'ai ... à la.. prends ... j'en prends ... **12.** ... il fait ... prenez ... mettez ... **13.** ... à ... vaut ... lui ... lui ... **14.** ... en a ... lui en ... chez ... **15.** ... à ... leur ... de la ... du ...

32. LES RELATIFS. Exercices p. 141.

1 ... qui est ennuyeux. – ... qui sont froides. – ... qui est chaud. – ... qui joue mal.

2 **2.** ... qui joue au cow-boy ... qui porte des bottes rouges ... **3.** ... qui pousse dans la cour ... qui a des fleurs blanches ... **4.** ... qui est en pierre ... qui a des volets bleus ...

3 **1.** ... qui ... **2.** ... que ... **3.** ... qui ... **4.** ... qui ... **5.** ... que ...

4 ... où ... qui ... où ... que ... qui ...

5 **2.** ... le mois où ... **3.** ... l'année où ... **4.** ...au moment où ...

6 C'est l'heure où on va à la cantine. – C'est le jour où tout le monde se repose. – C'est le mois où la plupart des Français sont en vacances.

32. LES RELATIFS. Exercices p. 143.

1 **1.** ... c'est un problème dont je parle parfois. **2.** ... c'est un service dont je suis responsable. **3.** ... c'est une machine dont je me sers. **4.** ... c'est un appareil dont je suis satisfait. **5.** ... c'est un document dont j'ai besoin.

2 **2.** ... dont ils se servent le plus ? **3.** ... qu'ils écoutent le plus ? **4.** ... dont ils parlent le plus ? **5.** ... qu'ils détestent le plus ?

3 ... ce que ... – ... ce qui ... – ... ce qui ... – ... ce dont ...

4 Ce que ... c'est ... – Ce qui ... c'est ... – Ce que ... ce sont ... – Ce que ... c'est ...

5 **1.** Oui, c'est lui qui a les billets. **2.** Oui, c'est nous qui sommes au premier rang. **3.** Oui, c'est moi qui suis au fond. **4.** Oui, c'est lui qui va chercher les glaces. **5.** Oui, c'est moi qui ai le programme.

6 ... dont il/elle parle, la façon dont il/elle rit, la façon dont il/elle danse.

32. LES RELATIFS. Exercices p. 145.

1 ... laquelle ... lesquels ... lesquels ... lequel ... laquelle ...

2 **1.** Oui, la table sur laquelle je travaille est en bois. **2.** Oui, le stylo avec lequel j'écris est rechargeable. **3.** Oui, les étudiants avec lesquels je travaille sont anglais. **4.** Oui, le groupe auquel j'appartiens est sympathique. **5.** Oui, les cours auxquels j'assiste sont intéressants.

3 ... chez qui/lesquels ... dans laquelle ... avec qui/lesquels ... auquel ...

4 **2.** ... dans lequel ... **3.** ... auquel ... **4.** ... auxquels ... **5.** ... avec qui/lesquels ... **6.** ... duquel ... duquel ...

5 **Exemples : 1.** La salle dans laquelle nous travaillons est très sombre. **2.** La chaise sur laquelle je suis assis n'est pas très confortable ; elle est en fer. **3.** Le professeur avec qui nous avons cours le vendredi est un grand homme blond très sympathique. **4.** Le bureau dans lequel je range mes papiers est fermé à clé.

32. LES RELATIFS. Exercices p. 146.

1 **1.** ... qui ... **2.** ... qu e ... **3.** ... que ... **4.** ... qui ... **5.** ... que ... **6.** ... qui ... qui ... **7.** ... qui ... **8.** ... que ... **9.** ... qui ... qui ... **10.** ... qu'

2 ... qui ... dont ... que ... que ... où ... où ...

... qui ... dont ... qui.. qui ... qu'où ...

3 **1.** ... que ... **2.** ... où ... **3.** ... dont ... **4.** ... dont ... **5.** ... que ... **6.** ... où ... **7.** ... où ... **8.** ... dont ... **9.** ... où ... **10.** ... dont ...

4 **1.** ... qui ... Le kangourou. **2.** ... dont ... Un ouvre-bouteille/Un tire-bouchon. **3.** ... où ... L'automne. **4.** ... que ... Un flambeau. **5.** ... où ... Le Louvre.

32. LES RELATIFS. Exercices p. 147.

1 **1.** ... ce que ... **2.** ... ce qui ... ce qui ... **3.** ... ce dont ... **4.** ... ce qui ... **5.** ... ce qu'ce qu'... **6.** ... ce dont ... **7.** ... ce qui ... **8.** Ce que ... **9.** ... ce que ... ce dont ... **10.** Ce qui ...

2 ... ce que ... ce qu'ce qu'ce dont ... ce qu'ce qu'ce qui ... ce que ... ce que ... ce qui ...

3 **1.** ... à laquelle ... **2.** ... ce que ... **3.** ... où ... **4.** ... auxquels ... **5.** ... dont ... **6.** ... à laquelle ... **7.** ... dont ... **8.** ... à laquelle ... **9.** Ce qui ... **10.** ... duquel ...

4 **Exemples :** L'ordinateur dont je me sers n'est pas le mien. – La réunion à laquelle nous avons participé a été très instructive. – Le lit dans lequel je dors est un peu trop dur ; j'ai mal au dos ! – Nous mangeons régulièrement dans un restaurant qui fait d'excellentes gambas grillées. – Les personnes avec qui je voyage n'ont pas les mêmes goûts que moi !

33. L'INTERROGATION (2). Exercices p. 149.

1 **1.** Mais alors, où travaillez-vous ? **2.** Mais alors, quand partez-vous ? **3.** Mais alors, où allez-vous ? **4.** Mais alors, comment partez-vous ? **5.** Mais alors, quand rentrez-vous ?

2 **2.** – Où habite-t-il ? – Où est-ce qu'il habite ? – Il habite où ? **3.** – Quand arrive-t-il ? – Quand est-ce qu'il arrive ? – Il arrive quand ? **4.** – Comment voyage-t-il ? Comment est-ce qu'il voyage ? – Il voyage comment ? **5.** – Que porte-t-il ? – Qu'est-ce qu'il porte ? – Il porte quoi ?

3 **2.** Que ... **3.** ... quoi ... **4.** Que ... **5.** Qui ... **6.** Qui ...

4 **1.** Comment ... **2.** Que ... **3.** Où ... **4.** Combien ... **5.** Quand ... **6.** Qui ...

5 **1.** Qui est-ce qui ... **2.** Qu'est-ce qui ... **3.** Qu'est-ce qui... **4.** Qui est-ce qui ... **5.** Qui est-ce qui ...

6 Le ciel. – L'homme. – Le métro.

Autres exemples : – Qu'est-ce qui tisse des toiles et qui pique parfois ? – L'araignée. – Qui est-ce qui passe chez vous tous les jours pour apporter vos lettres ? – Le facteur.

33. L'INTERROGATION (2). Exercices p. 151.

1 **1.** ... quel ... quelle ... **2.** Quelle ... quel ... quelles ... **3.** Quelle ... quel ... Quel ... **4.** Quels ... quelle ... **5.** Quels ... quels ... quelles ...

2 **2.** ... laquelle ? – Dijon. **3.** ... lesquels ? Neil Armstrong et Buzz Aldrin. **4.** ... lequel ? – Le Maroc. **5.** ... lequel ? – Michèle.

3 **2.** Quelle ... Il est ingénieur. **3.** Quel ... Il a trente-quatre ans. **4.** Où ... Il travaille à Marseille. **5.** Quelle ... Il habite à Aix-en-Provence, 10, rue de la Fontaine. **6.** Qu'est-ce qu'... Il fait de l'escalade avec ses enfants.

4 **1.** Quelle ... Qu' (**ou** Qu'est-ce qu' **ou** Comme ...) **2.** Qu'est-ce qu' (**ou** Qu' **ou** Comme ...) Quelle ... Comme ... (**ou** Qu'est-ce qu' **ou** Qu') **3.** Quel ... Qu' (**ou** Qu'est-ce qu' **ou** Comme ...) Qu' (**ou** Qu'est-ce qu' **ou** Comme ...) **4.** Comme ... (**ou** Que ... **ou** Qu'est-ce que) Quel ...

34. LA NÉGATION (2). Exercices p. 153.

1 **2.** ... je n'habite plus à Vérone. **3.** ... je ne vois plus William. **4.** ... je ne fais rien ce soir. **5.** ... je n'attends personne.

2 ... Il n'aime personne. Il ne sourit jamais. Il n'a pas d'amis./Il n'a aucun ami. Il ne trouve rien intéressant. Il n'accepte jamais rien. Il ne croit plus au Père Noël.

3 **2.** – Non, je ne vais jamais dans des « rave-parties ». **3.** – Non, je n'habite plus chez mes parents. **4.** – Non, je ne suis plus débutant complet. **5.** – Non, je ne parle pas encore français couramment.

4 ... ne prépare rien pour dîner. Personne ne me téléphone. Rien ne brûle dans la cuisine. Je ne m'énerve pas. Je ne suis pas fatiguée. Je n'ai pas mal à la tête. Je ne me couche pas tard.

Personne ne me dérange. Je n'ai rien à faire (**ou** Je n'ai pas grand-chose à faire). Je n'ai pas de soucis (**ou** Je n'ai aucun souci).

5 **1.** – Oui, il y a quelqu'un devant moi. / – Non, il n'y a personne devant moi. **2.** – Oui, il y a quelque chose dans le tiroir. / – Non, il n'y a rien dans le tiroir. **3.** – Oui, il y a quelqu'un dans le couloir. / – Non, il n'y a personne dans le couloir. **4.** – Oui, il y a quelque chose sur la table. / – Non, il n'y a rien sur la table.

34. LA NÉGATION (2). Exercices p. 155.

1 **1.** Je ne travaille ni le samedi ni le dimanche. **2.** Non, je ne connais ni Simon ni Gérald Bruni. **3.** Je ne ressemble ni à mon père ni à ma mère. **4.** Je ne bois ni thé ni café le matin.

2 ... Sans travail, pas d'argent. – Sans argent, pas de logement. – Sans logement, pas de papiers.

... ni travail, ni argent, ni logement.

3 **2.** Oui, je ne commence qu'à onze heures. **3.** Oui, je n'ai que deux rendez-vous lundi. **4.** Oui, je ne mange qu'un sandwich à midi. **5.** Oui, je ne bois qu'un café par jour.

4 **1.** ... ne ... ni ... ni ... **2.** ... n'pas de ... **3.** ... ne ... que ... **4.** ... ne ... ni ... ni ... ne ... que ... **5.** ... sans ... ni ...

35. LE DISCOURS INDIRECT au PRÉSENT. Exercices p. 157.

1 **1.** ... part tout de suite et qu'il emporte les dossiers. **2.** Il lui demande si elle est libre pour le déjeuner, s'il peut l'inviter et ce qu'elle fait cet après-midi. **3.** Il lui demande si elle a la liste des hôtels du quartier, où se trouve le Bristol et combien coûte une chambre double. Il lui demande de noter toutes ces informations.

2 ... qu'il a un paquet. – Il dit qu'il n'a pas le code. – Il demande si on peut ouvrir la porte. – Il dit que l'ascenseur est en panne. – Il demande si quelqu'un peut descendre.

3 ... Il lui demande si elle est libre dimanche. Elle lui répond qu'elle va écouter un concert. Il lui demande où elle va. Elle lui répond qu'elle va à l'église Saint-Médard. Il lui demande si elle y va seule. Elle lui répond que oui. Il lui dit de l'attendre devant l'église. Elle lui demande de venir à dix heures pile.

36. LE GÉRONDIF. Exercices p. 159.

1 **1.** Il parle en mangeant. **2.** Il étudie en écoutant du rock. **3.** Il téléphone en conduisant. **4.** Il mange en lisant. **5.** Il se douche en chantant.

2 ... en lisant des romans. ... en parlant le plus possible. ... en apprenant du vocabulaire. ... en écoutant des chansons.

3 Elle discute en s'énervant. – Elle dit au revoir en souriant. – Elle part en fermant la porte. – Elle s'éloigne en regardant derrière elle.

4 **1.** ... en buvant ... **2.** ... en appelant ... **3.** ... en faisant ...

5 **1.** ... faisant ... **2.** ... étant ... **3.** ... ayant ...

37. LES PRÉPOSITIONS et LES VERBES. Exercices p. 161.

1 **1.** ... à **2.** ... de ... à ... **3.** ... de ... de ... **4.** ... de ... de ... **5.** ... à ... à ... **6.** ... de ... à ...

2 **1.** Je suis désolé(e) d'être en retard. **2.** Je suis furieux(se) d'avoir une contravention. **3.** Je suis surpris(e) de recevoir une lettre de Bernd. **4.** Je suis heureux(se) de partir en voyage. **5.** Je suis ravi(e) d'être invité(e) chez Lucia.

3 **1.** Trouver du travail est mon objectif. J'espère trouver du travail. **2.** Vivre un an en France est mon objectif. J'espère vivre un an en France. **3.** Apprendre le français est mon objectif. J'espère apprendre le français.

4 ... à (travailler) ... à (8 heures) ... de (travailler) ... de (changer) ... à (vendre) ... à (servir) ... de (devenir) ... ✔ (trouver) ... de (travailler) ... de (voir) ... ✔ (voir) ... de (vendre) ...

5 **Exemples :** Je rêve de faire le tour du monde pendant un ou deux ans. – Mon ami et moi, nous commençons à regarder des cartes pour les itinéraires et à établir un budget. – Tu es content de nous voir prêts à réaliser nos rêves !

37. LES PRÉPOSITIONS et LES VERBES. Exercices p. 162.

1 **1.** Je décide de faire des économies et d'acheter un bateau. **2.** J'espère trouver un bon travail et être vite autonome. **3.** J'ai envie d'habiter à la campagne et de faire de la poterie. **4.** J'ai peur de vieillir et d'être seul.

2 ... à (me détendre) ... à (avoir) ... de (rester) ... de (changer) ... de (travailler) ... de (m'intéresser) ... à (d'autres) ... de la (musique) ... de la (guitare) ... à (faire) ... à (mes amis) ... à (dîner) ... à (prendre) ... à (être) ... ✔ (continuer) ...

3 **1.** Il arrête de faire du judo. **2.** Il finit d'écrire ses devoirs. **3.** Il continue à suivre ses cours de russe. **4.** Il essaye de se servir du nouvel ordinateur. **5.** Il aime écouter du jazz.

37. LES PRÉPOSITIONS et LES VERBES. Exercices p. 163.

1 ... de (mon stage) ... à (taper) ... à (mon professeur) ... de (me donner) ... à (travailler) ... à (comprendre) ... ✔ (apprendre) ... de (regarder) ... à (travailler) ... de (porter) ...

2 … de (voir) … à (prendre) … à (avoir) … ✔ (t'acheter) … ✔ (trouver) … de (tout) … ✔ (voir) … de (l'appeler) … d'(avoir) …

3 … de (leur emploi) … ✔ (changer) … de (cadre) … de (trouver) … à (tout) … de (bouleverser) … de (partir) … de (perdre) … ✔ (restaurateurs) … ✔ (libraires) … ✔ (menuisiers) … à (**ou** d') (être) … au (Québec) … en (Amérique) … aux (États-Unis) … en (Australie) … de (créer) … de (trouver) …

4 **Exemples : 1.** Je finis de faire l'exercice 4 et après je commence à faire les exercices de la page 165. **2.** Je n'accepte pas de travailler pour un salaire trop bas. Je refuse de travailler pour rien ! **3.** J'essaye de taper plus vite à la machine. Actuellement, je réussis à taper une page en trois minutes. **4.** J'adore manger, mais je déteste faire la cuisine !

38. LES VERBES de DÉPLACEMENT. Exercices p. 165.

1 … viennent … retournent … vont … rentrer …

2 … viens … vas … vais … vont … vais … reviens … allons … vais …

3 **1.** … allons … venir … **2.** … vont … retournent … **3.** … revenir … **4.** … retourner … **5.** … vais … reviens. **6.** … retourner … **7.** … rentrer … **8.** … rentrent …

4 **1.** … voir … **2.** … visiter … **3.** … visiter … **4.** … voir …

5 Lundi, je visite le musée du Louvre. Mardi, je vais voir Juliette. Mercredi, je vais voir tante Mimi. Jeudi, je retourne au musée du Louvre. Vendredi, je visite le musée d'Orsay. Samedi, je visite la cathédrale de Chartres.

39. LE FUTUR PROCHE. Exercices p. 167.

1 **1.** … Ce soir, je vais partir … **2.** … Ce soir, je vais regarder … **3.** … Ce soir, je vais dîner … **4.** … Ce soir, je vais manger … **5.** … Ce soir, je vais boire …

2 **2.** … va pleuvoir. **3.** … vont fermer. **4.** … va commencer. **5.** … allons décoller. **6.** … vas tomber.

3 **2.** Prépare la monnaie : on va arriver au péage. **2.** Rentrons : le cours va commencer. **3.** Habille-toi : les invités vont arriver.

4 **1.** … L'année prochaine, nous allons passer nos vacances … **2.** … La semaine prochaine, ils vont visiter … **3.** … Demain, il va ranger … **4.** … Le mois prochain, je vais aller … **5.** … La semaine prochaine, il va faire …

5 **Exemples :** Demain à midi, je vais manger chez des amis. – Demain soir, je vais aller au cinéma. – Samedi prochain, je vais faire de la randonnée en montagne. – Dimanche soir, je vais préparer mon programme de la semaine prochaine.

39. LE FUTUR PROCHE. Exercices p. 168.

1 … À treize heures, il va déjeuner avec M. Reiser à La Bonne Assiette. Il va discuter avec lui du dossier Samson's. À quinze heures, son avion va partir de l'aéroport de Roissy. Il va arriver à Londres à seize heures quarante-cinq.
Mardi matin, de huit heures trente à treize heures, M. Blanchot va visiter l'usine Samson's et il va passer à la banque Piksow. Ensuite, il va déjeuner à treize heures avec M. Shark. Ensemble, ils vont signer de nouveaux contrats. De dix-sept à vingt heures, il va étudier le dossier Europa. À vingt heures, il va dîner avec Mme Rover.
Mercredi matin, il va prendre un taxi à sept heures ; son avion va partir pour Paris à huit heures quinze.

2 **Exemples :** Mardi, je vais rencontrer nos clients. Mercredi après-midi, je vais assister à une réunion. Jeudi, je vais rentrer à Londres. Vendredi, je vais rester chez moi : j'ai un jour de congé.

39. LE FUTUR PROCHE. Exercices p. 169.

1 **1.** … va économiser de l'argent parce qu'il va partir six mois en Chine. **2.** … vont faire beaucoup d'exercices parce qu'ils vont passer un examen. **3.** … vais faire le ménage parce que je vais recevoir des amis. **4.** … va prendre un congé sabbatique parce qu'il va écrire un livre. **5.** … vont déménager parce qu'ils vont avoir un troisième enfant.

2 **2.** … va pleuvoir … **3.** … vont avoir mal au ventre … **4.** … va avoir un bébé … **5.** … va rentrer à l'école … **5.** … allons rater le dernier métro …

3 **Réponses possibles : 1.** … va aller au bowling. **2.** … va boire une tisane. **3.** … vont partir en juillet. **4.** … vont partir en Espagne. **5.** … allons manger du poisson.

4 **Exemples :** Ce soir, je vais manger une soupe de légumes et des pâtes. – Je vais boire de l'eau gazeuse. – Demain, je vais mettre un pantalon et un pull chaud parce qu'il va faire plus froid qu'aujourd'hui, d'après la météo.

39. LE FUTUR PROCHE. Exercices p. 171.

1 **1.** Oui, je vais le regarder. **2.** Oui, je vais les arroser. **3.** Oui, je vais les ranger. **4.** Oui, je vais lui écrire. **5.** Oui, je vais leur téléphoner.

2 … L'après-midi du 16 août, il va y avoir un spectacle de magie. Le 17 août, il va y avoir un feu d'artifice.

3 **2.** Non, elle va y aller à pied. **3.** Non, elle va leur téléphoner le matin. **4.** Non, elle va y aller avec Rachel. **5.** Elle va les rencontrer vers 15 heures. **6.** Elle va en acheter deux. **7.** Non, elle va lui téléphoner après le dîner. **8.** Non, elle va se coucher tôt.

4 **2.** … va mal finir. **3.** … vais bien dormir. **4.** … allons conduire lentement. **5.** … va beaucoup pleuvoir.

39. LE FUTUR PROCHE. Exercices p. 173.

1 Je ne vais pas crier. Je ne vais pas tomber malade. Je ne vais pas craquer. Je ne vais pas tout casser.

2 **2.** – Est-ce que vous allez partir en train ? – Non, je ne vais pas partir en train ... **3.** – Est-ce que vous allez passer par les Alpes ? – Non, je ne vais pas passer par les Alpes ... **4.** – Est-ce que vous allez dormir à Nice ? – Non, je ne vais pas dormir à Nice ... **5.** – Est-ce que vous allez rentrer en août ? – Non, je ne vais pas rentrer en août ...

3 **2.** ... va te mordre ... ne va pas me mordre. **3.** ... vont les abîmer ... ne vont pas les abîmer. **4.** ... vas la perdre ... ne vais pas la perdre. **5.** ... vont te punir ... ne vont pas me punir.

4 **1.** – Non, je ne vais pas le repeindre. **2.** – Non, je ne pense pas le regarder. **3.** – Non, je ne vais pas lui téléphoner. **4.** – Non, je ne vais pas les inviter. **5.** – Non, je ne veux pas les refaire.

40. LE PASSÉ COMPOSÉ. Exercices p. 175.

1 **1.** D'habitude, je mange de la viande à midi, mais hier, j'ai mangé du poisson. **2.** En général, je dîne chez moi, mais hier, j'ai dîné au restaurant. **3.** D'habitude, je travaille sept heures par jour, mais hier, j'ai travaillé huit heures. **4.** En général, je commence à 8 heures, mais hier, j'ai commencé à 9 heures. **5.** D'habitude, je termine à 6 heures, mais hier, j'ai terminé à 7 heures.

2 Oui, j'ai emmené mes enfants. – Oui, nous avons visité l'Andalousie. – Oui, nous avons écouté du flamenco. – Oui, nous avons filmé une corrida. – Oui, nous avons mangé des « tapas ». – Oui, nous avons rapporté des souvenirs.

3 ... j'ai signé ... j'ai refusé ... j'ai démissionné.

4 ... j'ai acheté des légumes, j'ai payé, j'ai préparé le repas, j'ai dîné.

40. LE PASSÉ COMPOSÉ. Exercices p. 176.

1 **1.** Hier soir, un journaliste a interviewé le président de la République. **2.** L'année dernière, la consommation d'énergie a augmenté. **3.** La semaine dernière, « L'Express » a publié un reportage intéressant. **4.** Mardi dernier, nous avons mangé du poisson frais. **5.** Le mois dernier, mon mari a arrêté de fumer (pendant deux jours...). **6.** L'année dernière, j'ai joué au casino et j'ai gagné un peu d'argent. **7.** Hier soir, nous avons regardé le journal télévisé et nous avons parlé de politique. **8.** Mercredi dernier, Daniel et Mina ont préparé un plat exotique et ont invité des amis.

2 **2.** ... avez mangé ... **3.** ... j'ai payé ... **4.** ... ont visité ... **5.** ... a gagné ... **6.** ... as regardé ... **7.** ... avons joué ... **8.** ... a écouté ... **9.** ...j'ai invité ... **10.** ... as acheté ...

3 **Exemples :** Hier matin, j'ai commencé mon travail à 8 heures et j'ai terminé à midi. – Hier après-midi, j'ai acheté un manteau et j'ai payé par carte bancaire. – Hier, j'ai déjeuné à

deux heures et j'ai dîné à neuf heures. – La semaine dernière, j'ai joué au tac-au-tac et j'ai gagné dix euros ! – Ce matin, j'ai rencontré une amie du lycée et j'ai parlé avec elle pendant deux heures !

40. LE PASSÉ COMPOSÉ. Exercices p. 177.

1 ... a embrassé sa femme et il a accompagné ses enfants à l'école. À 8 h 30, il a retiré un sac du pressing. Il a payé en liquide. À 9 h, il a acheté « Le Figaro » à la papeterie. Il a bavardé avec Mme Rolin, la vendeuse. Ils ont parlé du temps. Quand Mme Rolin a parlé de la crise économique, M. Pascal a changé de sujet. Il a quitté le magasin et il a traversé la rue sans regarder.

2 **Réponses possibles : 1.** Demain, je vais inviter Paul. Hier, j'ai invité Marc et Sophie. **2.** Demain soir, nous allons regarder un film. Hier soir, nous avons regardé un match de foot. **3.** L'année prochaine, il va visiter le Pays de Galles. L'année dernière, il a visité l'Irlande. **4.** La semaine prochaine, je vais garder les enfants de mon fils. La semaine dernière, j'ai gardé mon petit-neveu. **5.** Le mois prochain, vous allez travailler avec des étudiants allemands. Le mois dernier, vous avez travaillé avec des étudiants italiens.

3 **Réponses possibles :** Hier, j'ai invité des voisins ; demain, je vais inviter des collègues. – Hier, j'ai visité une cathédrale ; demain, je vais visiter un musée. – Hier, j'ai regardé un film policier ; demain, je vais regarder un film de science-fiction. – Ce matin, j'ai écouté un disque de musique classique ; cet après-midi, je vais écouter un disque de jazz.

40. LE PASSÉ COMPOSÉ. Exercices p. 179.

1 **1.** Georges a acheté le journal et il a pris l'autobus. **2.** Maria a mis un imperméable et elle a pris un parapluie. **3.** Nous avons bu une bière et nous avons mangé une pizza. **4.** Vous avez lu le journal et vous avez vu une annonce intéressante. **5.** Julie a écrit à sa mère et elle a posté la lettre. **6.** Tu as fini ton travail et tu as écrit à tes amis. **7.** Nous avons perdu nos clés et nous avons dû appeler les pompiers. **8.** Il y a eu une grève des transports et j'ai dû rentrer à pied.

2 **1.** ... j'ai reçu ... **2.** ... j'ai bu ... **3.** ... j'ai lu ... **4.** ... j'ai attendu ... **5.** ... j'ai perdu ...

3 ... et j'ai eu un choc. J'ai bu de l'alcool et j'ai eu mal à la tête. J'ai pris ma voiture et j'ai conduit dans la nuit. J'ai brûlé un feu rouge et j'ai été arrêté par la police. J'ai plu au gendarme et j'ai payé une légère amende.

40. LE PASSÉ COMPOSÉ. Exercices p. 180.

1 **2.** ... a grandi ... **3.** ... a traduit ... **4.** ... a découvert ... **5.** ...j'ai choisi ... **6.** ... a plu ...

2 Deux jeunes gens ont voulu partir faire des fouilles archéologiques dans le désert. Ils ont dû faire une demande spéciale. Finalement, ils ont pu partir grâce à un ami de leurs parents.

Ils ont cru être assez résistants pour travailler un mois. En fait, il a fallu les rapatrier au bout d'une semaine.

3 J'ai vu le temps par la fenêtre. J'ai eu du mal à me lever. J'ai entendu le chien aboyer. J'ai reçu un peu de courrier. J'ai lu le programme télé. J'ai bu un peu de rosé et j'ai vu des éléphants roses !

4 Le chevalier a ouvert le coffre. Il a découvert un manteau brodé d'or. Il a offert le manteau à la reine. Il lui a couvert tendrement les épaules. Il a souffert en silence et il a ouvert la porte pour disparaître à jamais.

40. LE PASSÉ COMPOSÉ. Exercices p. 181.

1 ... j'ai pris ... j'ai pris ... j'ai acheté ... J'ai bu ... j'ai mangé ... J'ai mis ... j'ai dépensé ... j'ai vu ... j'ai pris ... J'ai payé ... j'ai passé ...

2 ... j'ai réussi avec mention. – J'ai pris le métro et j'ai revu un vieil ami. – J'ai vécu en Norvège et j'ai découvert des endroits magiques. – J'ai conduit dans la nuit et j'ai mis de la musique. – J'ai suivi un régime et j'ai perdu dix kilos. – J'ai mangé des huîtres et j'ai été malade.

3 **1.** Trente-deux pour cent des Français ont participé à une manifestation de rue au moins une fois dans leur vie. **2.** Trente pour cent des Français ont pris des médicaments pour dormir, au moins une fois dans leur vie. **3.** Vingt et un pour cent des Français ont gagné à un jeu national (au Loto ou au tac-o-tac par exemple) au moins une fois dans leur vie. **4.** Dix-huit pour cent des Français ont fait une dépression nerveuse au moins une fois dans leur vie. **5.** Quinze pour cent des Français ont consulté une voyante au moins une fois dans leur vie. **6.** Treize pour cent des Français ont fait un chèque sans provision au moins une fois dans leur vie.

4 **Exemple :** J'ai mangé du caviar. J'ai participé à une manifestation de rue. J'ai consulté une voyante.

40. LE PASSÉ COMPOSÉ. Exercices p. 183.

1 **1.** Oui, la première fois, je suis venu(e) en taxi. **2.** Oui, hier soir, je suis allé(e) à l'hôtel à pied. **3.** Oui, je suis passé(e) par le centre ville. **4.** Oui, je suis arrivé(e) avant six heures. **5.** Oui, je suis ressorti(e) plus tard.

2 **Réponses possibles : 1.** ... est parti à 16 heures. **2.** ... sont descendus à pied. **3.** ... sont sortis à midi. **4.** ... sont allés au restaurant. **5.** ... est mort en 1963.

3 Un bébé est né dans une maternité. – Une cigogne est passée dans le ciel gris. – Jean est arrivé des États-Unis. – Des enfants sont allés au bord de la mer. – Deux voleurs sont entrés dans un appartement. – Un homme d'État est mort dans son lit. – Un grand écrivain est rentré dans son pays. – Jean est monté dans un taxi. – Une femme est sortie sous la pluie. – Un homme est tombé amoureux. – Jean est rentré chez lui.

4 **Exemple :** ... est descendu à la cave, puis il est allé dans la cour, il est monté sur le toit et il est passé par la fenêtre.

40. LE PASSÉ COMPOSÉ. Exercices p. 184.

1 ... est resté ... est mort ... est devenu ... est ... intervenu ... sont morts ... sont devenus ... sont restés ... sont sortis ... sont venus ... sont allés ... est né ... sommes allés ... sont montés ... sont redescendus ... est ... sorti ... est allé ...

2 Je suis parti(e) de Paris le samedi à 11 heures et je suis arrivé(e) à Rome vers treize heures. Je suis passé(e) à l'hôtel Arenula pour laisser mes bagages et je suis allé(e) au Capitole. Je suis resté(e) sur les escaliers de la place Michel-Ange jusqu'à seize heures. Ensuite, je suis allé(e) sur l'île Tibérine : je suis passé(e) par le « ghetto », puis je suis monté(e) sur le Janicule pour voir le coucher de soleil. Le soir, je suis retourné(e) à l'hôtel pour me changer, puis suis sorti(e) pour aller dîner dans le quartier du Panthéon. Ensuite, je suis allé(e) manger une glace sur la place Navona. Je suis rentré(e) à l'hôtel vers minuit. Le dimanche, je suis resté(e) presque toute la journée au soleil dans les jardins de la Villa Borghese. Je suis parti(e) à dix-huit heures et suis arrivé(e) à Paris à vingt heures.
1. Je suis parti(e) de Paris samedi dernier à onze heures du matin. – **2.** Je suis arrivé(e) à Rome vers une heure de l'après-midi. – **3.** Je suis allé(e) à l'hôtel Arenula.

40. LE PASSÉ COMPOSÉ. Exercices p. 185.

1 **Réponses possibles : 1.** ... nous sommes arrivé(e)s à dix heures et demie. **2.** ... nous sommes rentré(e)s en bus. **3.** ... nous sommes sorti(e)s à trois heures. **4.** ... nous sommes resté(e)s jusqu'à huit heures. **5.** ... nous sommes allé(e)s à la mer.

2 ... sommes venus ... sommes allés ... sommes montés ... sommes allés ... sommes allés ... sommes sortis ... sommes restés ...
1. Ils sont venus à Paris en 1975 pour la première fois. **2.** Non, ils sont venus pour leur voyage de noces. **3.** Non, ils sont allés dans un très bel hôtel, près de la place des Vosges. **4.** Le premier jour, ils sont montés sur la tour Eiffel. **5.** Oui, ils sont sortis tous les soirs. **6.** Non, ils ne sont pas sortis les deux derniers jours.

3 **Exemple :** Pendant mes dernières vacances, je suis allé en Grèce en avion. Je suis resté deux jours à Athènes ; je suis monté sur l'Acropole et sur le Lycabette. Après, je suis allé dans un petit hôtel au bord de la mer près du Cap Sounion et j'y suis resté une semaine pour me reposer. Pendant la dernière semaine de mon séjour, je suis allé dans plusieurs îles des Cyclades, puis je suis retourné prendre l'avion à Athènes. Je suis rentré à Paris très bronzé !

40. LE PASSÉ COMPOSÉ. Exercices p. 187.

1 **1.** Oui, je me suis promené(e) dans les rues. **2.** Oui, je me suis assis(e) dans les jardins. **3.** Oui, je me suis arrêté(e) devant les vitrines. **4.** Oui, je me suis couché(e) tôt.

(2) **1.** Oui, elle s'est amusée, elle aussi. **2.** Oui, elle s'est ennuyée, elle aussi. **3.** Oui, je me suis dépêché, moi aussi. **4.** Oui, nous nous sommes couchés très tard, nous aussi.

(3) **1.** Nous nous sommes rencontrés sur la plage de Saint-Tropez, en hiver. **2.** Nous nous sommes mariés à l'église de la Madeleine, au printemps. **3.** Nous nous sommes connus en 1975, au concert des Stones. **4.** – Nous nous revus au concert de Khaled, à Marseille.

(4) **1.** ... a sorti ... est sorti ... **2.** ... êtes monté(e)(s) ... avons monté ... **3.** ... est passée ... a passé ...

40. LE PASSÉ COMPOSÉ. Exercices p. 188.

(1) ... a (monté) ... s'est (arrêtée) ... a (sorti) ... est (tombée) ... a (ramassé) ... a (regardé) ... a (souri) ... ont (commencé) ... ont (passé) ... a (tout oublié) ... s'est (souvenue) ...

(2) ... d'une voiture blanche. Ils sont entrés dans l'immeuble d'en face. Ils sont montés au cinquième en ascenseur. Ils sont allés quelques minutes dans le salon. Ensuite, ils sont allés dans la cuisine. L'homme s'est lavé les mains, mais aïe, aïe, aïe ! il s'est trompé de robinet. Il s'est brûlé, il s'est mis en colère. La femme s'est précipitée, sa robe s'est accrochée à la table. La table s'est renversée, les verres et les assiettes sont tombés par terre et se sont cassés. L'homme s'est fâché. La femme s'est mise à pleurer. Ils se sont disputés. Ils se sont battus. Alors, furieux, l'homme est parti dans sa chambre. Il s'est enfermé. Il s'est déshabillé. Il s'est mis au lit. La femme est restée longtemps à la fenêtre. Puis elle est sortie de l'appartement. Elle est descendue au quatrième. Elle s'est arrêtée devant une porte. Elle est entrée. Elle s'est jetée dans les bras d'une femme plus âgée. Plus tard, elle s'est couchée sur le divan du salon et elle s'est endormie. Le matin, elle est sortie, elle est allée au café du coin. Son mari et elle se sont rencontrés dans la rue. Ils se sont regardés et ils se sont embrassés.

(3) **1.** Il est descendu à pied. **2.** Il a passé une mauvaise nuit. **3.** Elle a descendu la rue. **4.** Elle est passée devant le bar. **5.** Ils sont rentrés chez eux. **6.** Ils se sont recouchés.

40. LE PASSÉ COMPOSÉ. Exercices p. 189.

(1) ... ont (démonté) ... sont (allés) ... ont (passé) ... sont (restés) ... est (arrivé) ... a (posé) ... a (contrôlé) ... sont (partis) ... sont (retournés) ...

(2) ... sommes (promenés) ... sommes (assis) ... avons (mangé) ... J'ai (réussi) ... sont (moqués) ... sommes (devenus) ... a (commencé) ... a (dansé) ... avons (chanté) ... sommes (amusés) ... a (bu) ... j'ai (dansé) ... avons (dû) ...

(3) ... John Kennedy est devenu président des États-Unis. – En 1961, le Mur de Berlin a été construit en une nuit. – En 1962, Marilyn Monroe s'est suicidée. – En 1963, le président Kennedy a été assassiné. – En 1966, la révolution culturelle a commencé en Chine. – En 1967, les colonels ont pris le pouvoir en Grèce. – En 1968, les étudiants ont manifesté et les ouvriers ont fait la grève. – En 1969, Neil Armstrong a marché sur la Lune !

4 **Exemples :** En 1973 a eu lieu le premier choc pétrolier. – En 1981, François Mitterrand est arrivé au pouvoir. – En 1988, il a été réélu. – En 1982, on a réduit la durée hebdomadaire de travail de 40 à 39 heures. – En 1983, il y a eu un tremblement de terre en Colombie. – Le premier janvier 1993, on a supprimé les tarifs douaniers à l'intérieur de l'Europe. – Le premier janvier 2002, on a instauré une monnaie unique en Europe.

40. LE PASSÉ COMPOSÉ. Exercices p. 191.

1 ...ées ...ées ...ées ...ies ...ées

2 ...és ...és ...i ...és ...é ...és ...us ...és

3 ...ée ...é ...ée ...és ...és ...é ...és ...és ...us ...

4 **1.** ...é ...és ...és. **2.** ...é ...é ...és ...ues ...é ...ées ... **3.** ...és ...é ...és ...é ...és ...é ...és. **4.** ...é ...és ...és ...és ...ées ...é ...ue ...é(e) ...é(e) ... **5.** ...tes ...tes ...ses ...tes.

40. LE PASSÉ COMPOSÉ. Exercices p. 193.

1 – Vous êtes allé(e) en Bourgogne ? – Oui, j'y suis allé(e). – Vous avez bu du vin rouge ? – Oui, j'en ai bu. – Vous avez parlé aux viticulteurs ? – Oui, je leur ai parlé. – Vous avez acheté du vin ? – Oui, j'en ai acheté.

2 **2.** ... et je les ai invités. **3.** ... et je les ai offertes à ma mère. **4.** ... et je les ai mangées. **5.** ... et je l'ai mise tout de suite.

3 **2.** Oui, je les ai écrites. ... – Je les ai postées hier matin. **3.** Oui, je leur ai parlé. ... – Je les ai vus la semaine dernière.

4 **1.** ... tu as très bien joué. **2.** ... il a beaucoup bu. **3.** ... j'ai très mal dormi. **4.** ... il a beaucoup mangé. **5.** ... il a très mal joué.

5 **2.** ... tu lui as mal parlé. **3.** ... elle les a mal renseignés. **4.** ... il lui a beaucoup parlé. **5.** ... tu en as trop mis.

40. LE PASSÉ COMPOSÉ. Exercices p. 195.

1 **1.** Non, je ne suis pas allé(e) à la campagne. **2.** Non, je ne suis pas monté(e) sur la tour Eiffel. **3.** Non, je n'ai pas dîné au restaurant. **4.** Non, je n'ai pas invité mes amis. **5.** Non, je n'ai pas révisé mes leçons.

2 Moi, je n'ai pas ri. – Moi, je n'ai pas pleuré. – Moi, je n'ai pas crié. – Moi, je n'ai pas applaudi.

3 **2.** Non, je ne les ai pas finis. **3.** Non, je ne l'ai pas faite. **4.** Non, je ne les ai pas prises. **5.** Non, je ne les ai pas payés.

4 **Questions possibles : 1.** Combien de temps y êtes-vous restés ? **2.** Où avez-vous logé ? **3.** Quelles villes avez-vous visitées ? **4.** Quand êtes-vous partis ? **5.** Combien avez-vous dépensé en tout ? **6.** Quand êtes-vous rentrés ?

5 Je n'ai rien mangé. Je n'ai rien bu. Je n'ai rencontré personne.

40. LE PASSÉ COMPOSÉ. Exercices p. 196.

1 **1.** Ah bon, elle ne lui a pas répondu ! **2.** Ah bon, vous ne l'avez pas reconnue ! (ou Ah bon, tu ne l'as pas reconnue !). **3.** Ah bon, il n'en a pas acheté ! **4.** Ah bon, ils n'y sont pas allés ! **5.** Ah bon, vous n'en avez pas mangé !

2 **2.** ... les as sûrement oubliées au bureau. ... j'ai dû les oublier au bureau. **3.** ... l'as sûrement notée quelque part. ... j'ai dû la noter quelque part. **4.** ... l'a sûrement lavée à l'eau chaude. ... elle a dû la laver à l'eau chaude.

3 **Phrases possibles : 1.** ... hier matin, j'en ai mangé trois. **2.** ... la semaine dernière, j'en ai eu cinq. **3.** ... le mois dernier, j'en ai reçu dix. **4.** ... hier, j'en ai bu cinq. **5.** ... la semaine dernière, j'en ai fait trente-deux.

4 **2.** Oui, elle s'est bien améliorée. **3.** Oui, il s'est beaucoup investi. **4.** Oui, ils ont bien réagi. **5.** Oui, ils ont un peu augmenté.

40. LE PASSÉ COMPOSÉ. Exercices p. 197.

1 **1.** ... a eu ... est restée ... **2.** ... se sont perdus ... ont marché ... **3.** ... avons mangé ... avons été ... **4.** ... me suis trompé(e) ... j'ai dû ... **5.** ... a dû ... est sortie ...

2 ... sommes (promenés) ... avons (ramassé) ... sommes (rentrés) ... a (jeté) ... a (renversé) ... a (mangé) ... est (resté) ... avons (eu) ... avons (observé) ... a (aboyé) ... a (sauté) ... a (couru) ... a (monté) ... a (descendu) ... a (vécu) ...

3 ...é ...ées ...ées ...ue ...é ...ées ...ses ...s ...é ...

4 **2.** ... il y eu des tempêtes ? – Oui, il y en a eu deux. **3.** ... il y a eu des inondations ? – Oui, il y en a eu plusieurs.

5 **1.** ... il n'est pas encore passé. **2.** ... ils ne sont pas encore arrivés. **3.** ... il ne me l'a pas encore apporté.

41. LE TEMPS (3). Exercices p. 199.

1 **1.** ... il y a ... dans ... **2.** ... il y a ... dans ... **3.** ... dans ... il y a ... **4.** ... dans ... dans ...

2 **1.** ... depuis ... il y a ... **2.** ... depuis ... il y a ... **3.** ... depuis ... depuis ... **4.** ... il y a ... depuis ...

3 **2.** ... pendant trois ans ... en trois ans. **3.** ... pendant deux mois ... en deux mois. **4.** ... pendant douze heures ... en douze heures.

4 **1.** ... pendant ... **2.** ... il y a ... **3.** ... dans ... **4.** ... pour ... **5.** ... en ... **6.** ... pendant ... **7.** ... en ... **8.** ... depuis ... **9.** ... pendant ... **10.** ... pour ... pendant ...

5 **1.** ... depuis ... **2.** ... (pendant) ... **3.** ... dans ... **4.** ... il y a ... **5.** ... en ... **6.** ... pour ...
Autres exemples : Pierre parle au téléphone depuis un quart d'heure. – Cet ami à qui il parle, Pierre ne l'a plus revu depuis deux ans. – La semaine prochaine, nous allons partir en Australie pour trois mois.

41. LE TEMPS (3). Exercices p. 201.

1 **1.** ... demain... **2.** ... le lendemain ... **3.** ... hier soir ... **4.** ... la veille ... **5.** ... ce jour-là ... **6.** ... ce jour-là ...

2 **1.** Ce matin, ... Demain matin, ... **2.** Cette année, ... L'année prochaine, ...

3 ... depuis ... pour ... depuis ... pendant ... pour ... pour ... pour ... depuis ... pendant ... depuis ...

4 **1.** ... pendant ... depuis ... pour ... suivant ... **2.** ... depuis ... dans ... suivante ... dans ... depuis ... **3.** ... depuis ... il y a ... dans ... en ...

41. LE TEMPS (3). Exercices p. 203.

1 ... être ... j'ai ... avoir ... ai ... avoir ... j'ai ... avoir ... suis ... m'être ... j'ai ...

2 ... trente-cinq jours sans voir la terre, Christophe Colomb a découvert San Salvador. Après avoir découvert San Salvador, il est arrivé à Cuba et il a colonisé l'île. Après avoir colonisé l'île, il est rentré en Espagne.

Il a été nommé amiral en 1495. Après avoir été nommé amiral, il est reparti et a découvert les Petites Antilles. Après avoir découvert les Petites Antilles, il est retourné en Espagne. En 1498, il a organisé une troisième expédition. Il est mort dans la misère en 1506.

3 ... avoir bu un porto, il s'est changé. Après s'être changé, il est allé au cinéma. Après être allé au cinéma, il s'est promené. Après s'être promené, il a mangé un steak-frites. Après avoir mangé un steak-frites, il s'est douché. Après s'être douché, il a lu un magazine. Après avoir lu un magazine, il s'est endormi.

4 ... il a lu un magazine. Avant de lire un magazine, il s'est douché. Avant de se doucher, il a mangé un steak-frites. Avant de manger un steak-frites, il s'est promené. Avant de se

promener, il est allé au cinéma. Avant d'aller au cinéma, il s'est changé. Avant de se changer, il a bu un porto. Avant de boire un porto, il a fini son travail.

5 **2.** ... avant de manger. **3.** ... avant de traverser. **4.** ... avant de te coucher.
Autres exemples : Réfléchis avant de parler ! – Vérifie si tu as signé le chèque avant de l'envoyer.

42. LE PASSIF. Exercices p. 205.

1 **2.** L'Amérique a été découverte par Christophe Colomb. **3.** « Le Petit Prince » a été écrit par Saint-Exupéry. **4.** La pénicilline a été découverte par Fleming. **5.** L'imprimerie a été inventée par Gutenberg. **6.** La chapelle Sixtine a été peinte par Michel-Ange.

2 **1.** ... a été reportée. – ... ont été avertis. – ... a été envoyé. **2.** ... ont été arrachés. – ... a été coupée. – ... ont été évacuées.

3 Les chiffres arabes ont été introduits en Occident en 1202. – L'université de la Sorbonne a été fondée en 1253. – La Bastille a été démolie en 1789. – L'esclavage a été aboli dans les colonies françaises en 1840. – L'ONU a été créée en 1945. – Le Mur de Berlin a été construit en 1961.

4 ... a été reçu par le Président. – Le problème de la pêche a été abordé. – Des mesures communes ont été prises. – Les propositions du gouvernement ont été refusées par les syndicats de pêcheurs.

43. L'IMPARFAIT. Exercices p. 207.

1 **1.** ... mais, avant, je parlais très peu. **2.** ... mais, avant, je mangeais beaucoup. **3.** ... mais, avant, je conduisais vite. **4.** ... mais, avant, je dormais bien. **5.** ... mais, avant, je faisais beaucoup de sport. **6.** ... mais, avant, j'étais très optimiste.

2 **1.** À cette époque-là, mes parents avaient une Volvo break. **2.** Nous allions en vacances en Espagne. **3.** Quand j'étais adolescent(e), je lisais des livres d'aventures. **4.** Quand j'étais au lycée, je faisais du volley. **5.** Je prenais du café au lait. **6.** J'écoutais les Beatles. **7.** Je voulais être architecte.

3 ... avais ... était ... avait ... allais ... venait ... dormait ... étais ... s'appelait ... était ...

43. L'IMPARFAIT. Exercices p. 208.

1 **1.** ... au début de mon séjour, je n'avais pas d'amis et je ne parlais jamais français. **2.** ... au début de mon séjour, j'habitais dans un petit appartement et je n'avais pas de voiture. **3.** ... au début de mon séjour, je ne connaissais pas la ville et je ne savais pas prendre les transports. **4.** ... au début de mon séjour, je n'allais jamais au cinéma et je ne partais pas à

la campagne. **5.** ... au début de mon séjour, je ne buvais pas de vin au déjeuner et je ne buvais pas de café noir. **6.** ... au début de mon séjour, je ne lisais pas les journaux et je n'écrivais pas de textes en français. **7.** ... au début de mon séjour, je ne comprenais pas les questions et je ne savais pas répondre.

2 ... connaissaient ... Ils mangeaient ... Ils allaient au marché ... Ils cuisinaient ... Ils regardaient ...

3 **Exemple :** À l'époque où l'électricité n'existait pas, la vie était très différente de la vie actuelle. Le soir, les veillées à la chandelle étaient longues ; tous les voisins se réunissaient et on jouait aux cartes. Les relations étaient plus chaleureuses que maintenant, même si les moyens de communication modernes n'existaient pas. Il n'y avait ni fax, ni téléphone. Les lettres étaient le seul moyen de communication à distance. On ne pouvait pas habiter loin de son lieu de travail, car les moyens de transport étaient très lents. On travaillait plus et plus dur qu'aujourd'hui, car les machines étaient peu automatisées. Les loisirs étaient donc plus réduits. Mais on mangeait des produits plus frais et plus sains, et on respirait un air plus pur !

43. L'IMPARFAIT. Exercices p. 209.

1 **1.** ... ils portaient ... **2.** ... elles avaient des robes ... **3.** ... on travaillait ... **4.** ... ils mangeaient ... **5.** ... ils buvaient ...

2 ...ssaient ... sortaient ... voyait ... se fanaient ... rentraient ... était ... était ...

3 **Exemples :** Au XIXe siècle, les jeunes filles étaient très protégées par leur famille et n'avaient pas beaucoup de liberté. Elles avaient peur de tout, leurs parents avaient peur pour elles. Leur seule issue était le mariage ; il fallait trouver un bon parti ; quelquefois, elles faisaient un mariage heureux ; quelquefois, elles faisaient un mariage malheureux.

Dans l'Antiquité, ni les jeunes filles ni les femmes n'avaient pas de droits civiques, elles ne pouvaient pas voter, mais elles étaient, semble-t-il, assez libres. Elles étaient très belles, les sculptures en témoignent. Les jeunes filles participaient régulièrement à des processions religieuses en l'honneur de la déesse Athéna.

4 **Exemple :** Dans le quartier où j'habitais quand j'étais petit, il y avait un tramway qui traversait la ville. Il y avait un arrêt devant le bureau de tabac actuel. Tous les jeudis, ma mère et moi, nous prenions le tramway pour aller chez ma tante, car, à l'époque, le jeudi était un jour de congé à l'école. Ce jour-là, il y avait toujours beaucoup d'enfants qui jouaient dans les rues.

43. L'IMPARFAIT. Exercices p. 211.

1 ... était ... a donné ... a averti ... il y avait ... ont été arrêtés ... avaient ... a réussi ... portait ...

descriptions	événements
– La banque était pleine de monde	– le caissier a donné l'argent aux bandits
– il y avait une alarme sous son bureau	– il a averti secrètement la police
– ils n'avaient pas l'argent sur eux	– Deux voleurs ont été arrêtés
– Il portait une veste grise, un chapeau et des lunettes noires.	– Le troisième a réussi à s'échapper avec la caisse

❷ **1.** ... j'ai raté ... **2.** ... j'ai entendu ... **3.** ... il pleuvait ... **4.** ... traversait ... **5.** ... a sonné. **6.** ... faisait ...

❸ ... faisait ... J'ai pris ... y avait ... faisait ... suis allé ... était ... était ... suis rentré ... étais ... avais ...

❹ ... et j'étais en pleine forme. Malheureusement, au bout de 50 km, ma voiture est tombée en panne. J'ai dû téléphoner à un garagiste qui est venu dépanner la voiture. Cela a pris deux heures. Au moment de payer la facture, je n'avais pas de portefeuille : je n'avais ni argent liquide, ni carte de crédit. Comme la voiture marchait, je suis rentré chez moi, j'ai pris de l'argent, je suis retourné au garage, j'ai payé, et je suis enfin reparti ! J'ai fait 200 km pour arriver à mon hôtel près de la plage. Là, j'ai pris une douche et j'ai mis des habits plus légers car il faisait très chaud. Quand je suis arrivé sur la plage, il était déjà six heures de l'après-midi. Mais il y avait encore du soleil et je me suis baigné pendant une heure.

43. L'IMPARFAIT. Exercices p. 212.

❶ ... s'est levé à sept heures, et comme toujours, il était de mauvaise humeur. Il a pris son petit déjeuner sans dire un mot. Comme toujours, il avait son walkman sur la tête et il portait des lunettes noires. Il ressemblait à un Martien. À huit heures, il a quitté la maison pour prendre le bus. Il faisait froid et il pleuvait légèrement, mais, comme tous les jours, mon fils n'avait qu'un vieux pull sur le dos. Il portait aussi des jeans troués et des baskets fluorescentes. J'ai fermé la porte derrière lui et je me suis demandé, perplexe, si j'étais comme ça à son âge.

❷ **2.** ... a sonné ... dormais ... **3.** ... a ouvert ... s'est envolé. **4.** ... a eu ... roulait ... **5.** ... a ouvert ... s'est coupé ...

❸ Madame Élise était une vieille dame qui vivait seule sur la colline. Un jour, la colline a pris feu. Madame Élise était trop vieille pour courir : elle s'est assise tranquillement. Elle était prête à mourir. Le feu s'est arrêté tout près d'elle. Madame Élise a changé complètement de vie : elle a vendu sa maison, elle a retiré son argent de la banque et elle est partie faire le tour du monde. Elle s'est inscrite à l'université et elle a passé une licence d'ethnologie. À quatre-vingt-dix ans, elle a publié ses Mémoires et elle est devenue très célèbre.

❹ **1.** ... avons ouvert ... faisait ... **2.** ... êtes allé(e)(s) ... aviez ... **3.** ... a mangé ... avait ... **4.** ... a bu ... avait ... **8.** ... j'ai pris ... pleuvait.

43. L'IMPARFAIT. Exercices p. 213.

❶ J'étais à la terrasse d'un café près de l'Opéra. Il faisait très beau. J'attendais une amie. Je regardais les passants. Il n'y avait pas beaucoup de monde. Soudain, j'ai remarqué une

femme sur le trottoir d'en face. Le feu est passé au vert, mais elle est restée immobile, comme une statue. Elle était grande, pâle, elle semblait épuisée. Tout à coup, une voiture s'est arrêtée devant elle. Un homme est sorti. Il portait une petite valise. Il était très brun et il avait de petites moustaches. Il avait l'air dangereux. Il a tendu la valise à la dame et il est reparti tout de suite. Mais je n'ai pas vu la suite parce que mon amie est arrivée, elle m'a embrassé(e) et s'est assise en face de moi. Quand j'ai tourné la tête, la femme n'était plus là.

2 **1.** … fumait … a arrêté … **2.** … votaient … ont voté … **3.** … pesais … j'ai perdu … **4.** … j'habitais … j'ai habité … **5.** … parlais … j'ai parlé …

3 J'attendais une amie et ma tante est arrivée. Elle a critiqué mon appartement. Elle a jeté les revues qui étaient sur mon bureau. Elle a contrôlé les livres que je lisais. Elle est finalement partie, mais elle a oublié quelque chose sur le tapis : c'était une petite valise. Je l'ai ouverte : il y avait un chat dedans. Je suis descendu(e) au parking, j'ai pris ma voiture et j'ai cherché ma tante dans tout le quartier. Quand je l'ai finalement trouvée, elle attendait à un feu rouge près de l'Opéra.

4 **Réponses possibles :** J'ai fermé la fenêtre parce qu'il y avait du vent. – J'ai mis mon imperméable parce qu'il pleuvait. – Je suis allé(e) chez le dentiste parce que j'avais mal aux dents.

44. LE PLUS-QUE-PARFAIT. Exercices p. 215.

1 **1.** Oui, quand j'ai trouvé du travail, j'avais déjà terminé mes études. **2.** Oui, quand j'ai commencé le cours de français, j'avais déjà rencontré le professeur. **3.** Oui, quand j'ai passé le test, j'avais déjà étudié le français. **4.** Oui, quand le cours a commencé, j'avais déjà acheté mes livres.

2 **1.** … avions rencontrés … **2.** … m'avait offert … **3.** … lui avais écrite … **4.** … avait perdu … **5.** … j'avais garé …

3 … avait pris son bain … avait dîné. – … lisait une BD … écoutait de la musique. – … a embrassé(e) … a raconté sa journée.

4 … n'avait pas arrosé … n'avait pas nettoyé … n'avait pas fait … n'avait pas repassé … n'avait pas rangé …

45. LE DISCOURS INDIRECT au PASSÉ. Exercices p. 217.

1 **1.** Oui, on m'a dit qu'il était en panne. **2.** Oui, on m'a dit qu'il y avait du couscous. **3.** Oui, on m'a dit qu'on avait volé le vélo du professeur. **4.** Oui, je savais qu'elle avait démissionné. **5.** Oui, on m'a dit qu'il allait prendre sa retraite. **6.** Oui, on m'a dit que l'école allait fermer cet été. **7.** Oui, je savais que nous ferions une fête de fin d'année. **8.** Oui, on m'a dit qu'il y aurait un orchestre cubain et qu'on danserait.

(2) **1.** ... allait à Nice voir son père. ... avait signé tous les contrats ... reviendrait mardi prochain. **2.** ... venait de rentrer, qu'il allait se changer et qu'il nous rejoindrait au cinéma. Il a dit que, s'il arrivait en retard, il nous attendrait à la sortie. **3.** ... il avait perdu ses lunettes ce matin et qu'il les avait peut-être oubliées en salle 11. Il a dit qu'il rappellerait dans l'après-midi.

45. LE DISCOURS INDIRECT au PASSÉ. Exercices p. 218.

1 **1.** Non, on ne m'a pas dit qu'il était parti en croisière en Égypte. **2.** Non, je ne savais pas qu'il était tombé malade pendant le voyage. **3.** Non, je ne savais pas qu'un docteur chinois l'avait guéri avec des algues. **4.** Non, je ne savais pas qu'il était devenu l'associé d'un grand armateur. **5.** Non, on ne m'a pas dit qu'il allait épouser une princesse arabe.

2 **1.** J'ai lu dans une revue que les chiens voyaient seulement en noir et blanc. **2.** J'ai lu dans un magazine que les petites filles étaient plus douées pour les langues mais que les petits garçons savaient mieux se situer dans l'espace. **3.** J'ai lu dans le journal que beaucoup d'animaux et de plantes disparaîtraient d'ici vingt ans et qu'il fallait les protéger de toute urgence. **4.** J'ai lu dans un magazine qu'il y avait un marché noir des armes nucléaires et que n'importe qui pourrait bientôt s'acheter une bombe atomique.

3 **Exemple :** ... qu'un tremblement de terre avait eu lieu au Japon et qu'il y avait beaucoup de victimes. J'ai entendu au journal télévisé que l'essence allait encore augmenter. J'ai lu qu'une fille de treize ans s'était suicidée parce que ses parents ne voulaient pas accepter sa relation avec un homme plus âgé.

45. LE DISCOURS INDIRECT au PASSÉ. Exercices p. 219.

1 **1.** ... au-dessus de la ville et que je voyais l'intérieur des maisons. **2.** J'ai rêvé que je devais prendre l'avion, mais que l'aéroport avait disparu et que je me retrouvais dans le désert. **3.** J'ai rêvé que j'avais acheté un réveil, mais qu'il se transformait en machine à remonter le temps et que je me retrouvais à l'époque préhistorique. **4.** J'ai rêvé que je devais participer à un match de boxe et que j'étais un peu nerveux(se) parce que mon adversaire était un type énorme. Mais je savais qu'il avait un point faible et que je gagnerais.

Autres exemples :

J'ai rêvé que j'étais à la terrasse d'un café avec une amie et qu'on mangeait un gâteau. Nous disions au serveur que ce gâteau était délicieux, alors il nous en apportait un second.

J'ai rêvé que la télévision était allumée et que je voyais de manière très inattendue ma meilleure amie qui chantait dans une chorale de chants grégoriens.

j'ai rêvé qu'il y avait un très vieil homme au bord de la mer et que je devais le rencontrer. Justement il venait vers moi et voulait me parler. Mais ses paroles étaient incompréhensibles.

2 Le soir, Marie est venue me chercher et m'a demandé si je voulais me marier avec elle, j'ai dit que cela m'était égal et que nous pourrions le faire si elle voulait. Elle a voulu savoir alors si je l'aimais. J'ai répondu comme je l'avais déjà fait une fois, que cela ne signifiait rien, mais que, sans doute, je ne l'aimais pas. « Pourquoi m'épouser alors ? », a-t-elle dit. Je lui ai expliqué que cela n'avait aucune importance et que si elle le désirait, nous pouvions nous

marier. Elle a observé alors que le mariage était une chose grave. J'ai répondu : « Non. » Elle m'a regardé en silence. Puis elle a parlé. Elle se demandait si elle m'aimait et moi je ne pouvais rien savoir à ce sujet. Après un autre moment de silence, elle a murmuré que j'étais bizarre, qu'elle m'aimait sans doute à cause de cela mais que peut-être un jour je la dégoûterais pour les mêmes raisons. Comme je me taisais, n'ayant rien à ajouter, elle m'a pris le bras en souriant et elle a déclaré qu'elle voulait se marier avec moi. J'ai répondu que nous ferions quand elle le voudrait.

3 ... il avait besoin d'être seul et qu'il allait louer un petit studio. Il a précisé qu'il m'appellerait tous les soirs, qu'il ne fallait pas s'inquiéter et qu'on se verrait le week-end.

Suite possible : Je lui ai demandé ce que cela voulait dire, s'il avait une autre femme dans sa vie et si cela était une manière de me mettre à l'écart. Il m'a juré que non et il m'a expliqué que tout simplement un couple avait besoin aussi de distance et d'espace pour se régénérer. Je lui ai dit que je pouvais comprendre, mais que ce n'était pas mon choix.

BILAN n° 5 p. 220.

1 Le samedi 16 septembre, à 10 heures du matin, M. Blanchard a chargé sa voiture pour partir en week-end, tandis que sa femme finissait de ranger la maison. La voiture était garée dans le jardin.

À 11 heures, quand M. et Mme Blanchard sont arrivés avec leurs derniers paquets à la main, ils se sont aperçus que leur voiture avait disparu.

À 13 heures, les deux victimes sont allées à la police et ont porté plainte pour vol.

Le dimanche 17 septembre, à 10 heures du matin, Mme Blanchard est sortie pour arroser ses fleurs. Elle a découvert sa voiture dans le jardin, à la même place. Les bagages étaient encore à l'intérieur, au complet. Elle a appelé son mari. Ils ont contrôlé ensemble l'état de la voiture, sans comprendre. Soudain, sur le pare-brise, Mme Blanchard a vu une lettre. Elle l'a ouverte, elle l'a lue et elle l'a tendue à son mari. Voilà ce que disait le mot : « Je vous remercie et je m'excuse de vous avoir emprunté votre voiture. Pour me faire pardonner, voilà deux billets de théâtre pour le spectacle que donne ce soir la compagnie avec laquelle je travaille. »

À 13 heures, M. et Mme Blanchard sont retournés à la police. Ils ont dit qu'ils avaient retrouvé leur voiture et qu'ils retiraient leur plainte. Le policier a insisté pour garder leur déposition, mais ils n'ont pas voulu.

À 18 heures, M. et Mme Blanchard sont allés à la ville voisine pour assister à la pièce de théâtre. Ils ont trouvé le spectacle très drôle et ils ont passé une très bonne soirée. La salle était comble et le public semblait apprécier les acteurs. M. et Mme Blanchard se sont demandé, tout au long du spectacle, si leur voleur n'était pas sur la scène, sous leurs yeux.

À 22 heures, M. et Mme Blanchard sont rentrés chez eux. Ils ont trouvé leur appartement complètement vide. Sur la seule table qui restait, il y avait un petit mot des voleurs : « Merci beaucoup pour votre aimable collaboration. »

Le lundi matin, ils ont dû retourner à la police.

BILAN n° 6 p. 221.

1 **1.** ... de ... c'était ... qui ... **2.** ... a eu ... dans ... depuis ... **3.** ... a été ... il a été (élu) ... depuis ... **4.** ...j'ai passé ... il faisait ... il y avait ... **5.** ... avons mis ... il y avait ... sommes

arrivés ... **6.** ... il y a ... lui ... dans ... **7.** ... s'est ... était ... n'y avait ... **8.** ... avons fait ... dont ... **9.** ... j'en ai parlé ... leur ... **10.** ... serait ... partirait ... **11.** ... depuis ... descendant ... s'est ... **12.** ... ferait ... y aurait ... **13.** ... qui ... du ... depuis ... **14.** ... ce que ... ce dont ... **15.** ... mis ... fermé ... faisait ...

46. « VENIR de », « ÊTRE en TRAIN de », « ÊTRE sur LE POINT de ». Exercices p. 223.

1 **1.** N'entrez pas dans la chambre, Paul est en train de faire la sieste. **2.** Ne dérange pas Marie, elle est en train de faire des calculs compliqués. **3.** Ne parlez pas, s'il vous plaît, nous sommes en train d'enregistrer la conférence. **4.** Approche la lampe, s'il te plaît, je suis en train de retirer une épine de mon pouce.

2 **1.** ... viens (juste) de rentrer. **2.** ... vient (juste) de commencer. **3.** ... vient (juste) d'appeler. **4.** ... viennent (juste) de se coucher. **5.** ... viens (juste) de l'acheter.

3 La nuit est sur le point de tomber. – Les magasins sont sur le point de fermer. – Les lumières sont sur le point de s'allumer.

4 **1.** ... suis sur le point de ... **2.** ... est en train de ... **3.** ... venez d'... **4.** ... sont en train de ... **5.** ... viens de ... **6.** ... vient de ...

47. LE FUTUR SIMPLE. Exercices p. 225.

1 **Réponses possibles : 1.** ... j'habiterai dans une grande maison. **2.** ... je serai riche. **3.** ... j'irai en voiture. **4.** ... je parlerai couramment sans faire d'erreurs. **5.** ... je serai totalement bilingue.

2 **1.** ... fera ... y aura ... faudra ... partirez ... **2.** ... seront ... ferons ... mangerons ... boirons ... **3.** ... serons ... enverrons ... fera ...

3 ... Les villes seront presque vides. Tout le monde aura une maison individuelle avec des robots. On ne voyagera plus : on verra ses amis sur des écrans, chez soi. Les étudiants n'iront plus à l'université, ils travailleront sur Internet. Il n'y aura plus de maladies génétiques. Les gens seront grands, minces et en bonne santé. Il fera très chaud. On ira faire du ski sur d'autres planètes.

47. LE FUTUR SIMPLE. Exercices p. 227.

1 **2.** ... allons aménager la terrasse et nous pourrons dîner dehors. **3.** ... va changer de quartier et on ira au lycée à pied. **4.** ... vas prendre une aspirine et tu te sentiras mieux.

2 ... , je visiterai Cnossos, je dormirai à Matala, je mangerai du yaourt et du miel, je lirai des livres de Kazantzakis, j'écouterai des chansons d'Alexiou, j'irai à Aghios Nicolaos.

3 ... fera la vaisselle, pendant que Marie rangera le salon. Pendant que Jean fera les valises, Marie préparera les sandwichs. Et pendant qu'il chargera la voiture, elle habillera les enfants.

4 ... verras ... se rencontrera ... nous regarderons ... nous reconnaîtrons ... irons.

48. LE FUTUR ANTÉRIEUR. Exercices p. 229.

1 **2.** ... enregistreras la face B de la cassette quand tu auras enregistré la face A. **3.** ... achètera une voiture quand elle aura passé le permis. **4.** ... ferons l'exercice n° 2 quand nous aurons fait l'exercice n° 3. **5.** ... passeront un examen quand ils auront fini le stage.

2 **1.** Téléphonez-moi quand vous aurez réfléchi à ma proposition. **2.** Tenez-moi au courant quand vous aurez parlé à votre banquier. 3. Venez dans mon bureau quand vous aurez terminé votre travail. **4.** Éteignez l'ordinateur quand vous aurez enregistré les données. **5.** Écrivez-moi quand vous aurez pris une décision.

3 Quand on aura remplacé le pétrole par l'énergie solaire, la couche d'ozone se reconstituera. Quand on aura interrompu la destruction des forêts, la nature revivra.

49. LE CONDITIONNEL (2). Exercices p. 231.

1 ... et les histoires de tout le monde. Tous les mercredis, le charcutier de Dampierre klaxonnerait devant chez vous pour vous apporter les andouillettes.
Tous les lundis, madame Blais viendrait laver.
On irait avec les enfants cueillir des mûres ...
On serait attentif au passage du car de sept heures. On aimerait aller s'asseoir sur le banc du village...
On saurait reconnaître les oiseaux à leur chant.
On attendrait le retour des saisons.

2 **1.** Avertissez-moi au cas où vous quitteriez votre appartement. **2.** Achète une pizza au cas où il y aurait des invités. **3.** Prenez un gros pull au cas où il ferait froid. **4.** Expliquez tout à Pierre au cas où il demanderait des explications. **5.** Regardez la règle de grammaire au cas où vous auriez des doutes.

3 **Phrases possibles : 1.** ... j'y serais allé(e). **2.** ... je l'aurais raté. **3.** ... je l'aurais appelée. **4.** ... je n'aurais pas fait ce plat. **5.** ... il l'aurait écrasé.

4 **Exemples :** ... voyager et parler plusieurs langues. J'aurais voulu être un artiste. J'aurais aimé acheter une maison au bord de la mer. J'aurais dû profiter davantage de la vie. J'aurais voulu avoir des enfants. J'aurais dû faire des économies.

50. LES HYPOTHÈSES. Exercices p. 233.

1 **Réponses possibles : 1.** Si je change de voiture, j'achèterai une décapotable. **2.** Si j'invite Alice à dîner, je l'emmènerai à La Coupole. **3.** Si je fais une fête, ce sera un samedi. **4.** Si je pars en vacances, j'irai en Martinique. **5.** Si je reviens en France, j'habiterai à Antibes.

2 … tu tomberas malade. Si tu tombes malade, tu manqueras l'école. Si tu manques l'école, tu rateras tes examens. Si tu rates tes examens, tu travailleras l'été.

3 **1.** Si vous remplissez cette fiche, vous recevrez un catalogue. **2.** Si vous informatisez vos services, vous serez efficace. **3.** Si vous partez tôt, vous éviterez les embouteillages. **4.** Si vous parlez plus lentement, vous ferez moins d'erreurs. **5.** Si vous prenez des vitamines, vous serez plus en forme.

50. LES HYPOTHÈSES. Exercices p. 235.

1 **Réponses possibles : 1.** – Si j'avais un an de congé, j'irais en Extrême-Orient. **2.** – Si j'avais un perroquet, je l'appellerais Zébulon. **3.** – Si je changeais de ville, je m'installerais à Montpellier. **4.** – Si je ne faisais pas de grammaire en ce moment, je serais en train de tondre le gazon.

2 **Réponses possibles : 2.** … était en … il ferait chaud. **3.** … habitais à la … j'aurais un chien. **4.** … faisais des … tu ferais des progrès. **5.** … avais le … je pourrais aller te voir plus souvent.

3 **Réponses possibles : 1.** Si je trouvais un dossier dans un taxi, je l'apporterais au commissariat de police le plus proche. **2.** S'il y avait une fuite dans ma cuisine, j'appellerais un plombier. **3.** Si nous étions bloqués dans l'ascenseur, je crierais très fort. **4.** Si un voisin appelait au cours, j'irais voir ce qui se passe.

4 **Exemples :** … j'interdirais le stationnement dans le centre, je multiplierais les passages souterrains pour les voitures, je doublerais le nombre de taxis, je planterais des arbres, j'utiliserais les fleuves pour les transports, je créerais de nouvelles crèches, je ferais détruire tous les immeubles vétustes, je tracerais des pistes cyclables, je créerais de nouvelles lignes de bus.

50. LES HYPOTHÈSES. Exercices p. 236.

1 … j'avais le temps, j'irais te voir. … j'avais de l'argent, je prendrais l'avion. … je n'avais pas perdu ton numéro, je t'aurais appelée la semaine dernière. … mon appartement n'était pas en travaux, je te recevrais ici.

2 **1.** … si j'avais regardé la télévision, j'aurais regardé … **2.** … si j'avais pris un apéritif, j'aurais pris … **3.** … si j'avais mangé des fruits, j'aurais mangé … **4.** … si j'étais parti en week-end, je serais allé …

3 **2.** Si on prenait un taxi ? **3.** Si on partait à la campagne ? **4.** si on mangeait quelque chose ?

4 **Réponses possibles : 1.** Si j'oublie le gâteau dans le four, il sera tout brûlé, on ne pourra pas le manger, on prendra des biscuits à la place. **2.** Si le soleil s'éteignait, toute vie

disparaîtrait sur terre, ce serait la désolation. **3.** Si Christophe Colomb avait été peintre, et non pas navigateur, les Européens ne se seraient pas installés sur le continent américain et les Indiens d'Amérique n'auraient pas été chassés de leurs terres.

50. LES HYPOTHÈSES. Exercices p. 237.

1 **Exemple :** Si c'était une voiture, ce serait une Jaguar. Si c'était une ville, ce serait La Rochelle. Si c'était un légume, ce serait un poireau. Si c'était une couleur, ce serait le bleu.

2 **1.** ... j'aurais acheté une télévision. **2.** Si j'étais allé dans un restaurant indien, j'aurais mangé du poulet au curry. **3.** Si j'étais rentré chez moi en métro, j'aurais mis une heure. **4.** Si j'avais eu 19 sur 20 à mon devoir, j'aurais été deuxième.

(3) **1.** S'il y avait eu moins de vent, je serais allé(e) à la plage. **2.** S'il y avait eu moins de circulation, elle aurait pris son vélo. **3.** S'il y avait eu moins de monde, je serais allé(e) à la piscine. **4.** Si tu avais bu moins de vin, tu n'aurais pas eu mal à la tête.

(4) **1.** Si j'avais su, je ne la lui aurais pas prêtée. **2.** Si j'avais su, je ne le lui aurais pas donné. **3.** Si j'avais su, je ne leur aurais rien dit. **3.** Si j'avais su, je ne le leur aurais pas conseillé. **4.** Si j'avais su, je n'y serais pas allé(e).

51. LE SUBJONCTIF. Exercices p. 239.

1 **1.** Il faut que vous répétiez souvent les mêmes structures. **2.** Il faut que vous écoutiez des cassettes d'exercices. **3.** Il faut que vous corrigiez votre accent. **4.** Il faut que vous notiez du vocabulaire. **5.** Il faut que vous regardiez des films français.

2 ... Il faut que nous regardions la météo. Il faut que nous étudiions la carte. Il faut que nous préparions des sandwichs. Il faut que nous emportions des pulls chauds. Il faut que nous mangions légèrement.

3 ... insériez votre carte. Il faut que vous composiez votre code secret. Il faut que vous sélectionniez une opération. Il faut que vous indiquiez le montant voulu. Il faut que vous retiriez l'argent. Il ne faut pas que vous oubliiez votre carte.

4 ... étudies. Il faut que chaque élève étudie. Il faut que nous étudiions. Il faut que vous étudiiez. Il faut que tous étudient. – Il faut que je pratique. Il faut que tu pratiques. Il faut que chaque élève pratique. Il faut que nous pratiquions. Il faut que vous pratiquiez. Il faut que tous pratiquent. – Il faut que je recopie. Il faut que tu recopies. Il faut que chaque élève recopie. Il faut que nous recopiions. Il faut que vous recopiiez. Il faut que tous recopient. – Il faut que je participe. Il faut que tu participes. Il faut que chaque élève participe. Il faut que nous participions. Il faut que vous participiez. Il faut que tous participent. – Il faut que j'accepte. Il faut que tu acceptes. Il faut que chaque élève accepte. Il faut que nous acceptions. Il faut que vous acceptiez. Il faut que tous acceptent.

51. LE SUBJONCTIF. Exercices p. 241.

1 Il faut que j'écrive de gros rapports. Il faut que je lise les journaux étrangers. Il faut que je sorte tard du bureau. Il faut que je fasse des heures supplémentaires.

2 **2.** – Il faut vraiment que je les reçoive ? – Oui, il faut que vous les receviez. **3.** – Il faut vraiment que je les jette ? – Oui, il faut que vous les jetiez. **4.** – Il faut vraiment que je les apprenne ? – Oui, il faut que vous les appreniez.

3 **2.** ... fasse ... **3.** ... buviez ... **4.** ... mette ... **5.** ... parte ...

4 ... pour New York avec Nicolas. Il faut que nous obtenions des crédits supplémentaires.
Il faut que la direction comprenne que le marché européen a changé. Il faut qu'elle nous fasse confiance. Mais il faut que nous soyons très convaincants.
Pendant notre absence, il faut que tu fasses patienter les clients. Il faut que tu leur dises que tout sera prêt à Noël comme prévu. Naturellement, il ne faut pas qu'ils sachent que nous avons des problèmes.
Bon courage !

51. LE SUBJONCTIF. Exercices p. 243.

1

+ indicatif	+ subjonctif
...	J'aimerais que
Je trouve que	Je souhaite que
Je suppose que	J'ai peur que
J'espère que	Je crains que
Je crois que	Je trouve normal que

2 **1.** – Je ne sais pas, mais j'aimerais bien qu'elle vienne avec nous. **2.** – Je ne sais pas, mais j'aimerais bien qu'il réussisse. **3.** – Je ne sais pas, mais j'aimerais bien qu'ils partent ensemble. **4.** – Je ne sais pas, mais j'aimerais bien qu'ils prennent le train. **5.** – Je ne sais pas, mais j'aimerais bien qu'ils aillent voir leur grand-mère.

3 **1.** ... que les produits bio sont plus chers que les autres. **2.** ... qu'il y ait de la vie sur Mars. **3.** ... que les criminels soient de plus en plus jeunes. **4.** ... que les hommes politiques soient corrompus.

51. LE SUBJONCTIF. Exercices p. 244.

1 ... et qu'il y ait plus de lumière. Je voudrais que la moquette soit neuve et que la couleur des murs soit plus gaie. J'aimerais qu'il y ait des stores et qu'il y ait un placard personnel. Je souhaiterais que nous fassions moins d'heures supplémentaires et que nous ayons plus de temps pour déjeuner.

2 ... Je suis triste que tu partes. Je suis ravie que tu m'écrives. Je suis heureuse que tu reviennes. Je suis furieuse que tu mentes.

3 **1.** – Non, je ne crois pas qu'ils soient fermés le lundi. **2.** – Non, je ne crois pas qu'il y ait beaucoup de monde. **3.** – Non, je ne pense pas que nous soyons en retard. **4.** – Non, je ne pense pas qu'il fasse froid. **5.** – Non, je ne crois pas qu'il aille dans le centre.

4 **Exemples :** Je trouve que ma chambre est trop bruyante. Et je trouve qu'il n'y a pas assez de rangements : l'armoire et la commode sont trop petites. Je trouve aussi qu'il y a trop de lumière la nuit : il n'y a pas de volets.

J'aimerais que ma chambre soit moins bruyante, qu'elle donne sur la cour, et non pas sur la rue. Et je voudrais qu'il y ait plus de rangements, que l'armoire et la commode soient plus grandes. Je voudrais aussi qu'il y ait moins de lumière la nuit et que l'on fasse installer des volets.

51. LE SUBJONCTIF. Exercices p. 245.

1 ... sorte plus et qu'il ait plus d'amis. Je voudrais qu'il soit moins seul. Je souhaiterais qu'il soit plus sociable et qu'en général il fasse plus d'efforts. Je voudrais qu'il soit plus costaud et qu'il fasse du sport. Je voudrais qu'il retourne à la piscine, comme avant. J'aimerais qu'il reprenne au moins ses cours de guitare et qu'il aille de nouveau au concert le jeudi.

2 **1.** – Moi aussi, je crains qu'ils soient mécontents. **2.** – Moi aussi, j'ai peur qu'ils fassent des réclamations. **3.** – Moi aussi, j'imagine qu'il fera une réunion. **4.** – Moi aussi, je suppose qu'ils seront présents.

3 ... Il ne croit pas que le combat soit truqué. Il souhaite que Jim fasse un beau match. Il suppose que le combat sera retransmis. Il imagine que l'arbitre est un ancien boxeur. Il est surpris qu'il y ait plus de femmes que d'hommes dans la salle.

4 **1.** ... soit ... **2.** ... est ... **3.** ... fasse ... **4.** ... soient ... **5.** ... fera ...

51. LE SUBJONCTIF. Exercices p. 247.

1 **1.** ... c'est choquant qu'un footballeur soit mieux payé qu'un ministre. **2.** ... c'est insupportable qu'on meure encore de faim au XXe siècle. **3.** ... c'est dommage que Salinger n'écrive plus de romans. **4.** ... c'est évident que la pollution est responsable des perturbations climatiques.

2 **Réponses possibles : 1.** Il vaudrait mieux que tu prennes de l'aspirine. **2.** Il vaudrait mieux que tu fasses toi-même la pizza. **3.** Il vaudrait mieux que tu ailles dans un pays chaud ! **4.** Il vaudrait mieux que tu mettes ton argent à la banque. **5.** – Il vaudrait mieux que tu ailles voir un psychologue.

3 **1.** ... lisiez ... **2.** ... fasse ... aient ... **3.** ... est ... est ... **4.** ... est ... a ... **5.** ... ait ... aura ... **6.** ... fasse ... **7.** ... soit ... est ...

4 **1.** ... soit guéri. **2.** Je suis furieux que Paul n'ait rien fait. **3.** Je suis désolé que nous soyons arrivés en retard.

51. LE SUBJONCTIF. Exercices p. 249.

1 **1.** ... fassent ... **2.** ... (ne) soit ... **3.** ... fassent ... **4.** ... soit ... **5.** ... soyons ... **6.** ... (ne) soit ... **7.** ... soit ... **8.** ... soit ...

2 ... soient ... soit ... puissent ... soit ... aient ... reçoivent ... aient ... soient ...

3 **1.** ... pour que les médicaments soient remboursés, il faut que le médecin soit conventionné. **2.** ... pour que le patient puisse quitter l'hôpital, il faut qu'il remplisse une feuille de sortie. **3.** ... pour que le malade comprenne les instructions, il faut qu'on les traduise dans sa langue.

4 **1.** ... nous ayons un ticket de caisse. **2.** Pour que les enfants puissent sortir, il faut qu'ils aient une autorisation. **3.** Pour que vous ayez une réduction sur les vols, il faut que vous restiez moins de trois jours. **4.** Pour que vous ayez une remise, il faut que vous fassiez une grosse commande.

52. LES RELATIONS LOGIQUES. Exercices p. 251.

1 **Réponses possibles : 2.** Le bébé pleure parce qu'il a faim. **3.** Marie est triste parce qu'elle a raté ses examens. **4.** – Les employés ne sont pas là parce qu'ils font la grève. **5.** L'ascenseur ne descend pas parce qu'il est en panne !

2 ... Comme ... parce que ... Comme ... Comme ...

3 **2.** Puisqu'il n'y a plus rien à manger, allons au restaurant ! **3.** Puisque le métro est fermé, prenons un taxi !

4 **1.** ... parce que **2.** Comme **3.** ... puisque ...

5 ... parce que ... à cause ... grâce ... Comme ... puisqu'...

6 **Réponses possibles : 2.** ... à cause du ... Grâce à « Hydra », elle sera réhydratée en profondeur ! **3.** ... à cause du ... Grâce à « Hypnos », vous retrouverez le sommeil !

52. LES RELATIONS LOGIQUES. Exercices p. 253.

1 Nos frais ont augmenté, par conséquent, nous devons ajuster nos prix. – La télé est en panne, alors on va au cinéma. – Paul ment toujours, c'est pour ça qu'on ne le croit plus.

2 **Réponses possibles : 1.** ... donc ... **2.** ... c'est pour ça qu'... **3.** ... alors ... **4.** ... c'est la raison pour laquelle ...

3 **Réponses possibles : 1.** ... puisque ... Alors ... **2.** ... Comme ... Donc ... **3.** ... grâce ... C'est pour ça que ...

4 **Réponses possibles : 1.** ... pour que ... comprenne ... **2.** ... afin qu'... voient ... **3.** ... afin que ... soit ... **4.** ... pour qu' ... fassent ... **5.** ... afin que ... puisse ...

5 **Réponses possibles : 2.** ... pour que vous veniez. **3.** ... avant qu'il ne se fâche. **4.** ... pour qu'elle fasse moins de bruit ? **5.** ... pour qu'il vous reçoive.

52. LES RELATIONS LOGIQUES. Exercices p. 255.

1 **1.** ... se boit frais. **2.** ... du beurre, alors que (**ou** tandis que) les gens du Sud consomment de l'huile d'olive. **3.** ... est une monarchie, tandis que (**ou** alors que) la France est une république.

2 **2.** ... malgré le bruit ... s'endort même s'il y a du bruit ... il s'endort quand même. **3.** ... malgré sa migraine ... travaille même s'il a la migraine ... il travaille quand même. **4.** ... malgré ses défauts ... l'aiment même si elle a des défauts... ses amis l'aiment quand même.

3 **Réponses possibles : 2.** ... Pourtant, il avait travaillé ! **3.** ... Pourtant, je l'avais garée ici ! **4.** ... Pourtant, je l'ai envoyée il y a quinze jours ! **4.** ... Pourtant, je l'avais invité !

4 **2.** J'ai beau dormir, je suis fatiguée. **3.** J'ai beau étudier la grammaire, je fais toujours des fautes.

BILAN n° 7 p. 256.

1 ... suis (allé) ... j'ai (sorti) ... suis (rendu) ... n'avais (pas) ... j'ai (dit) ... j'allais (acheter) ... suis (sorti) ...

... avoir (tourné) ... j'ai (couru) ... suis (arrivé) ... était (bloqué) ... j'ai (monté) ... suis (arrivé) ... j'ai (essayé) ... d'(ouvrir) ... n'y suis (pas) ... j'ai (tourné) ... c'était (ouvert) ... j'avais (oublié) ... de (fermer) ... suis (entré) ... j'ai (vu) ... fumait ... lisant ... j'étais (stupéfait) ... regardait ... est (sortie) ... j'ai (compris) ... m'étais (trompé) ...

... m'être ... suis (monté) ... j'ai (retrouvé) ... ce que ... j'avais (oublié) ... j'ai pris ... suis (retrouvé) ... avoir (attendu) ... était ... suis (parvenu) ... suis (sorti) ... pleuvait ... n'avais (pas) ... j'étais ... serait ...

2 ... même si ... Pourtant ... si bien qu' Comme ... Cependant ... puisqu'grâce à ... afin de ...

BILAN n° 8 p. 257.

1 **1.** ... regarderont ... ferai ... lirai ... **2.** ... partirai ... aurai fini ... **3.** ... fait ... irons ... **4.** ... de ... grâce ... **5.** ... était ... avait ... **6.** ... a été ... ont été ... ai ... **7.** ... j'avais ... ferais ... **8.** ... faisait ... écoutant ... **9.** ... est ... est ... soit ... **10.** ... comme ... était ... à ... **11.** ... j'étais ... soit ... à la ... **12**. S'... j'allumerais ... **13.** ... a ... en ...

14. ... faisais ... serais ... aurais ... **15.** ... fera ... fasse ... **16.** ... j'étais ... demanderais ...
17. ... est ... soit ... **18.** ... soit ... prenne ... **19.** ... est ... est ... **20.** ... aille ... soit ...
21. ... soyons ... serons ... **22.** ... j'avais su ... aurais ...



La ***Grammaire progressive du français*** est une grammaire d'apprentissage destinée aux étudiants de niveau intermédiaire.

- **Pédagogique**, elle offre sur la *page de gauche* un cours de grammaire, sur la *page de droite* des exercices d'application et des activités de communication.
- **Progressive**, elle suit la progression classique des méthodes de français.

Cette nouvelle édition s'est enrichie de remarques et suggestions proposées par de nombreux utilisateurs. Elle présente aujourd'hui :

- des pages de cours complétées de remarques utiles,
- des exercices transformés dans une perspective communicative,
- des chapitres augmentés (l'article, les indéfinis, le pronom « en », les verbes, l'interrogation) ou remaniés (les relatifs, le gérondif, les relations logiques),
- et un test d'évaluation général.

Grammaire progressive du français (ISBN 978-2-09-033848-5)





